

Vzhľadom na to, že množstvo ľudí sa na sociálnych sieťach pýtalo, prečo dopravný podnik nedávno zrušil trasu linku číslo 1 z Petržalky na Hlavnú stanicu, položili sme mestskému dopravcovi niekoľko otázok.

Na základe čoho podnik zrušil č. 1 z Petržalky na Hlavnú stanicu? Zaujíma nás aj zriadenie tejto linky na „Staromestskej trase“ - z Hlavnej stanice na Nám. L. Štúra. Z čoho vychádzal DPB pri zriaďovaní tejto trasy?

„V oblasti organizácie dopravy komunikuje DPB s objednávateľom dopravných služieb vo verejnom záujme a zároveň so svojim akcionárom, Magistrátom hl. m. SR Bratislavy. V ostatnom období sme s cieľom zlepšiť komfort a orientáciu cestujúcich pristúpili k stratégii minimalizovania zmien a zavedeniu stabilného linkového vedenia tak, aby napriek rôznym výlukám a rôznym etapám konštrukčných prác ovplyvňujúcich premávku MHD cestujúci neboli vystavení početným zmenám v jej organizácii. Z dôvodu, že na jar 2020 by mala začať približne dva mesiace trvajúca oprava električkovej trate v Rači na úseku medzi zastávkou Cintorín Rača a Komisarčky, bude potrebné zabezpečiť skrátenie električkovej dopravy po zastávku Cintorín Rača. Vzhľadom na neexistenciu obrátiska v tejto lokalite bude musieť byť obrat vozidiel električiek riešený cez mobilnú úvrať. Na tento účel musia byť na linku č. 3 smerujúcu do Rače vypravené výlučne obojsmerné električky.

(pokračovanie na str. 2)

# Bratislavský KURIÉR®

denné aktuality na [www.bakurier.sk](http://www.bakurier.sk)

## Biznis centrum Apollo 1 bude o pár dní minulosťou



Po zbúraní biznis centra, ktorému hrozilo zrútenie, má na jeho mieste vyrásť Nové Apollo so zeleným átriom a s viac ako 480 parkovacími miestami v podzemí. To sa má stať vstupnou bránou do štvrte Nové Nivy.

### Mesto zbiera názory k premene Křížnej do konca februára

**K**řížna ulica v hlavnom meste by sa mala premeniť na príjemný a vyhľadávaný mestský bulvár. Do plánu magistrátu by prostredníctvom participatívneho procesu mala prehovoriť aj verejnosť.

„Metropolitný inštitút Bratislavy (MIB) spustí už v týchto dňoch dotazníkový prieskum medzi obyvateľmi Křížnej ulice a jej blízkeho okolia. Odpovede budeme zbierať do konca februára,“ uviedla Zora Paulíniová z Kancelárie participatívneho plánovania MIB. Zber dát sa podľa jej slov zameria aj na názory zraniteľných skupín či ľudí so špecifickými po-

trebami. Po dotazníkovom prieskume majú nasledovať verejné stretnutia a ďalšie aktivity, vyhodnotenie získaných informácií by malo byť hotové roku 2020. „Spolu so strategickými dokumentmi mesta budú slúžiť ako východiská pri príprave projektovej dokumentácie,“ dodala Paulíniová. Projekt revitalizácie Křížnej ulice je súčasťou projektu rekonštrukcie ružinovskej radiály. Tá by mala priniesť viaceré benefity – napríklad zníženie hlučnosti, zvýšenie bezpečnosti a bezbariérovosti či zlepšenie prístupnosti verejnej dopravy.

(TASR)

### Letisko v Bratislave odstavia koncom apríla na 11 dní

**L**etisko M. R. Štefánika v Bratislave bude v období od 21. apríla 2020 do 1. mája 2020 uzatvorené z dôvodu rekonštrukcie križovatky vzletovo-pristávacích dráh 04-22 a 13-31.

V tomto období sa na bratislavskom letisku neuskutočnia žiadne lety, o čom boli leteckí dopravcovia vopred informovaní a na dané obdobie lety nepredávajú. Obe vzletovo-pristávacie dráhy letiska boli vynovené v 80. rokoch minulého storočia so životnosťou približne 30 rokov. V súčasnosti si už vyžadujú rekonštruk-

ciu, ktorú letisko postupne vykonáva po etapách už štvrtý rok za sebou. Kým po minulé roky sa rekonštruovala vždy časť jednej z dráh s prevádzkou letov z druhej dráhy, v období od 21. apríla do 1. mája tohto roka sa plánuje rekonštruovať časť dráhy, kde sa obe vzletovo-pristávacie dráhy križujú. Z toho dôvodu bude letisko uzatvorené pre všetky prílety a odlety, v prevádzke ostanú len heliporty a odbavovacia plocha. Riadna prevádzka na letisku sa začne 1. mája po 18. hodine, kedy je už napríklad plánovaný odlet do Moskvy a ďalšie lety.

(red)

## Bratislavská čučoriedka 2020

Július Satinský - nenahraditeľný renesančný človek, bytostne spätý so svojim mestom Bratislavou – Prešporkom a rodnou Dunajskou ulicou. Jeho briskný pohľad na každodennosť života chýba čoraz viac a tak nám neostáva iné – našťastie, ako „založiť“ v napísaných myšlienkach, postrechoch, aby sme si ho vzácné sprítomnili medzi nami pri príležitosti udelenia Ceny Bratislavskej čučoriedky.

Veríme, že aj počas slávnostného báľového večera „padnú Julove slová“ na úžitok nám všetkým! Rovnako, ako našim cteným a milým laureátom XVII. ročníka Bratislavskej čučoriedky, ktorých aj tento rok s citom vybrala Čestná rada Ceny v zložení: Peter Lipa, Iveta Malachovská, Vladimír Grežo, Dana Lapšanská, Marián Turner a Katarína Rimóczyová.

Cena Júliusa Satinského Bratislavská čučoriedka je udeľovaná v dvoch kategóriách: Kategória „Idea - Počin“ oceňuje nekonvenčné a objavné činy, či pôsobenie jednotlivca - kolektívu na území mesta. Kategória „Osobnosť“ oceňuje osobnosti, ktoré svojim spoločenským pôsobením i celoživotnou profesionálnou kariérou nezameniteľne prispievajú k posilneniu hodnotovej identity Bratislavy.

Slávnostné udelenie cien sa uskutočnilo počas otváracieho ceremonálu Prešporského báľu, 8. februára 2020. Laureátmi XVII. ročníka Ceny Júliusa Satinského sa stali koncertný sólista, profesor hry na flaute, **prof. Miloš Jurkovič** a zakladateľka a umelecká vedúca Bratislavského chlapčenského zboru **Magdaléna Rovňáková**.

(bak)

## ČSOB BRATISLAVA MARATHON opäť rozbehá tisícky športovcov z celého sveta

**C**as neúprosne beží, nestihajú mu ani najlepší maratónci. Podujatie, ktorého vznik spočiatku vyvolával množstvo otázok, no rýchlo sa stalo jedným z najpopulárnejších a najmasovejších na Slovensku, oslávi začiatkom mesiaca apríl malé jubileum. Bratislavský mestský maratón - ČSOB Bratislava Marathon - sa



pobeží už pätnásty raz. V doterajších 14 ročníkoch sa na ňom zúčastnilo vyše 95-tisíc bežcov, ktorí nabehali dovedna viac ako 1,3 milióna kilometrov.

Registrácia na najväčšie bežecké podujatie organizované na Slovensku bola spustená 1. októbra 2019, začiatkom februára počet prihlásených bežcov prekročil hranicu 5

000, čo zatiaľ predstavuje 12 % medziročný nárast. Zaujímavosťou je, že v štartovej listine sa už objavil aj bežec s poradovým číslom 100 000, čo signalizuje, že počet účastníkov podujatia od jeho vzniku v roku 2006 prekročil už túto magickú hranicu. Organizátori si pre všetkých pripravili opäť viacero novínok a bohatý sprievodný

program, cez víkend 4. a 5. apríla 2020 sa dá v slovenskej metropole do pohybu v rôznych disciplínach od pretekov ležúňov až po kráľovský maratón (42,195 km) približne 13 až 14-tisíc bežcov.

(bk)  
*foto bratislavamarathon.com*

## Polícia upozorňuje na uzatvorenie vetiev križovatky diaľnic D2-D4 Jarovce

**P**olícia upozorňuje vodičov jazdiacich v Bratislave na uzatvorenie vetiev križovatky diaľnic D2-D4 Jarovce od soboty (8. 2.) večera do 29. júna.

Stane sa tak pre výstavbu bratislavského nultého obchvatu, diaľnice D4 a rýchlostnej cesty R7. Doprava počas uzatvorenia vetiev križovatky bude vedená cez obchádzkové trasy.

Informovala o tom hovorkyňa Prezídia Policajného zboru Denisa Bártyová. Polícia informuje, že pri uzávere zjazdu v smere od Bratislavy na Jarovce pôjde obchádzková trasa cez zjazd na Bratislavu Petržalka-Pečňa, Bratiskú, Dolnozemsú a cestu I/2.

Pri uzávere zjazdu v smere od Viedne/Kittsee na Jarovce bude smerovať obchádzková trasa smerom na zjazd na Bratislavu diaľnica D2, smer Petržalka diaľnica D1, cez Viedenskú cestu, diaľnicu D1, na zjazd na Bratislavu Petržalka-Pečňa, Bratiskú, Dolnozemsú a cestu I/2.

Pri uzávere zjazdu v smere od Maďarska na Jarovce (momentálne je už zatvorený) je obchádzková trasa cez zjazd na Bratislavu diaľnica D2 smer Petržalka diaľnica D1, cez Viedenskú cestu, diaľnicu D1, zjazd na Bratislavu Petržalka-Pečňa, Bratiskú, Dolnozemsú a cestu I/2. Uzatvorenie vetiev križovatky a obchádzkové trasy budú vyznačené prenosným dopravným značením.

(tasr)

## Protihlukovú stenu v Lamači môžu ďalej pripravovať, termíny sa posunú

**N**árodná diaľničná spoločnosť (NDS) bude pokračovať v príprave realizácie mobilnej protihlukovej steny na časti diaľnice D2 v blízkosti mestskej časti Bratislava-Lamač.

Hovorkyňa NDS Michala Michalová to uviedla v súvislosti s rozhodnutím ministra životného prostredia o zamietnutí rozkladu voči záverečnému stanovisku envirorezortu, ktorým pri splnení konkrétnych podmienok vydáva súhlas s výstavbou protihlukovej bariéry. Michalová zároveň dodala, že predĺženie povoloacieho procesu bude mať vplyv aj na predpokladaný začiatok výstavby.

V projektovom zámere bol termín začiatku stanovený na začiatok roka 2022. „Námietky vznesené v rámci procesu posudzovania vplyvov na životné prostredie (EIA), ako aj podané rozklady, samozrejme, vplývajú na posun predpokladaného termínu začatia výstavby, preto budú termíny aktualizované,“ dodala Michalová. Na výstavbu v súčasnosti ešte nie sú alokované prostriedky. „Predpokladáme,

že finančné krytie bude zabezpečené zo štátneho rozpočtu,“ dodala.

Projekt mobilnej protihlukovej steny má byť dočasným riešením pred rozšírením úseku D2 na šesť pruh. Protihluková stena má byť umiestnená na betónových zvodidlách na oboch stranách diaľnice i v strednom deliacom páse. Umiestnená má byť na úseku dlhom 2,75 kilometra, približne od tunela Sitina po križovatku Diamant (ktorou sa z diaľnice schádza k lokalite Bory, do Lamača či do Záhorskej Bystrice). Za výstavbu protihlukovej steny, ktorá má znížiť hluk z diaľnice, priamo obťažujúci obyvateľov Lamača, bojuje samospráva roky.

O forme mobilnej bariéry sa hovorilo už dlhšie, viackrát sa posúval predpokladaný termín výstavby. Po odsúhlasení záverečného stanoviska v procese EIA, ktoré vydal príslušný odbor envirorezortu, podali dve občianske združenia a jedna fyzická osoba rozklad. V ňom namietajú voči forme realizácie protihlukovej steny, jej efektívnosti i dosahu na životné prostredie.

(TASR)

## DPB vysvetľuje zmenu trasovania

(Dokončenie zo str. 1)

Keďže počet obojsmerných električiek je vzhľadom na hospodárnosť obstarania a údržby obmedzený, vieme obojsmernými električkami v plnom rozsahu pokryť iba jednu linku a preto sme ako konečnú zastávku na opačnom konci trasy zvolili Petržalku, v ktorej sa nachádza úvratové obratisko umožňujúce premávku iba obojsmerných vozidiel. Neobslúženú časť linky č.3 v predchádzajúcej verzii linkového vedenia obsluhuje presmerovaná linka č.1. Ak by sme ponechali premávku linky č.1 z Petržalky na Hlavnú stanicu, nedisponovali by sme dostatočným počtom obojsmerných električiek pre Raču a teda jediným riešením by bola náhradná autobusová doprava, ktorá by vzhľadom na chýbajúcich vodičov a rozsiahle dopravné kolóny na Račianskej ulici nebola ani spoľahlivá ani atraktívna.

**Máte štatistiky, koľko zahraničných alebo domácich turistov využije túto trasu z Hlavnej stanice a koľko domácich? Aká je vyťaženosť linky a nevozi „vzduch“?**

„Keďže tarifné povinnosti cestujúcich sú rovnaké pre všetkých bez ohľadu na účel a pôvod cestujúceho, neexistuje spoľahlivý spôsob takéhoto rozdelenia, pričom nám ani nedisponujeme. Vyťaženosť závisí od času

a smeru jazdy. Vyťaženosť linky č.1 sa nijakým spôsobom nevymyká štandardu v ostatných linkách. Počas dopravnej špičky sú vo vozidle na väčšine trasy obsadené všetky miesta na sedenie a časť cestujúcich stojí. Špecifickú situáciu zaznamenávame v rannej špičke na zastávke Hlavná stanica počas prízjazdu viacerých vlakov naraz s vysokým nárazovým dopytom, pričom v závislosti od prítaveného vozidla dochádza k prekročeniu komfortnej kapacity vozidla.“

**Je potrebné na túto linku (1) nasadzovať nové nízkopodlažné električky, resp. koľko nových premáva denne na tejto linke?**

„Linka č.1 čelí z dôvodu obsluhy Hlavnej stanice nárazovému dopytu, využíva ju veľké množstvo cestujúcich s trvalým alebo dočasným obmedzením pohybu (pričom nemusí ísť o cestujúcich so zdravotným obmedzením, ale napríklad cestujúci s detským kočíkom, alebo ťažkou batožinou) a zároveň funguje ako prostriedok prvého kontaktu návštevníkov so systémom MHD v Bratislave. Nízkopodlažné električky teda na tejto linke považujeme za potrebné. V pracovný deň je na linku č.1 vypravených 9 vozidiel a z toho 4 nízkopodlažné, počas víkendy je vypravených 5 vozidiel a z toho všetky nízkopodlažné.“

(rl, foto BK)

## Minulý rok polícia vybrala na pokutách viac ako 3 a pol milióna eur

**B**ratislavská krajská polícia zverejnila celkovú sumu za pokuty, ktoré vybrala na mestských i krajských cestách v roku 2019. Ide o 3, 59 milióna eur, presnejšie 3 594 455.

My sme sa pýtali aj na niektoré podrobnosti. Z celkovej výšky uložených pokút dopravnými policajntmi v roku 2019 v Bratislavskom kraji bolo 575 905 eur v úseku správneho konania (z toho najviac v okrese Bratislava II). Ďalších 2 595 395 € bolo uložených v úseku dohľadu nad bezpečnosťou a plynulosťou cestnej premávky. Suma 283 815 € bola vybraná

(rl, red)

## Predajňa DPB v Dúbravke zmenila od 20. januára otváracie hodiny

**B**ratislavský dopravný podnik mení od 20. januára otváracie hodiny vo svojej predajni v Dúbravke – Brestovke. Mestský dopravca nevyklučuje v budúcnosti úpravu otváracích hodín aj v iných predajniach.

Ako nás DPB informoval, priebežne upravuje otváracie hodiny, aby vyšiel zákazníkom v ústrety a umožnil im nákup hlavne predplatných cestovných lístkov v čase, ktorý vyhovuje im. „V januári 2020 upravujeme a rozširujeme otváracie hodiny v predajni v Dúbravke, pričom sme vychádzali zo štatistík návštevnosti tohto predajného miesta. Predajne sú hlavným kanálom predaja cestovných lístkov, preto v budúcnosti budeme mať otvorené dlhšie a pravdepodobne aj na nových miestach,“ informoval nás DPB.

### Dúbravka-OC Brestovka

Otváracia doba:  
Pondelok, streda, piatok:  
6:00 - 13:30  
Utorok, štvrtok: 10:00 - 17:30  
Sobota: zatvorené  
Nedeľa a sviatok: zatvorené  
Pracovná prestávka:  
Pondelok, streda, piatok:  
10:00 - 10:30; Utorok,  
štvrtok: 14:00 - 14:30

### POZOR : ZMENA OTVÁRACÍCH HODÍN PLATNÁ OD 20.1. 2020

Pondelok: 7:30 - 17:30  
Utorok - piatok: 7:30 - 15:00  
Sobota: zatvorené  
Nedeľa a sviatok: zatvorené  
Pracovná prestávka:  
12:00 - 12:30

### Krasňany-Gaštanový hájik

Otváracia doba:  
Pondelok - piatok: 6:00 - 18:00  
Sobota: zatvorené  
Nedeľa a sviatok: zatvorené  
Pracovná prestávka:  
14:30 - 15:00

### Olejkárska ul. č. 1

Otváracia doba:  
Pondelok - piatok: 6:00 - 20:30  
Sobota: zatvorené  
Nedeľa a sviatok: zatvo-

rené  
Pracovná prestávka:  
10:00 - 10:30, 17:00 - 17:30

Telefón: 02/59501474  
Fotopracovisko: áno

### Most SNP

Otváracia doba:  
Pondelok - piatok: 6:00 - 18:00  
Sobota: zatvorené  
Nedeľa a sviatok: zatvorené  
Pracovná prestávka:  
14:30 - 15:00

Telefón: 02/54415211  
Fotopracovisko: nie

### Mlynarovičova ulica č. 14

Otváracia doba:  
Pondelok - piatok: 6:00 - 18:00  
Sobota: zatvorené  
Nedeľa a sviatok: zatvorené  
Pracovná prestávka:  
14:30 - 15:00

Telefón: 02/ 62524881  
Fotopracovisko: nie

### Námestie Franza Liszta - Hlavná stanica

Otváracia doba:  
Pondelok - piatok: 5:30 - 21:00  
Sobota: 8:00 - 16:00  
Nedeľa a sviatok: zatvorené  
Pracovná prestávka: 9:45 - 10:15; 17:30 - 18:00;  
sobota 12:00 - 12:30

Telefón: 02/59504618  
Fotopracovisko: áno

### Hodžovo námestie - podchod pred Prezidentským palácom

Otváracia doba:  
Pondelok - piatok: 5:30 - 20:00  
Sobota: 8:00 - 16:00  
Nedeľa a sviatok: zatvorené  
Pracovná prestávka: nie

Telefón: 02/54630362;  
02/54419694  
Fotopracovisko: áno

(red, rl)

Na predaj 4-izbový byt v BA, Príkopova 2, formou písomnej ponuky pri likvidácii dedičstva.  
Blížšie inf.: na web stránke: [www.notar.sk](http://www.notar.sk), NU Prešov, JUDr. Ján Marušin.

## Eva Mazuchová: Osobný kontakt je v práci informačných centier ešte stále nenahraditeľný

**T**entoraz sme sa pohovorali s pani Evou Mazuchovou, ktorej tento rok udelili cenu Osobnosť cestovného ruchu. Porotu oslovili jej dlhoročné skúsenosti a prínos v oblasti cestovného ruchu v Bratislave, ako aj 25-ročná práca pre Asociáciu informačných centier Slovenska. Toto ocenenie udeľuje Minister dopravy a výstavby SR a už tradične sa odovzdáva v rámci veľtrhu cestovného ruchu ITF SlovakiaTour a Danubius Gastro.

Toto isté ocenenie získal aj Marián Bilačič za dlhoročné pôsobenie v role sprievodcu cestovného ruchu a Slovenskej spoločnosti sprievodcov cestovného ruchu, so zdôraznením jeho prínosu za spoluautorstvo európskej technickej normy na vzdelávanie sprievodcov cestovného ruchu a za jeho ďalšiu vzdelávaciu a organizačnú činnosť. Rozhovor s ním prinesieme v jednom z ďalších čísel Bratislavského kuriéra.

**Stali ste sa Osobnosťou cestovného ruchu za rok 2019. Ako vnímate toto ocenenie?**

Toto ocenenie, ako aj uznanie mojej práce pre rozvoj cestovného ruchu v Bratislave a profesionalizáciu sektoru turistických informačných centier združených v Asociácii informačných centier Slovenska, si veľmi vážim. V turistickom informačnom centre pracujem od začiatku svojej profesijnej kariéry, od práce za



pultom som sa postupne posúvala k projektom v oblasti destinačného marketingu a tvorby produktov cestovného ruchu. Prešla som si takmer všetkými činnosťami spojenými so službami cestovného ruchu, koordinovala som vzdelávací program Sprievodca cestovného ruchu, doškoľovanie sprievodcov, metodicky usmerňovala vzdelávanie pracovníkov prvého kontaktu. Skrátka, je to pre mňa práca snov, ktorá ma baví a je zároveň mojím koníčkom. A čo je najpodstatnejšie, vždy som mala okolo seba ľudí, od ktorých som sa veľa naučila, a hlavne vynikajúci pracovný kolektív. Toto sa nie každému pošťastí.

**V oblasti cestovného ruchu pracujete už 40 rokov. Aký bol a je najväčší rozdiel vo vašej práci, keď ste začínali a dnes?**

Keďže som vyštudovala odbor prekladateľstvo-tlmočníctvo, po skončení vysokej školy som nastúpila na prekladateľ-

ska-tlmočnicke oddelenie vtedajšej BIPS, ktoré sa nachádzalo priamo v Informačnom stredisku BIPS na Suchom mýte. Fascinovali ma kartotéky plné informácií, ktoré v sebe uchovávali poznatky zo všetkých oblastí ľudského poznania, predovšetkým z oblasti dejín, kultúry a života obyvateľov Bratislavy. Informačné stredisko sa venovalo zberu a spracovávaniu informácií, disponovalo veľkou knižnicou, ktorá slúžila na vyhľadávanie a overovanie faktov, ktoré zaujímali, či už telefonujúcich alebo priamych zákazníkov. V tom čase sa vo veľkom súťažilo, záujem bol o informácie encyklopedického charakteru a najčastejšími klientami boli Bratislavčania, pre ktorých bola BIPS určitým fenoménom. Ešte aj teraz niektorí starší Bratislavčania nazývajú naše informačné centrum ako BIPS alebo BIS. V tých časoch platilo - BIS všetko vie. Preto, keď som dostala ponuku, či sa nechcem presunúť na informačné oddelenie, neváhala som. Sedíte v práci, ste za to platená a „múdrost sa na vás len tak lepí“. Trochu mi to pripomínalo americkú komédiu z roku 1957 s Katharine Hepburn a Spencerom Tracy pod názvom Žena, ktorá všetko vie (originál Desk Set), dej ktorého sa odohráva v referenčnej knižnici. Aj tam personál knižnice vyhľadával a spracovával informácie a fakty a odpovedal telefonujúcim klientom na dopyty na všetky možné témy. Ohrozovať ich však začali 2 počítače, elektronické mozgy, ktoré na ich radosť

skolabovali ešte v štádiu testovania, namiesto digitalizácie faktov, poslali všetkým pracovníkom výpovede vrátane prezidenta spoločnosti. Týmto nechcem povedať, že som proti digitalizácii a smart technológiám, v podstate ja sama som takmer stále online. Len chcem poukázať na skutočnosť, že od uvedenia tohto filmu prešlo už viac ako 60 rokov a osobný kontakt je v práci informačných centier ešte stále nenahraditeľný. Služby informačných centier sú stále opodstatnené a žiadané, úlohou informačných centier je poskytovať aktuálne a overené informácie, ktoré Vám často google neposkytne. Práve v tomto roku si Bratislava Tourist Board pripomenie 55. výročie vzniku 1. mestskej informačnej služby v Bratislave a na Slovensku, ktorá začala svoju prevádzku 29. apríla 1965 v Zelenom dome.

Týmto dlhším úvodom som sa dostala k jadrú otázke. Najväčším rozdielom v práci informačného centra kedysi a dnes je jeho technické vybavenie a náročnejší zákazník. Kolegovia, s ktorými som mala možnosť pracovať a aj v súčasnosti pracujem boli a sú nesmierne šikovní a nadšení pre svoju prácu, takže ľudský potenciál je rovnaký. Po Nežnej revolúcii sa postupne menilo zloženie našich zákazníkov, do Bratislavy začalo prichádzať viac zahraničných návštevníkov, a preto bolo v roku 1996 zriadené na Klobočnickej ulici 2 Komplexné informačné stredisko, ktoré sa začalo viac profilovať na turistu

a jeho potreby. Po začlenení nášho informačného centra do Oblastnej organizácie cestovného ruchu Bratislava Tourist Board, ktorú zriadilo Hlavné mesto v roku 2011, nesieme názov Turistické informačné centrum (TIC).

**V turistickom informačnom centre a venujete sa ľuďom, ktorí informujú turistov z celého sveta. Čo všetko musia títo ľudia ovládať a zvládať, keďže práca s ľuďmi a pre ľudí je náročná?**

Máte pravdu. Práca s ľuďmi je čím ďalej tým náročnejšia. Kolegyne vo front office sú vybavené dobrými komunikačnými zručnosťami, musia zvládať komunikáciu s multikulturnou klientelou, stres, flexibilne reagovať na požiadavky zákazníkov a s rozvahou riešiť ich sťažnosti, a to aj vtedy, keď sú neopodstatnené či adresované na niekoho iného a my plníme len funkciu „lampárne“. Pracovníci TIC ovládajú 2-3 cudzie jazyky, musia byť zorientovaní predovšetkým v kultúrno-historickom potenciáli mesta, v jeho miestopise, dopravnom prepojení a službách cestovného ruchu. Navyše TIC vykonáva aj komerčnú činnosť orientovanú na predaj prehliadok mesta, turistickej destinačnej karty Bratislava CARD, City & Region a ďalších produktov a služieb cestovného ruchu.

**Čo považujete za kľúčové v cestovnom ruchu v Bratislave?**

Bratislava má veľ-

ké predpoklady pre ďalší rozvoj cestovného ruchu. Máme byť na čo pyšní, kultúrno-historický a prírodný potenciál mesta je bohatý, treba ho len využiť. Dôvodom určitej stagnácie je chýbajúca komplexná infraštruktúra cestovného ruchu, v mnohých prípadoch absentuje debarierizácia verejných priestorov a budov. Bratislave chýba nová výnimočná atrakcia, nové zážitkové produkty, ktorými by sa odlišila, potenciál rieky Dunaj nie je dostatočne využitý... Nepovedala som síce nič nové, posledné roky sa neustále opakuje to isté klíšé. Veľmi dôležité sú sieťovanie a spolupráca subjektov cestovného ruchu, zapájanie aj mestských organizácií do aktivít CR, spolupráca s osobnosťami v kultúre, vo vede a športe, vytvoriť z nich ambasádorov mesta. Rovnako dôležité je, aby aj vláda mala medzi svojimi prioritami cestovný ruch, bez verejných zdrojov sa infraštruktúra nepohne, táto je v konečnom dôsledku dobrá aj pre obyvateľov mesta. Veľký dôraz by sa mal klásť aj na kvalitu služieb, práve na to máme v našich turistických informačných centrách najviac sťažností, rovnako mimoriadne dôležité je odborné a ďalšie vzdelávanie pracovníkov v CR.

*PhDr. Eva Mazuchová pracuje ako vedúca Turistického informačného centra v Bratislava Tourist Board/Bratislavská organizácia cestovného ruchu.*

*Robert Lattacher*

## NAJBLIŽŠIE DOMÁCE ZÁPASY

Streda 12.2.2020 | 18:30 h |

MAC Újbuda

Piatok 21.2.2020 | 18:00 h |

MHk 32 Liptovský Mikuláš

Vstupenky v sieti Ticketportal

www.hcslovan.sk

#VerniSlovanu



## Mestskí poslanci súhlasili s kandidátkou bez praxe v turistickom ruchu

**B**ratislava **tourist board (BTB) je organizácia cestovného ruchu, ktorej úlohou je rozvíjanie a propagácia všetkých foriem cestovného ruchu v Bratislave.** Mestskí poslanci 30. januára na základe odporúčania výberovej komisie schválili a odporúčili valnému zhromaždeniu kandidátku na post predsedníčky predstavenstva BTB, ktorá nemá prax v cestovnom ruchu. Naposledy pracovala v Národnej banke Slovenska. Do výberového konania sa prihlásilo 10 uchádzačov, do druhého kola, teda do finále s vypočítaním, vybrala komisia štyroch kandidátov. (Podľa predkladateľky materiálu na MsZ boli vypočítaní traja).

Pýtali sme sa magistrátu, či by to mal robiť človek, ktorý problematiku rozumie a má v nej nejaké zázemie, prax, skúsenosti

a pod? Ale aj to, či považuje za transparentný výber taký postup, kde sa prihlási 10 ľudí, ale komisia vyberie len štyroch? Na základe čoho 4?

**Hlavné mesto odpovedalo,** že aj v tomto prípade sa výber riadil manuálom pre transparentné výberové konania, ktorý schválili mestskí poslanci. Nové zásady výberových konaní presadilo súčasné vedenie magistrátu aj v nadväznosti na skúsenosti s výberovými konaniami z predchádzajúcich období, ktoré sa diali za zatvorenými dverami, boli často spolitizované, stávali sa predmetom netransparentných dohôd a v konečnom dôsledku tak nevedli k presadzovaniu záujmov obyvateľov mesta,“ uviedol magistrát. Pripomíname, že predsedníčkou výberovej komisie bola Zora Jaurová (podpredsedníčka Progresívneho Slovenska),

ďalšími členmi boli Soňa Svoreňová, Anna Hudáková, Anna Vargová, Iveta Niňajová.

Magistrát ďalej uviedol, že „Cieľom mesta je vybrať do manažmentu mestských podnikov a rozpočtových a príspevkových organizácií mesta skúsených odborníkov s vysokou mierou osobnej a profesionálnej integrity“. Ďalej mesto uviedlo, že „v prípade uvedenej pozície komisia posudzovala komplexnú spôsobilosť kandidátov na danú pozíciu. Skúsenosti v oblasti cestovného ruchu boli len jedným z posudzovaných kritérií. Víťazná kandidátka odprezentovala veľmi kvalitnú rozvojovú víziu, ukázala primerane osobnostné a vôľové predpoklady a na jej kvalitách sa zhodli všetci členovia výberovej komisie,“ konštatovalo mesto.

(rl)

## Slovnaft zmodernizoval monitorovaciu stanicu v Podunajských Biskupiciach

**S**lovnaft zmodernizoval svoju monitorovaciu stanicu na meranie kvality ovzdušia v Podunajských Biskupiciach. Na monitorovacej stanici sa vymenili všetky analyzátory a rozsah meraní sa rozšíril o tuhé znečisťujúce látky PM<sub>2,5</sub>, čo sú malé prachové častice alebo sadze.

V tomto roku sa plánuje obnova monitorovacej stanice Slovnaftu v Rovinke a na budúci rok ďalšej stanice vo Vlčom hrdle. Uviedla

to spoločnosť Slovnaft. Modernizácia všetkých meracích staníc bude stáť 600 000 eur. V rámci modernizácie monitorovacej stanice v Podunajských Biskupiciach sa vymenil celý merací kontajner a nainštalovali sa nové imisné analyzátory na meranie ozónu (O<sub>3</sub>), oxidov dusíka (NO, NO<sub>2</sub>, NO<sub>x</sub>), oxidu siričitého (SO<sub>2</sub>), oxidu uhoľnatého (CO), metánu (CH<sub>4</sub>), nemetánových uhľovodíkov (NMHC), celkových uhľovodíkov (THC) a tuhých znečisťujúcich látok PM<sub>10</sub> a PM<sub>2,5</sub>

v ovzduší. Meracia stanica meria vplyv Slovnaftu na čistotu ovzdušia, ale aj vplyv dopravy či ďalších znečisťovateľov ovzdušia. Informácie o kvalite ovzdušia sú zverejňované na informačnom paneli umiestnenom priamo na stanici, v spoločnosti Slovnaft, ako aj na stránke Slovenského hydrometeorologického ústavu v časti spravodajstvo kvality ovzdušia.

(red)

## Bitkári zo Župného námestia už čelia obvineniam

**P**olicajti prvého bratislavského okresu v krátkom čase objasnili dva prípady fyzického napadnutia cudzincami, ku ktorým došlo 1. 2. 2020 v skorých ranných hodinách pred jedným z bratislavských podnikov.

Na základe doteraz zabezpečenej dôkaznej situácie vyšetrovateľ PZ obvinil zo zločinu ublíženia na zdraví v súbehu s prečinom výtržníctva 29 – ročného Pajtima I. z Kosova. V druhom prípa-

de poverený príslušník PZ obvinil z prečinu ublíženia na zdraví v súbehu s prečinom výtržníctva 26 – ročného Ibrahima I., taktiež z Kosova. Podľa výsledkov doterajšieho vyšetrovania obvinený Pajtim. I. mal v čase okolo 05:40 hod na Župnom námestí fyzicky napadnúť 28-ročného poškodeného, ktorého mal päťou udrieť do oblasti tváre, následkom čoho spadol na zem a utrpel vážne zranenia hlavy. V prípade preukázania viny mu za uvedené konanie hrozí v súlade s Trestným záko-

nom trest odňatia slobody na 4 až 10 rokov. Druhý Kosovčan mal v tom istom čase fyzicky napadnúť 26 – ročného poškodeného, ktorého mal taktiež udrieť päťou do tváre, následkom čoho tento muž spadol na zem. V prípade preukázania viny mu za uvedené konanie hrozí v súlade s Trestným zákonom trest odňatia slobody až na tri roky. V oboch prípadoch boli spracované podnety k podaniu návrhu na väzobné stíhanie obvinených.

(red)

## Stavebný dozor pri výstavbe Karlovesko-dúbravskej radiály robila do ukončenia súťaže spoločnosť Metro Bratislava

**V**súvislosti s informáciou, podľa ktorej mesto Bratislava podpísalo koncom decembra 2019 zmluvu s firmou SGS Czech republic, ktorá bude poskytovať stavebný dozor pre projekt modernizácie Karlovesko-dúbravskej električkovej radiály, sme magistrátu položili niekoľko otázok. Z informácie, ktorú priniesla TASR 14. januára vyplynulo, že magistrát s firmou podpísal kontrakt za 837.564 eur s DPH. Firma vzišla z verejnej súťaže, ktorú magistrát vyhlásil ešte v apríli 2018. Vyplýva to z oznámenia vo vestníku Úradu pre verejné obstarávanie.

**Prečo bol vysúťažený dozor až po ukončení stavby?**

**Hl. mesto:** „Stavebný dozor nebol vysúťažený až po ukončení stavby, keďže výstavba stále prebieha. Ukončenie súťaže na stavebný dozor trvalo dlhšie, čoho dôvodom boli procesy verejného obstarávania.“

**Prečo sa stavba za 60 mil eur realizovala bez stavebného dozoru?**

**Hl. mesto:** „Stavba nie je realizovaná bez stavebného dozoru. Aby sa mohlo začať s už nevyhnutnou rekonštrukciou radiály, mesto do ukončenia súťaže poverilo vykonávaním stavebného dozoru svoju



spoločnosť, a to METRO Bratislava a.s.“

**Rekonštrukcia Karlovesko-dúbravskej radiály má 3 etapy - tento stavebný dozor bol vysúťažený na celú radiálu alebo len na jednu etapu? Ak len na jednu, každá bude stáť cca 800-tisíc...?**

**Hl. mesto:** „Stavebný dozor bol vysúťažený na celú stavbu, tomu bude zodpovedať aj výsledná suma.“

**Ako to bolo s potrebou prekládky inžinierskych sietí, kvôli ktorým došlo k zdržaniu prvého termínu dokončenia - koniec septembra? Podľa našich informácií konzorcium malo vedieť, kde sa siete nachádzajú. Prečo nedostalo pokutu ihneď?**

**Hl. mesto:** „Za projekt nezodpovedá konzorcium. Projekt bol zabezpečovaný ešte za predchádzajúceho

vedenia mesta, ktoré si ho dalo vypracovať. Problematika inžinierskych sietí spočívala v tom, že sa našli v inej hĺbke ako predpokladal projekt. Rovnako boli nájdené nové siete, ktorých správcovia neboli známi. Museli sa kvôli tomu prerábať projekty rekonštrukcie, ktoré podliehajú schvaľovaciemu procesu, a tým pádom to malo dopad aj na následnosť ostatných činností“.

**Platí, že Konzorcium tvorí TSS Grade Bratislava, Metrostav Praha, Metrostav Bratislava, Swietelsky-Slovakia Bratislava a ELZA-Elektromontážny závod Bratislava? Kto je šéfom Konzorcium, zodpovedným k mestu?**

**Hl. mesto:** „Áno platí. Lidrom združením je TSS Grade Bratislava.“

(rl, foto BK)

## Do kanalizácie niekto vylial ropné látky, BVS podala trestné oznámenie

**Bratislavská vodárenská spoločnosť (BVS) podáva trestné oznámenie na neznámyho páchatel'a za trestný čin ohrozenia prevádzky verejnoprospešného zariadenia.**

Reaguje tak na udalosti z prelomu mesiacov január a február, kedy neznámy páchatel' vylial do kanalizácie veľké množstvo ropných látok, pravdepodobne motorového oleja.

Tento čin ohrozil podľa BVS správne fungovanie najväčšej čistiarny odpadových vôd na Slovensku. „V prípade, ak by odborníci z BVS neurobili mimoriadne kroky na ochranu správneho fungovania čistiaceho procesu, mohlo dôjsť k zásadnému zhoršeniu kvality vody v Malom Dunaji a potenciálne aj k ekologickej katastrofe,“ uviedla BVS. Tej sa síce mi-

moriadnymi krokmi podarilo zabrániť a kvalita vôd nebola ohrozená, ale situácia je vážna, keďže nešlo o prvý takýto prípad.

„Nie je akceptovateľné, aby nezodpovedný jedinec alebo skupina ľudí svojou hlúpostou a snahou ušetriť peniaze za správne likvidovanie nebezpečného odpadu ohrozovali životné prostredie aj zdravie a bezpečnosť ľudí v celom regióne,“ povedal generálny riaditeľ Bratislavskej vodárenskej spoločnosti Peter Olajoš.

Ako ďalej upozornil, vo štvrtok 30. januára v noci museli zamestnanci BVS nasadiť mimoriadne opatrenia po tom, ako do čistiarny vo Vrakuňi začali spolu s odpadovou vodou pritekať aj ropné látky. To znamenalo osadenie sorpčných hadov do žlabov a plné nasadenie nátoko-

vých žlabov pred biologickými linkami. V prípade, ak by ropné látky prenikli až do biologického stupňa čistenia odpadových vôd, hrozilo vážne poškodenie, až znefunkčenie celého procesu a do vôd Malého Dunaja tak teoreticky mohla začať prúdiť znečistená voda. Tomu sa podarilo zabrániť napriek tomu, že do kanalizácie podľa odhadov BVS niekto vylial niekoľko sudov s ropnými látkami.

BVS bude spolupracovať s políciou na objasnení udalosti. V prípade dokázania viny jednotlivcovi hrozí za tento čin jeden až päť rokov väzenia. Ak by to vyšetrovateľ klasifikoval ako trestný čin neoprávneného nakladania s odpadmi, stúpne horná hranica sadzby až na osem rokov.

(red)

## Niektorí žiadajú spoločné poľovačky, iní chemickú kastráciu diviakov

**V**rámci rokovania mestského parlamentu 30. januára sa viedla diskusia aj o diviakoch, ktoré sa z času na čas objavia v okrajových častiach mesta.

Diskusiu začala starostka Karlovej Vsi **Dana Čahojová**, ktorá okrem iného upozornila, podľa nej, na enormný výskyt diviackej zveri: „Nedávno sme zaznamenali taký prípad, že mamička s kockikom prechádzala medzi mestskou časťou Dúbravka a Karlova Ves a ocitla sa uprostred diviackeho stáda. Vydesená volal pánovi poslancovi, čo s tým. Asi o tom viete, ale chcela by som vás poprosiť, keď je to také problematické ten odstrel a oni nemajú prirodzeného predátora a pred chorobami sú chránené, že či by sa nedalo použiť niečo také ako chemická kastrácia, že by sa im to podhodilo do toho krmiva...“ uviedla. Argumentovala aj tým, že ľudia sa starajú o svoje predzáhradky, záhrady a keď ráno prídu a celá záhradka je rozrytá od diviakov pod panelákmi, tak sú z toho nešťastní. „Nielen že sa boja, ale to aj nič ľudskú prácu,“ dodala.

Starostka Devína **Ľubica Kolková** k tomu uviedla, že aj ich obec hľadala možnosti eliminácie diviakov a uviedla, že veľa možností nie je a strieľanie tiež veľmi neprichádza do úvahy, keďže ide o obývané oblasti. Odporúčanie zo stretnutia so zástupcami štátnych lesov je podľa nej, aby si ľudia vybavili napríklad záhradky tzv. pachovými ohradníkmi.

Poslanec **Peter Pilinský** tvrdil, že dnes žneme plody toho, „že sme sa s prepáčením pokakali a zakázali sme spoločné poľovačky v Mestských lesoch. „Na spoločných poľovačkách sa najúčinnnejšie a najrýchlejšie tlmí diviacka zver. Tie spoločné poľovačky sa vykonávali v takom období, kedy nedošlo k nejakým konfliktom s turistami, bolo to v pracovnom dni, boli označené tie cesty, boli tam ľudia, ktorí upozornili návštevníkov a teraz žneme to, že tie diviaky nám behajú po sídliskách a za chvíľu nám bude behať po sídliskách aj danielia zver tak,



ako to je dnes v Pezinku, u nás v Rači máme s tým extrémny problém, chemická kastrácia neprichádza asi do úvahy, možno príde africký mor a bude...“

Riaditeľ Mestských lesov Bratislava **Matej Dobšovič** k tomu uviedol, že tzv. chemickú kastráciu zákon pre poľovnú zver nedovoľuje. Uviedol aj štatistiku. „V roku 2019 na úseku masívu Malých Karpát 86 kusov, Sitina 23 kusov, Lamač 15 kusov. Uviedol, že vzhľadom na blízkosť obydli, je problém spolupráce na tomto s poľovníkmi. „My sme nakúpili špeciálne prístroje, ktorými takpovediac vidia za roh, že tam žiadny človek nie je v kríku, alebo podobne“. Podotkol, že diviacka zver má pomerne veľkú schopnosť migrovať. „My sme si to teraz uvedomili, pretože máme malé prasiatko, albína, ktorý je veľmi ľahko rozoznateľný a jeden deň sme ho videli nad Račou a na druhý deň ho zachytila fotopasca na Sitine,“ konštatoval. „**Práve včera (29.1.-pozn. red) – prišiel oficiálny list z veterinárnej správy, kde uložil všetkým poľovným hospodárom povinne strieľať diviaky vo všetkých vekových štádiách, dúfame, že aj tie okolité poľovné združenia sa do toho aktívne pustia a budeme vidieť nejaké výsledky.**“

Prihlásil sa aj starosta Záhorskej Bystrice **Jozef Krúpa**, ktorý uviedol, že v súvislosti s migráciou a škodami, ktoré robí diviacka zver v rámci záhrad, treba dať podľa neho do pozornosti aj ich kontakt s autami. Upozornil pritom najmä na lokalitu medzi krematóriom a vstupom do starej časti Záhorskej Bystrice. „Môžeme povedať, že denno-denne sú strety autá so

zverou, či už je to diviak, alebo daniel a my sme požiadali a dali list na hlavné mesto, aby sa tam umiestnili značky, ktoré tam nie sú, ktoré ukazujú zvýšený pohyb zveri,“ uviedol. Svetelné blikajúce tabule by podľa neho mali byť večer, počas tmy, kedy zver migruje a počet zrazených zveri je podľa neho násobne väčší ako to, čo sa uloví.

Poslanec **Jakub Mrva** poprosil riaditeľa Mestských lesov, že pokiaľ by sa reálne uvažovalo o spoločných poľovačkách, aby to išlo najskôr na mestské zastupiteľstvo, „pretože ja naozaj nevidím spoločnú poľovačku ako niečo, čo by malo byť v rekreačných lesoch, ide o vysoký pohyb ľudí so zbraňami, ktorí miera na pohybujúcu sa zver – treba si uvedomiť, že v týchto lesoch sú desiatky, stovky ľudí, ktorí sa tam pohybujú po zotmení, ktorí sa tam pohybujú skoro ráno...naozaj mohli by sa tam vyskytnúť nejaké nebezpečné situácie,“ uviedol. Ako dodal, problém s diviakmi existuje, no menej sa bojí toho, že ho napadnú diviaky, ako toho, že by ho tam pri spoločnej poľovačke niekto mohol zastrelíť.

Riaditeľ MLB **Matej Dobšovič** dodal, že väčšina poľovníkov v okolí Bratislavy sa viac orientuje na daniele a tento typ zveri. Ide podľa neho o nepopulárnu prácu (odstrel diviaka-pozn. red) a robia ho väčšinou zamestnanci lesov, ako poľovníci. „Diviak je chytré zviera, veľmi ťažko sa na neho loví a zároveň aktuálne nie je po ňom nejaký dopyt - po ňom máse samotnom aj v dôsledku mediálnych správ o diviackom more, ktorý síce na západnom Slovensku nie je, ale bohužiaľ má to vplyv na ten dopyt.“

(rl, foto fcb)

## Mestské lesy v Bratislave: Spoločné poľovačky na diviaky nie sú vhodné

**V**súvislosti s krátkou rozpravou poslancov na mestskom zastupiteľstve 30. januára o možnosti eliminácii diviakov, ktorí často prenikajú do okrajových častí Bratislavy, sme oslovili organizáciu **Mestské lesy v Bratislave (MLB)**.

Podľa MLB je veľký počet diviakov jeden z najčastejších podnetov, ktoré dostávajú od občanov. „Ich početnosť súvisí s absenciou prirodzených predátorov (najmä vlk) v Malých Karpatoch a tiež s dostatkom potravy ktoré nachádzajú na okrajoch lesa predovšetkým vo vinohradoch a záhradách obyvateľov. Tu dokážu prekonať aj pevné oplotenie a následne spôsobiť značné škody, zároveň sa výrazne zvyšuje

ich početnosť,“ konštatujú MLB.

MLB nás ďalej informovali, že v lesoparku sú následkom tohto stavu výrazne poškodené lúky vrátane Partizánskej lúky, ktoré často vyzerajú ako poorané a sú nepoužiteľné na rekreáciu. MLB budú na jar mnohé z nich dávať do pôvodného stavu. „Čo sa týka osobnej bezpečnosti, so stretom s diviakmi netreba mať obavu. Je to pomerne plaché zviera, ktoré sa pred návštevníkmi schová v kríkoch či v lese, v prípade vyrušenia treba len zachovať pokoj a diviaky utečú.“

### Spoločné poľovačky zamietli

V mestských lesoch zoberali rôzne možnosti ako situáciu riešiť. „**Mož-**

nosti spoločnej poľovačky sme však jednoznačne vyhodnotili ako nevhodné pre naše územie z dôvodu vysokej návštevnosti lesoparku“. Odlov diviakov musí byť podľa MLB nielen bezpečný, ale musí sa myslieť aj na komfort rekreácie návštevníkov. „Nie je príjemné ak sa idete prejsť do lesa a v tesnej blízkosti počujete množstvo výstrelov a pohon lovcov,“ konštatujú MLB. „Odlov diviakov preto prebieha individuálnou formou, prevažne našimi skúsenými zamestnancami s dôrazom na bezpečnosť a komfort návštevníkov lesa“. Informácie poskytol Marek Páva, asistent riaditeľa pre manažment projektov.

(rl)

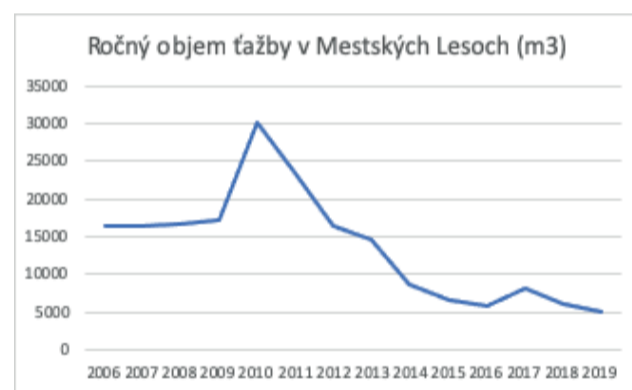
## Drevo sa ťaží, ale podľa Mestských lesov v nižších objemoch

**Ť**ažba dreva v roku 2019 bola najnižšia v histórii mestských lesov. Hlavnou úlohou Mestských lesov v Bratislave je vytvárať optimálne podmienky na oddych a šport v prírode. Všetky ostatné hospodárske činnosti sa tomu musia podriadiť. Informovali o tom **Mestské lesy v Bratislave (MLB)**.

„Aj preto je ťažba dreva od roku 2014 v našich lesoch výrazne znížená a na viac ako na polovici územia sa dokonca nerúbe vôbec. Na menšej časti nášho územia však môže ťažba prebiehať,“ uvádzajú MLB. V číslach ročný prírastok dreva bol 18.000 m<sup>3</sup> a ťažba dreva za rok 2019 bola 4.988 m<sup>3</sup>.

„Ako vidno z čísel, väčšina dreva ktoré v našom lese prirastie, v ňom aj zostáva. Takto to je už niekoľko rokov, a tento rok sme dosiahli historicky najnižšiu ťažbu. Mestské Lesy v Bratislave teda drevo ťažia, ale v porovnaní s minulosťou vo výrazne nižších objemoch.“ uviedol Matej Dobšovič, riaditeľ organizácie.

Na stránke mapy.bratislava.sk pribudla sekcia



Vývoj ročnej ťažby dreva v Mestských Lesoch v Bratislave (pozn.: v rokoch 2010 a 2011 prebiehalo spracovanie veternej kalamity väčšieho rozsahu)

“Mestské lesy“. Okrem grafického vyznačenia Zón Kludu (bez ťažby dreva) je tam podľa MLB možné nájsť aj hranice mestských lesov a tiež vyznačené úseky, na ktorých v minulom roku ťažba prebiehala a v akom objeme.

„Ako jediní na Slovensku umožňujeme súčasťňovať sa ochranárom na procese vyznačovania ťažby dreva, pričom k výberu jednotlivých stromov dochádza po spoločnej zhode s našimi lesníkmi. Všetky stromy s vysokou ekologickou či estetickou hodnotou zachováame a to aj v zóne, kde prebieha lesné hospodárenie. Reflektujeme tak aj ochranársky či rekreačný pohľad na les.“ uviedol Marek Páva, asistent riaditeľa pre ma-

nažment projektov Mestské lesy v Bratislave by objem ťažby dreva radi udržali na takto nízkej úrovni. V budúcnosti však chcú výrazne znížiť negatívne vnímané dopady hospodárskej činnosti na rekreáciu, hlavne poškodenie lesných ciest, pohyb ťažkých mechanizmov či estetický dopad ťažby dreva na rekreačné prostredie. MLB majú v správe vyše 3,000 hektárov lesa, vo vlastníctve hlavného mesta. Patria sem obľúbené miesta ako Partizánska lúka, Železná studnička, Kačín, Kamzík či Horáreň Krasňany.

(red)

# Rudolf Kusý: Nová Snežienka bude šetrná k prírode

Súťaž na novú podobu bývalej výletnej reštaurácie Snežienka na Železnej studničke, pozná svojho víťaza. Súťažná porota zložená zo zástupcov bratislavskej mestskej časti Nové Mesto a Slovenskej komory architektov s významnou pomocou konzultantov z Mestských lesov a Metropolitného inštitútu Bratislavy vybrala za víťazný návrh architektov Martina Smereka, Petra Kuklicu a Juraja Hubinského.

Súťaž vyhlásila mestská časť Nové Mesto. Jej starosta Rudolf Kusý ocenil, že víťazný návrh je drevená stavba, ktorá zapadne do prostredia. „Nielen pri výstavbe, ale aj pri samotnej prevádzke bude šetrná k životnému prostrediu. Súťažný návrh počíta so zachytávaním dažďovej vody a jej využívaním na zavlažovanie zelene



či splachovanie toaliet,“ upozornil starosta Rudolf Kusý.

Na prízemí víťazného návrhu sa nachádza reštaurácia, infocentrum s viacúčelovou sálou a požičovňa bicyklov so servisom pre cyklistov, ktorí jazdia v priľahlom bike-areáli, alebo len prechádzajú okolo. Na poschodí budú môcť najst návštevníci galériu, študovňu a detskú herňu.

Spojením týchto priestorov môže vzniknúť veľký priestor vhodný pre väčšie podujatia, ako napríklad prednášky o prírode, workshopy, konferenčné podujatia, skupinové cvičenia alebo rôzne ďalšie interiérové aktivity.

Starosta Kusý naznačil aj ďalší osud lokality. „Toto miesto je príliš cenné, aby ďalej chátralo. Chceme, aby nová Snežienka slúžila ľuďom, preto popri prácach na ostraňovaní starej budovy rozbehneme prípravu súťaže na nový projekt.“

Na čele komisie bol architekt Peter Vaškovič, ktorý je zároveň vicestarostom v Novom Meste. „Pán Vaškovič aj s kolegami posledné mesiace tvrdo pracoval na tom, aby pripravil férové a transparentné podmienky súťaže a aby vybrali čo najkvalitnejší



návrh,“ zdôraznil starosta Rudolf Kusý.

Torzo bývalej reštaurácie Snežienka sa nachádza na križovatke viacerých ciest v lesoparku, vďaka čomu je možné tu stretnúť rodiny s deťmi, množstvo bežcov, starších aj mladších turistov a každým rokom stúpajúci počet cestných a horských cyklistov. Hneď vedľa objektu sa

nachádza dolná stanica lanovky na Kamzík.

Súťažné podmienky si vyzdvihlo 47 záujemcov, víťaza vyberala súťažná komisia z trinástich odovzdaných návrhov. Zámer vyhlásenia verejnej anonymnej súťaže návrhov na najvhodnejšie riešenie oživenia a obnovy, respektíve novostavby objektu „Snežienka“ a jeho bezprostredného

zázemia v rekreačnej lokalite Železná studnička koncom septembra schválilo novomestské miestne zastupiteľstvo. Súťažné podmienky nastavili jasné a prísne mantinely potenciálnych návrhov.

V roku 2006 ruiny Snežienky prenajali vtedajší novomestskí poslanci spoločnosti Snowdrop na 99 rokov, pričom firma tu chcela postaviť hotel. „Bol som proti výstavbe viacpodlažného hotela ešte ako aktivista a po nástupe do funkcie starostu som ho definitívne zastavil,“ spomína starosta Rudolf Kusý. Keď nájomca prestal platiť nájom, starosta Rudolf Kusý od zmluvy odstúpil. Definitívne tak zabránil výstavbe hotela na Železnej studničke.

(red)

v predajniach

**DELIKATESO**

**NIEDEREGGER**  
LUBECK

## Lepšia správa bytových domov



JUDr. Mgr. Marek Perdík

**T**éma domového poriadku rezonuje v našom združení už niekoľko mesiacov a začali sme sa ňou zaoberať v súvislosti s témou susedských vzťahov a riešeniami susedských konfliktov. Niet bytového domu, v ktorom by tento druh problémov neexistoval a chceli sme správcom a spoločenstvám podať pomocnú ruku v podobe prednášky, ktorej obsahom je prehľad legislatívy a návrh praktických riešení z uvedenej problematiky. Je to totiž práve inštitút domového poriadku, ktorého podstatou a predmetom je úprava vzťahov medzi vlastními v konkrétnom bytovom dome. Na mnohé situácie myslí legislatíva už dnes, napr. v § 127 Občianskeho zákonníka, v zmysle ktorého „Vlastník veci sa musí zdržať všetkého, čím by nad mieru primeranú pomerom obťažoval iného alebo čím by vážne ohrozoval výkon jeho práv. Preto najmä nesmie ohroziť susedovu stavbu alebo pozemok úpravami pozemku alebo úpravami stavby na ňom zriadenej bez toho, že by urobil dostatočné opatrenie na upevnenie stavby alebo pozemku, nesmie nad mieru primeranú pomerom obťažovať susedov hlukom, prachom, po-

polčekom, dymom, plynmi, parami, pachmi, pevnými a tekutými odpadmi, svetlom, tienением a vibráciami, nesmie nechať chované zvieratá vnikať na susediaci pozemok a nešetrne, prípadne v nevhodnej ročnej dobe odstraňovať zo svojej pôdy korene stromu alebo odstraňovať vetvy stromu presahujúce na jeho pozemok“.

V tomto ustanovení sa negatívne vymedzuje rozsah činností, ktoré sa zakazujú, no neurčuje sa, čo je vlastník povinný vykonať a čo má robiť pre zlepšenie tzv. susedských vzťahov. **Zákon č. 182/1993 Z. z. o vlastníctve bytov a nebytových priestorov (ďalej len „BytZ“)** obsahuje podobné ustanovenie v § 11 ods. 1, v zmysle ktorého „vlastník bytu alebo nebytového priestoru v dome je povinný na svoje náklady byť a nebytový priestor v dome udržiavať v stave spôsobilom

na riadne užívanie, najmä včas zabezpečovať údržbu a opravy. Je povinný konať tak, aby pri užívaní, udržiavaní, zmenách, pri prenajatí bytu alebo nebytového priestoru v dome, prípadne jeho časti a pri inom nakladaní s bytom a nebytovým priestorom v dome nerušil a neohrozoval ostatných vo výkone ich vlastníckych, spoluvlastníckych a spoluužívacích práv“. Obe ustanovenia sú koncipované všeobecne, čo predstavuje možnosť zahrnutia širokej palety konkrétnych situácií v bytovom dome pod uvedené ustanovenia. Susedské vzťahy sú prirodzenou súčasťou života väčšiny ľudí. Do kvality bývania, prípadne iného užívania nehnuteľností, však najintenzívnejšie zasahujú obyvateľom (resp. užívateľom) nehnuteľností, ktoré sú súčasťou bytových domov. Pretože s vlastníctvom bytu, resp. nebytového priestoru v bytovom dome, je nevyhnutne spojené aj spoluvlastníctvo spoločných častí a spoločných zariadení, sused vlastníka/užívateľa bytu alebo nebytového priestoru je osobou spôsobilou ovplyvniť celkové bývanie toho ktorého vlastníka/užívateľa v oveľa vyššej miere ako je tomu pri užívaní rodinného domu. Spoločné časti a spoločné zariadenia, či už pôjde o chodby, výťahy alebo zariadenia protipožiarnej ochrany, užívajú všetci

## Domový poriadok ako nový inštitút v bytovom zákone (novela č. 476/2019 Z. z.)

vlastníci a nájomníci rovnako, bez ohľadu na veľkosť ich spoluvlastníckych podielov. Ak je chodba, slúžiaca ako únikový východ, v prípade potreby evakuácie obyvateľov zaprataná starým nábytkom, čo prípadnú evakuáciu sťažuje alebo dokonca znemožní, je úplne irelevantné, či pôjde o nábytok suseda z poschodia prvého, tretieho alebo desiateho. Nakoľko je každý z obyvateľov bytového domu spôsobilý ovplyvniť užívanie nehnuteľnosti (prípadne aj iný výkon vlastníckeho práva k nej) ostatným obyvateľom rovnako, pojem sused vlastníka, resp. nájomníka bytu/nebytového priestoru v bytovom dome je aj s prihliadnutím na uvedený praktický príklad potrebné vykladať z funkčného hľadiska, t. j. susedom vlastníka resp. nájomcu bytu alebo nebytového priestoru je každý obyvateľ bytového domu.

Z vyššie uvedeného funkčného vymedzenia pojmu sused vyplýva zásadná skutočnosť, že vlastníctvo nehnuteľnosti v bytovom dome nekončí prahom bytu. Vlastníkovi totiž patrí aj spoluvlastnícky podiel k spoločným častiam a spoločným zariadeniam bytového domu, a spravidla aj spoluvlastnícky podiel k pozemku. O otázkach týkajúcich sa spoločných častí a spoločných zariadení bytového domu je preto každý vlastník oprávnený rozhodovať rovnako ako ktorýkoľvek iný vlastník. Na domovej schôdzi má kaž-

dý z vlastníkov jeden hlas za každý byt, ako aj nebytový priestor. Bytový zákon ukladá vlastníkom bytov povinnosť zúčastňovať sa schôdzi a hlasovaním rozhodovať. **Avšak jedinou sankciou, ktorá pripadá do úvahy, ak sa niektorý z vlastníkov platného hlasovania nezúčastní, je prijatie rozhodnutia bez zohľadnenia jeho názoru a zároveň v jeho neprítomnosti.** S ohľadom na vyššie uvedené je potrebné uvedomiť si fakt, že ak o otázkach týkajúcich sa bytového domu nerozhoduje niektorý z vlastníkov, môže sa o nich rozhodnúť aj za neho, pričom toto rozhodnutie je povinný v plnej miere rešpektovať.

### Možnosti úprav konkrétnych práv a povinností do 1. februára 2020

Na prvý pohľad sa riešenie zdá až príliš jednoduché. **V zmysle § 14a ods. 7 BytZ „sú platné rozhodnutia záväzné pre všetkých vlastníkov bytov a nebytových priestorov v dome“.** Uvedená veta platí pre všetkých vlastníkov bytov a nebytových priestorov bez ohľadu na ich účasť na predmetnej schôdzi či zhromaždení. Ak k tomu ustanoveniu pripojíme § 14b ods. 4 BytZ, podľa ktorého „o veciach, ktoré nie sú upravené v § 14b ods. 1 až 3, je na prijatie rozhodnutia potrebná nadpolovičná väčšina hlasov vlastníkov bytov a nebytových priestorov v dome, ktorí sú prítomní

na schôdzi vlastníkov alebo sa zúčastnili písomného hlasovania“. Ak je na takejto schôdzi prijaté pravidlo upravujúce práva a povinnosti vlastníkov v dome, je záväzné pre všetkých. **Do účinnosti zákona č. 476/2019 Z. z. teda platilo, že nebolo potrebné na dosiahnutie záväznosti pravidla správania sa dosiahnuť kvórum nadpolovičnej väčšiny všetkých a postačoval súhlas nadpolovičnej väčšiny prítomných.** Ak však ide o významný zásah do práv a povinností vlastníkov, je viac než len vhodné určiť (pre dosiahnutie jeho záväznosti) vyššie kvórum. Pre uvedenie príkladu je tomu tak napr. pri rozhodovaní o zmene pomeru rozpočítavania množstva dodaného tepla na vykurovanie podľa pomerových rozdeľovačov tepla alebo určených meradiel na meranie tepla v zmysle § 7 vyhlášky MH SR č. 240/2016 Z. z., ktorou sa ustanovuje teplota teplej úžitkovej vody na odbornom mieste, pravidlá rozpočítavania množstva tepla dodaného v teplej úžitkovej vode a rozpočítavania množstva tepla. V zmysle uvedeného ustanovenia sa môžu vlastníci bytov a nebytových priestorov (ďalej len „NP“) dohodnúť inak, pričom ale BytZ pre dosiahnutie pozitívneho rozhodnutia neurčuje kvórum a tak je postačujúce kvórum v zmysle § 14a ods. 7 BytZ.

(pokračovanie nabudúce)

## Martin Borguľa: “Nemôžeme akceptovať rovnejších medzi rovnými.”

**R**ozhovor s **Martinom Borguľom**, poslancom bratislavskej župy a dlhoročným „bojovníkom“ za odstránenie železného oplotenia pred budovou americkej ambasády, o tom, že pravidlá musia platiť pre všetkých rovnako.

**Pred časom sme si všimli na vašej FB stránke, že ste sa vrátili k téme oplotenia americkej ambasády na Hviezdoslavovom námestí. Prečo?**

Som Slováč, a rovnako Bratislavčan, srdcom aj dušou, preto mi nie je ľahostajné, čo sa v našej krajine a v našom hlavnom meste deje. Najmä, ak sa to navyše deje nelegálne. Ten plot tam, jednoducho, nemá čo robiť. Okrem toho – ten plot nie je len „opachou“, ktorá špatí historické centrum Bratislavy, ale aj



Martin Borguľa

akousi ukážkou správania ľudí, ktorí sú presvedčení, že sú rovnejší ako my ostatní. A to ma rozčuluje rovnako ako existencia toho plotu.

**Pokiaľ ide o nelegálnosť oplotenia - americkej ambasáde sa medzitým podarilo k pozemkom, na ktorých plot stojí, nájomnú zmluvu opäť získať.**

Bohužiaľ. Dovoľte ale malý rešerš do nie tak dávnej minulosti, ktorý jednoznačne ukazuje, ako blízko cieľa, v podobe odstránenia plotu sme boli. V roku 2016 uplynula ambasáde platnosť nájomnej zmluvy k mestským pozemkom, na ktorých plot stojí. Okrem toho - k výstavbe plotu ambasáda nikdy nemala právoplatné stavebné povolenie. Inými slovami, išlo o čiernu stavbu priamo v centre mesta.

V roku 2017 začala Bratislava na môj popud konať a podala na Okresný súd Bratislava I. žalobný návrh voči USA. Mesto žiadalo vypratanie nehnuteľnosti na Hviezdoslavovom námestí z mestských pozemkov. Na jeseň 2017 Stavebný úrad mestskej časti Staré Mesto vydal „Oznámenie o začatí konania o odstránení stavby – oplotenia veľvyslanectva USA“.

V lete 2018 Stavebný

úrad Starého Mesta vydal rozhodnutie, ktorým nariadil odstránenie oplotenia. Ambasáda sa voči rozhodnutiu, samozrejme, odvolala. A to aj napriek tomu, že Američania nemali k pozemkom žiadny právny vzťah. Nakoľko všetky fakty stáli na strane mesta, ambasáda by s odvolaním nepochodila a odvolací orgán by nemal inú možnosť, ako potvrdiť rozhodnutie stavebného úradu oplotenie odstrániť. Deň, kedy by Hviezdoslavovo námestie získalo späť svoju tvár bez ohybného železného plotu, mal teda nastať už čoskoro.

Náš dlhoročný boj však nepochopiteľne zmariť nové vedenie Bratislavy. Na jar 2019 podpísalo ambasáde novú nájomnú zmluvu na dlhých šesť rokov, s opciou na ďalšie tri roky.

**Vyzerá to tak, že vám**

**táto vec nedá pokoja...**

Ano, presne tak. Pretože tu je potom na mieste otázka – platia pre americkú ambasádu nejaké iné zákony ako pre ostatných? Dokážu si to „vypuť“? Veď si len zoberte, že ak si chcete ako podnikateľ napríklad rozšíriť terasu reštaurácie alebo ako súkromná osoba opraviť niečo na svojej nehnuteľnosti, potrebujete k tomu množstvo povolení. Viete si predstaviť, že by ste si niečo postavili v historickom centre bez povolenia? Asi ťažko. Prečo oni môžu?

Čo na to celé povedať? Asi len toľko, že po 1) podpisom novej nájomnej zmluvy sa legalizácia čiernej stavby v centre hlavného mesta stala skutočnosťou. Po 2) sú medzi nami rovní a rovnejší, a nie pre všetkých platia rovnaké zákony a ich dodržiavanie. A do tretice - arogancia niektorých mocných je na-

ozaj do neba volajúca...

**Čo z toho vyplýva? Chcete za odstránenie oplotenia opäť nejakým spôsobom zabojsť?**

Áno, za odstránenie oplotenia, ale aj za nové princípy, ktoré by v politike, či už v tej komunálnej, alebo parlamentnej, mali platiť. Nie je žiadnym tajomstvom, že som pred časom prijal ponuku Borisa Kollára kandidovať ako neustraníka za hnutie Sme rodina. Môj boj za odstránenie plotu z najkrajšieho, promenádneho bratislavského námestia nebol nikdy bojom proti Amerike. Bol a je to boj za princípy, ktoré by mali v slušnej politike existovať. Tým najpodstatnejším princípom by malo byť, že pre všetkých platia zákony rovnako a že na všetkých je tu jeden meter.

(red)

# 100 + chýb, ktorých sa dopúšťajú účastníci cestnej premávky (nielen) na bratislavských cestách

(Dokončenie z minulého čísla)

- 47. Určitým rizikom sú ešte vždy tzv. sviatoční vodiči, jazdiaci len v nedeľu, aj keď je ich v meste už málo. Jazdia pomaly, ustráchané, často nebezpečne.
- 48. Ak pri parkujem natesno, snažím sa zaparkovať tak, že do auta môže nastúpiť aj „sused“.
- 49. Zbytočné trúbenie – vytrubovanie (klaksón).
- 50. Dlhé čakanie na parkovisku, kým sa uvoľní miesto.
- 51. „Pohodička“ na benzínke (čerpaciej stanici) – ale každý chce natankovať predsa čo najrýchlejšie. Ak máte čas, auto si treba ihneď po natankovaní a zaplattení odstaviť na parkovisko.
- 52. Na dvojprúdovej ceste je bezdôvodná pomalá jazda vľavo zakázaná, vodič uvoľní ihneď ľavý pruh za ním rýchlejšie idúcemu autu (ak je to možné).
- 53. Časté ohrozovanie chodcov pri odbáčaní, keď chodec má zelenú.
- 54. Zbytočne rýchla a nebezpečná jazda v bočných a úzkych uličkách.
- 55. Tzv. pretekári na cestách, teda bratislavských uliciach by sa mali ísť predvídať na vyhradený priestor, dnes už nie sú „zaujímaví“.
- 56. Vodiči motoriek – motorkári, sú rovnocenní vodičom áut – napriek tomu sa často „pchajú“ pred vozidlá a „vynucujú“ si prednosť. Treba to robiť inteligentne a nie drzo.
- 57. Chyby v súvislosti s električkou – predvídanie pri prechádzaní el. traťou – či nejdú električky, aby sa vodič nedostal do stresu.
- 58. Uvedomiť si, že električka má dlhú brzdnú dráhu a nevchádzať jej do jazdy nečakane a na poslednú chvíľu.
- 59. Zastaviť a stať na križovatkách tak, aby tam kde má dráhu električka, sa ona „zmestila“ a nemusela brzdiť a „crngat“.
- 60. Zastavovanie a státie na zastávkach MHD najmä vo chvíľach, keď sa na zastávku rúti autobus, alebo trolejbus – zastávka MHD nie je „parkovisko“.
- 61. Nikto vám nemá čo predpisovať, kedy máte, či nemáte jazdiť. Treba si ale rozmyslieť, kam a kedy sa oplatí ísť MHD, pešo, alebo autom, či bicyklom (kolobežkou).
- 62. Chybou vodičov voči cyklistom je, keď sa na cyklistu „tlačia“, alebo ho predbiehajú veľmi natesno.
- 63. Ak spôsobím nehodu, zachovám pokoj a nezostresujem.
- 64. Ak sa udiala nehoda, či už z našej viny alebo cudzej, nenadávam druhej strane, nič to nevyrieši. Buďme si istí, že to ničomu a nikomu nepomôže, ani ak sme v práve a spôsobil nám to bezohľadný šofér.
- 65. Ak spôsobím malú nehodu, napríklad na parkovisku, kde nie je šofér druhého auta, nechám aspoň kontakt na seba a zbabelo neujdem. Pre poškodeného to môže byť oprava za tisíce, pre vinníka z PZP za pár sto eur.
- 66. Pokiaľ jazdím cez lokality, kde často prebehuje zver, snažím sa prispôbiť tomu jazdu a zbytočne nepredbieham.
- 67. Ak vidím policajnú hliadku, nedupnem hneď na brzdú, len tak zo zvyku, hoci idem predpísanou rýchlosťou.
- 68. Každý sme už stretli vodičov s veľmi nízkym IQ, ale

- o to väčším egom. Nereagujme na nich. Nadávky a zdvihnutý prostredník zrejme skončia, keď naskočí zelená.
- 69. Ak vidím, že vchádzam do slepej ulice a nepoznám to tam, netrepem sa tam za každú cenu, najmä s väčším autom.
- 70. Aj smetiari majú právo na priestor. Neparkujeme tak, aby sa nedostali z zberným stojiskám.
- 71. Dlhé rovné úseky nie sú pretekárske trenažéry. Hoci sa môže zdať, že vidíme ďaleko, dodržiavame predpísanú rýchlosť.
- 72. Hudba v aute je fajn, ale ak nie sme schopní počuť prichádzajúce auto s majákom, asi ju máme príliš nahlas.
- 73. Z auta zásadne nič nevyhadzujeme. Kvôli bezpečnosti, ale aj voči životnému prostrediu.
- 74. Diaľkové svetlá sú vo väčšine prípadov v meste zbytočné. Oslepujú všetkých okolo.
- 75. Zadné hmlovky používame výlučne pri hustej hmle, inak to môže vyzeráť, že brzdíme.
- 76. Zbytočné pretáčanie motora za účelom silného zvuku prispieva iba k vyššiemu znečisteniu prostredia a pohľadkaniu ega.
- 77. Pri jazde z kopca (napr. z Kramárov) nevyhadzujeme rýchlosť. Vozidlo sa stáva menej ovládateľným.
- 78. Nebezpečné je za volantom jesť, teda konzumovať potravu.

## II. Cyklisti

- 79. Aj keď je jazda na chodníkoch pre cyklistov zakázaná, určitá tolerancia aj vzhľadom na vyššie uvedené tu existuje. Cyklista by nemal jazdiť po úzkych chodníkoch, kde sa nedá vyhnúť chodcovi.
- 80. Cyklista by nemal jazdiť po chodníku pre peších tam, kde sa nachádzajú deti.



- 81. Cyklista na bicykli nie je chránený priechodom pre chodcov. Chodcom sa stáva, keď z bicykla zide a tlačí ho.
- 82. Jazda cyklistov po meste, najmä po pešej zóne by mala byť maximálne ohľaduplná a pomalá. Opak je neraz pravdou.
- 83. Jazda cyklistov po frekventovaných turistických trasách v Bratislavskom lesoparku by mala byť ohľaduplná. Taká, aby peší turista nemusel tĺpnuť, či ho nezrazí nejaký cyklista.

- 84. Cyklista by sa mal čo najviac chrániť voči pádu.
- 85. V podmienkach Bratislavy je jazdenie po frekventovaných cestách veľmi riskantné, ale keďže bezpečných cyklotrás je málo, jazdia cyklisti aj po chodníkoch.
- 86. Ak už cyklista jazdí po chodníku pre chodcov, mal by ísť pomaly, dávať na chodcov maximálny pozor a v kritických situáciách z bicykla zosadnúť.
- 87. Elektrobicykel nie je motorka.

## III. CHODCI

- 88. Chodec by sa pri snahe dobehnúť spoj MHD nemal „vrhať“ pod autá.
- 89. Keďže chodec je najslabším článkom cestnej premávky, musí vedieť že električka má prednosť.
- 90. Aj keď by mal cyklista dávať pozor na bezpečnosť



chodca na mieste, kde majú spoločnú cestičku, chodci a rodiny s deťmi by mali byť ostražitejší.

- 91. Chodci by mali na priechod pre chodcov prechádzať pokiaľ možno vpravo, aby si navzájom neprekážali.
- 92. Chodec by nemal ísť na križovatke červenú.
- 93. Chodec by mal chodiť po chodníku tak, aby ho mohol predíť iný chodec a nie tak, ako by mu chodník „patril“.
- 94. Po vystúpení z MHD počkám, kým autobus odíde, potom prejdem na druhú stranu. Najmä ak chcem prejsť popred vozidlo MHD.
- 95. V tesných uličkách nevybieham spoza auta, prichádzajúce auta sa nemá kam uhnúť.
- 96. Na priechod pre chodcov sa nevstupuje náhle a rýchlo.
- 97. Priechod pre chodcov nie je „korzo“, treba po ňom prejsť pokiaľ možno dynamicky.
- 98. Priechod pre chodcov neochráni chodca pred vodičom, ktorý ide nebezpečne, chodec preto musí dávať pozor aj na priechode a vyhodnotiť aktuálnu situáciu.
- 99. Deti nenechávame chodiť po okraji chodníka ku vozovke.
- 100. Chodec môže prechádzať cez cestu aj mimo priechod pre chodcov, ale nesmie vystaviť vodiča auta nepredvídateľnej a nebezpečnej situácii. Musí prechádzať tam, kde má riadny výhľad a dobrý terén. Mal by uprednostniť priechod.
- 101. Chodec by mal mať na sebe reflexné prvky, najmä ak sa pohybuje po tmavých lokalitách.

# Takto by mohlo vyzeráť centrum Ružinova na mieste prezývanom „Hirošima“ a v jeho okolí

Investičná holdingová spoločnosť MiddleCap predstavila výsledky medzinárodného výberu architekta na svoj projekt v Ružinove, na mieste bývalého obchodného domu.

Medzinárodný výber architektonického ateliéru pozostával z 270 medzinárodne oceňovaných ateliérov z 26 krajín, z ktorých na základe spoločných diskusií s odborníkmi, urbanistami a zástupcami investora vzišli 4 medzinárodne uznávané štúdiá, ktoré spracovali súťažné štúdiá: AHMM – Allford Hall Mohaghan Morris (Veľká Británia), Jakub Cigler Architekti (Česká



republika), Lazzarini Piccering Architetti (Taliano) a Woods Bagot (Veľká Británia).

Ako ďalej informovala holdingová spoločnosť, poradná komisia zložená z rešpektovaných architektov a urbanistov, odbor-

ných poradcov investora a zástupcov mestskej časti Ružinov a mesta Bratislava, vyhodnotili ateliér Jakub Cigler Architekti za víťaza súťaže. V zmysle spoločného zadania investora MiddleCap a mestskej časti Ružinov ateliér spracoval

urbanisticko-architektonickú štúdiu územia ako celku, od Ružinovskej ulice až po Obilnú.

„Toto miesto je srdcom Ružinova. Preto mestská časť stanovila prísne obmedzenia na možnú výstavbu - napríklad vý-

kové limity podľa okolitej zástavby či požiadavky na zeleň. Zároveň pre nás bolo dôležité, že investor akceptoval našu žiadosť, aby v projekte s renomovanými architektami neriešil len vlastný projekt, ale aj verejné priestranstvá, námestia a priestory patriace mestskej časti, napríklad projekt rekonštrukcie kultúrneho domu Ružinov,“ povedal starosta Ružinova Martin Chren. Zdôraznil, že to, čo je nakreslené na zverejnených vizualizáciách, ešte nemusí zodpovedať skutočnosti a projekt sa môže meniť.

(red, viz. MiddleCap)

Nevyhadzujte knihy - darujte ich nám  
kontakt 0907 701 786

Mesačník Bratislavský kuriér vydáva Staromešťan, s.r.o. (Sedlárska č. 8, 811 01 Bratislava, IČO: 36842834)  
Šéfredaktor: Peter Kimijan, sefredaktor@bakurier.sk, E-mail: redakcia@bakurier.sk, tel. č.: 0917 282 203 Inzercia: inzercia@bakurier.sk  
Tlač zabezpeč. CROMWELL a.s. Registrované MK SR: EV3820/09. ISSN 1338 - 1830. Najbližšie číslo vychádza 11. 3. 2020



## Editoriál

Milí motoristi, doprava v Bratislave je čoraz diskutovanejšou témou. Zatiaľ však v každodenných zápach sedíme v autách a čakáme na riešenia, ktoré by situáciu zlepšili.

Pomôcť niekedy môžu do istej miery všetci vodiči. Ide o vec, ktorej význam vyučujú nielen v autoškole, ale ktorú nám vstúpili od útleho detstva. Semafor. Má tri farby. Červenú aj zelenú vnímame jednoznačne. Zostáva oranžový signál. Jeho význam označuje pokyn „pripraviť sa!“

Práve oranžová by mala slúžiť na to, aby sme krížovatkami prechádzali plynulejšie a najmä vo väčšom počte. Stačí počas jej trvania zaradiť rýchlosť, uvoľniť brzdný pedál a plynulo vyraziť vpred ihneď, ako sa rozsvieti zelená.

Samozrejme, problém dlhých kolón, ani všetky zápchy tým nevyriešime, ale ovplyvníme aspoň to, čo máme vo vlastných rukách.

RN

## Roztomilá grobianka

**O**pel Corsa F je v poradí 6. generácie populárneho malého mestského auta, je však iná ako predchodcovia: má francúzsky rodokmeň.

Corsa má svoj štýl, výrazne dynamickejší, než ktorákolvek generácia doteraz. A ten je pri mestských autách veľmi dôležitý, sú totiž často vyhľadávané mladými dámami. Tie si predsa na dizajne dajú záležať! Ako väčšina zástupcov v tejto triede, aj Corsa je predovšetkým určená cestujúcim vpredu. Tu je priestoru naozaj dost. Čím vyššia postava se-

dí vpredu, o to menej miesta zostáva vzadu, no rozumný kompromis nie je problém. Značne zošíkmený a k vodičovi mierne natočený multimediálny systém má jednoduché ovládanie. Potešili aj podsvietené priehradky, či už pod panelom klimatizácie alebo v predných dverách.

Kompaktné auto s naftovým motorom už veľa automobiliek neponúka. No v Corse v ponuke jedna vznetrová motorizácia je. Má objem 1,5 litra a označenie CDTI. Svojimi parametrami poskytuje autu dostatočnú dynamiku. Tento motor je však možné kúpiť iba s ma-



nuálnou prevodovkou, no k benzínovým motorom sú dostupné aj automaty.

Corsa vďaka tuhšiemu podvozku dobre sedí na kvalitnom povrchu a vyrovná sa aj s ostrejšou jazdou. Jednoduchým ovládaním, svižnou jazdou, vrtkosťou i rozmermi je v meste doma. Veď má dĺžku iba o čosi viac ako 4 metre. Ďalšou výhodou Corsy je aj možnosť vybaviť ju najmodernejšími adaptívnymi svetlami Matrix LED a systémom udržiavania v jazdnom pruhu. To v segmente takýchto vozidiel príjemne prekvapí. Nová Corsa je dôstojným pokračovateľom tradície malých vozidiel Opel.



## Cesty bez značiek?

**V**iete si predstaviť, že by z ciest zmizli dopravné značky? Bolo by to možné a rozumné? Bolo!

Autonómne autá (teda samostatne jazdiace), totiž nebudú žiadne dopravné značky potrebovať. Za všetkým bude stáť prepojenie medzi vozidlami navzájom aj medzi jednotlivými vozidlami a komunikáciou, resp. infraštruktúrou v okolí trasy. Vo Veľkej Británii na to budú pripravení už vraj v roku 2027. Odstránenie dopravných značiek, najprv z diaľnic, neskôr aj z ciest nižšej triedy berú naozaj vážne.

Okrem nesporných pozitív (rozvoj digitálnej infraštruktúry, vyššia bezpečnosť, ekonomická výhodnosť) je tu však aj mnoho problémov: rok 2027 je totiž za rohom a autonómnosť bežných áut je stále na míle

vzdialená dokonalosti, či aspoň akceptovateľnej úrovni. Ďalší: kto zabezpečí do pár rokov, aby po cestách jazdili len autonómne autá (hoci aj zo začiatku len na diaľniciach, kde sa má zmena začať realizovať)?

Je teda možné, že značky naozaj zmiznú? Reálnejšie je, že nezmiznú všetky, najmä nie na miestach, kde dochádza ku kríženiu s chodcami. Druhou možnosťou je, že pokyny budú dávať už len rôzne digitálne zariadenia. A treťou je ich vzájomná kombinácia.

Nuž, vízia s dátumom 2027 je zrejme nereálna, ale pochybovať o tom, že postupujúca digitalizácia riadenia dopravy a prenos dát povedú k podstatnému obmedzeniu klasického dopravného značenia, by bolo veľkým omylom.



## Kvalitná a decentná



**M**azdu2 najnovšie vylepšenia ešte viac priblížili

k vysokým kvalitám súčasných väčších modelov značky.



Dotiahla sa na nich vonkajším vzhľadom: elegantné predné čelo sa naplno uplatňuje už aj na „dvojke“ a očakávanie až prémiovosti naplnia aj interiér materiálmi, decentnosťou i ergonómiou. Mazda stavila na estetiku, kvalitu a vzdala sa lacných efektov. Výsledok je skvelý, niekto možno povie trochu konzervatívny. No

rozhodne sa ho neprejte ani po rokoch užívania.

Mazdu2 poháňa atmosférický štvorvalec so zdvihovým objemom 1469 cm<sup>3</sup> (66 kW) a mild-hybridnou technikou. Zlepšený pocit z jazdy prináša naladenie podvozka so systémom G-Vectoring Control Plus, adaptívny tempomat s funkciou Stop & Go (pre automat), adaptívne LED svetlá, asistent udržiavania v jazdnom pruhu, perfektnú konektivitu – a je jasné, že Mazda2 je na špičke ponuky vo svojej triede.

## Novinky

## Nový Renault Mégane a Mégane E-Tech Plug-in

Renault obnovuje celý modelový rad Mégane: hatchback, kombi, R.S. Line, R.S. a R.S. Trophy prináša viac nových technológií a tiež zo zásuvky dobíjateľnú hybridnú verziu E-Tech Plug-in. S nabitou batériou dokáže prejsť v meste až 65 km s čisto elektrickým pohonom a dosiahnuť (mimo mesto) rýchlosť až 135 km/h.



## Honda Jazz už s hybridným pohonom.

Populárna, zvonka malá a vo vnútri veľká Honda Jazz dostala nový, hybridný pohon, využívajúci energiu, ktorá by sa inak stratila napr. pri brzdení. Zníži to spotrebu a najmä úroveň emisií. Do Európy dorazí novinka s novou tvárou a vynikajúco variabilným interiérom v lete tohto roka.



## Suzuki FUTURO-e – prvé elektrické Suzuki

Na výstave Auto Expo (5. až 12. februára 2020) v indickom Dilí predstavili štúdio prvého plne elektrického vozidla japonskej značky Suzuki: FUTURO-e. Je tiež prvým modelom značky riešeným ako módne SUV kupé. Je tiež predzvestou nového jazyka dizajnu, určeného pre automobily Suzuki v blízkej budúcnosti, aj ich nových technológií.



## Pripravený na útok

**P**eugeot 2008, najmenšie SUV značky zabojuje atraktívnym dizajnom, modernými technológiami, aj tromi alternatívami pohonu.

Priaznivcov SUV potešia robustné krivky, línia kapoty a oplastovanie. Dizajn dotvárajú LED svetlá v tvare ľavého zubu a LED zadné svetlá pripomínajúce pazúry.

Karoséria má dostatok miesta pre všetkých. O at-

mosféru sa starajú aj kvalitné materiály. Zaujme virtuálny prístrojový štít Peugeot i-Cockpit 3D. Nechýba displej multimediálneho systému s uhlopriečkou až 10 palcov. O bezpečnosť sa starajú vyspelé asistenčné systémy.

Pri novom Peugeot 2008 si príde na svoje každý. Pod kapotou môže byť 1,2-litrový benzínový trojvalec s výkonom 100, 130 alebo 155 koňní, alebo naftový štvorvalec 1,5 BlueHDi so 102 alebo



130 koňmi. Peugeot myslel aj na ekológiu. Čisto elektrická verzia je vybavená elektromotorom s výkonom 100 kW. Akumulátor s kapacitou 50 kWh zaručuje dojazd 310 kilometrov.

Rubriku pripravuje AUTO MAGAZÍN, najčítanejší motoristický časopis na Slovensku



automagazin.sk



youtube | Auto magazín



facebook | automagazin.sk



instagram | automagazin.sk

**auto**  
magazín

## Na rakúsky Stuhleck autobusom: Oblúbené jednodňové lyžovačky



**V**ýborné podmienky pre lyžovanie, bežkovanie, pestrá ponuka služieb. To všetko je možné si vychutnať bez starostí s dopravou či hľadanim ubytovania, ak záujemcovia využijú jednodňové lyžovačky v Alpách z ponuky Slovak Lines.

Informovala o tom hovorkyňa spoločnosti, Eva Vožárová. Autobusy z Bratislavy premávajú každý víkend, ale aj počas sviatkov a prázdnin. Lístky sa dajú zakúpiť aj online.

Stuhleck pri Spital v Semmeringu je so svojimi 1 783 metrami najvyšším vrchom na východnom okraji Álp a zároveň najväčším lyžiarskym strediskom na východe Rakúska.

V roku 1891 bol prvým vrcholom, na ktorý niekto vystúpil na lyžiach. Tento čin urobil z regiónu

okolo Semmeringu jedno z popredných stredísk zimných športov v Rakúsku.

Lyžovačky na Stuhleck sa stali už tradičnou zimnou linkou Slovak Lines. „Slovenskí lyžiari Stuhleck obľubujú a radi využívajú aj možnosť dopravy autobusom z Bratislavy.

Tešíme sa, že sme aj v tejto sezóne zaznamenali nárast záujmu o lyžovačky a tiež, že cestujúci v čoraz vyššej miere využívajú nákup lístkov cez mobilnú aplikáciu," uviedol generálny riaditeľ Slovak Lines Pavol Labant. Výhodou lyžovačky so Slovak Lines je cenová dostupnosť. Navyše ponúka tradične vysokú úroveň služieb v Rakúsku, avšak bez potreby platiť drahé ubytovanie. Vďaka ekologickej autobusovej doprave lyžiari a snowboardisti podporujú trvalú udržateľnosť zimnej turistiky.

(red, foto SL)

## Iniciatíva tvrdí, že dochádza k nešetrnej ťažbe dreva

**I**niciatíva Naše Karpaty tvrdí, že verejnosť sa v posledných týždňoch sťažuje na necitlivú ťažbu dreva v lesoch v okolí Bratislavy.

Na fotkách a videách uvádza príklady z okolia Marianky, Dračieho hrádku či priamo z Cesty Hrdinov SNP. Vidno na nich zničené turistické chodníky a cyklotrasy dekorované desiatkami vyrúbaných stromov vrátane tých s turistickými značkami.

Ako uvádza iniciatíva, holiny po ťažbe, hlboké koľaje, nepriechodné cesty či obité stromy od necitlivého približovania a ťažby dreva sa verejnosti logicky nepáči a žiada zmenu. V samotných lesoch to podľa nich vyzereá opačne, ako deklarujú predstavitelia vlády, že chcú v lesoch podporovať rekreáciu. „Natíska sa preto otázka, čo vedie štátny podnik LESY SR k takejto necitlivej ťažbe a či nie je snaha len rýchlo vyťažiť čo najviac stromov ešte pred parlamentnými voľbami. Mestský poslanec a člen iniciatívy Jakub Mrva: „Malé Karpaty sú mimoriadne intenzívne využívané na rekreáciu a šport v prírode. Mnoho ľudí sem chodí na turistiku, cykloturistiku, zabehať si po práci alebo si len oddýchnuť v prírode. Na tieto lesy by sme sa mali pozerať inak ako len na kubíky dreva. Lu-



dia citlivo vnímajú takúto nešetrnú ťažbu dreva, nahlasujú ju a chcú vidieť úplne iný prístup k lesov v Malých Karpatoch.“ Iniciatíva ďalej pripomína, že dlhodobo žiada, aby sa ťažba v obľúbených rekreačných lesoch znížila a aby sa realizovala šetrne. Citlivo k prírode a citlivo k rekreačnej infraštruktúre.

Aby sa neťažilo v podmočenom teréne, aby drevo neťahalo po frekventovaných turistických chodníkoch a cyklotrasách, aby sa neničilo turistické značenie a aby sa ťažba realizovala účelovým výberom a nie clonnými rubmi, ktoré pripomínajú holub. „Bohužiaľ legislatíva a hospodárske plánovanie štátnych lesov túto skutočnosť ignoruje a aj v rekreačne významných lesoch sa až na drobné výnimky hospodári rovnako ako v lesoch hospodárskych. Rekreácia

a šport v prírode sa pritom s ťažbou dreva paradoxne nevyklučuje, ak je vykonávaná s mierou a šetrnými metódami. V prílohe zasielame aj fotografie z decembra 2019 a januára 2020 priamo z dotknutých lokalít," dodala iniciatíva Naše Karpaty.

**Pre Bratislavský kuriér LESY SR** v reakcii uviedli, že riadna starostlivosť o les zahŕňa aj nevyhnutné zásahy, stačí si spomenúť na tragédiu v Nitre práve v oblasti určenej na rekreáciu.

„V spomínanej lokalite sme realizovali vopred naplánovanú ťažbu, pričom sa odstraňovali aj stromy, ktoré boli poškodené a predstavovali vážne nebezpečenstvo pre ľudí.

Každá ťažba sa realizuje na základe schváleného plánu (PSOL – plán starostlivosti o les) a je pod kontrolou štátnej správy (okresný úrad),“

uviedli Lesy SR. Ako ďalej pripomínajú, na prevoz dreva sa používa ťažká technika, ktorá môže zanechať na lesných cestách poškodenia (napr. ryhy, resp. tzv. koľaje). Lesné komunikácie sú však podľa podniku bezodkladne po ukončení prác opravené do pôvodného stavu (je to zmluvná povinnosť našich externých dodávateľov). „Lesy SR rokujú s magistrátom Bratislavy o obmedzení ťažby a posilňovaní rekreačných funkcií bratislavských lesov. Zatiaľ si však Magistrát stále nevybral alternatívu hospodárenia“. Stanovisko Lesy SR zaslal vedúci odboru komunikácie Pavel Machava.

**Bratislavský magistrát k tomu uviedol, že** „prakticky všetka ťažba drevnej hmoty v Lesnom celku Bratislava je zo strany štátneho podniku na základe našej dohody zatiaľ pozastavená a obnovená bude až na základe spresnenia dosiahnutej dohody. Rokovania sú vo finálnej, ale veľmi dôležitej fáze, počas ktorej sa na pracovnej skupine, ktorú zvoláva ministerstvo pôdohospodárstva, dohadujú zmeny v konkrétnych lesných porastoch. Predmetom zmeny sú jednotlivé porasty v rámci celého lesného celku Bratislava - teda časti, ktorú majú v správe štátne lesy“.

(rl, foto: Naše Karpaty)

## Napísali ste nám

### Snažím sa riešiť problém nedodržiavania maximálnej rýchlosti v zóne 30

Snažím sa, zatiaľ neúspešne, riešiť problém nedodržiavania maximálnej rýchlosti v zóne 30, ktorá platí v centre, kde tiež bývame, podobne ako samotní predstavitelia OZ Rezidenti Starého Mesta. Tento problém má spoločného menovateľa s niektorými problémami, ktoré sa toto združenie už snaží tlmočiť na magistrát, a to konkrétne v nedodržiavaní nastavených pravidiel návštevníkmi Starého Mesta, ktorí sem prichádzajú za zábavou. Tento problém je totiž najvypuklejší



počas víkendu v nočných hodinách, kedy nielen, ale najmä taxikári voziaci klientov hore a dolu ďaleko prekračujú povolenú rýchlosť 30km/hod, čo je v nočných hodinách pri tých

skutočne desiatkach áut, čo tu jazdia celé štvrtkové až sobotné noci, naozaj neúnosná záťaž.

Navrhovala som magistrátu niekoľko preventívnych opatrení, ktoré

sa bežne aplikujú v iných mestách, avšak dopravné oddelenie magistrátu sa tvári, že s tým nič nemá a odvoláva sa pri hľadaní nápravy na políciu, ktorá má jediná kontrolovať nedodržiavanie pravidiel. Avšak občasné náhodné kontroly situáciu neriešia, a tak by som sa chcela spojiť s týmto združením vo viere, že takáto komunikácia s magistrátom bude účinnejšia. Rozumiem, že mesto má mnoho iných problémov a takáto sťažnosť jednotlivca zrejme nie je na programe dňa, ale napriek tomu nedokážem jednoducho nečinne ostať

v úzadí, keďže problém, ktorý ma relatívne jednoducho a veľmi účinné riešenie často aplikované v iných mestách (inštaláciu jasných dopravných značení a meračov rýchlosti) odchádza do strateného pre nezaujím kompetentných. Pritom dopad nie je len na jednotlivca, ale množstvo obyvateľov v tejto zóne. Okrem toho, bolo by možné podporiť túto snahu o zníženie prejazdovej rýchlosti aspoň nasledovnými opatreniami:

1. jasné dopravné značenie - len málokto eviduje, že v meste je zóna 30, keďže značky označujúce zónu

sú len väčšinou na vstupe do zóny, avšak nikde ďalej na to upozornene už nie je. Množstvo mnou opýtaných ľudí ani netušilo, že aj na Špitálskej je napríklad povolená rýchlosť max. 30km/hod. Prirodzene, toto nie je reprezentatívna vzorka, avšak absenciu jasných dopravných značení v centre, kde platí zóna 30, nemožno poprieť.

2. inštalácia meračov rýchlosti signalizujúcich prekročenú rýchlosť.

3. meranie rýchlosti a uplatňovanie objektívnej zodpovednosti.

Ďakujem. Katarína B. (krátené)

## Ďalšia petícia za sporný zákaz hazardu v meste



**B**ojovníci za zákaz hazardu na území hlavného mesta vyťahnu opäť do boja. Rovnako ako pred štyrmi rokmi, aj tentokrát použijú už osvedčený scenár a v deň parlamentných volieb pristavia voličov s petičnými hárkami pred všetkými volebnými miestnosťami.

Na internete už zverejnili výzvu pre 800 dobrovoľníkov z celého Slovenska, ktorí by pri takomto počte skutočne za jediný deň dokázali vyzbierať potrebných 15 % podpisov plnoletých obyvateľov hlavného mesta, ako ukladá zákon o hazardných hrách.

Aktivisti z rôznych cirkevných spoločností, ktorých do „križiackeho“ boja za obmedzenie osobných a podnikateľských slobôd ženie predovšetkým náboženské presvedčenie, evidentne nebudú spokojní, kým z Bratislavy nespriavia jedinou metropolu Európskej únie, kde by sa takáto prohibícia hazardu zaviedla.

Hoci aktivisti prichádzajú s rovnakou iniciatívou ako pred štyrmi rokmi, na poli hazardu sa za ten čas už zmenilo mnoho. Zákonodarcovia ho výrazne obmedzili a mestám dali do rúk nové nástroje, ako ho podľa svojich potrieb regulovať. Dostupnosť hazardu klesla na celom Slovensku o dve tretiny, štát zaviedol aj zákaz hrania sociálne odkázaných ľudí prostredníctvom registra vylúče-

ných osôb či obmedzil otváracie hodiny. Bratislava novú legislatívu reálne využila a prijala nové nariadenia, ktoré regulujú rozmiestnenie herní, vznik nových herní a dokonca ich úplne zatvorila na 12 štátnych sviatkov v roku. Iniciatíva „Zastavme hazard“ to ale nestačí a požadujú absolútny zákaz, dokonca i hotelových kasín. Názory odborníkov sa zhodujú v jednom. Zákazom kamenných prevádzok sa problém, v tom lepšom prípade, preniesie na internet. Reálne však mestá, kde zaviedli prohibíciu, zaplavil čierny hazard.

Akciu podporili aj primátor Matúš Vallo a starostovia mestských častí. Hovoria o akomsi dlhu z minulosti, kedy sa petíciu podarilo vyzbierať, no bývalé vedenie mesta porušilo viacero právnych predpisov a zákaz hazardu označil krajský súd za nezákonný. Dnes je prevádzok, kde narazíte na výherné prístroje, oproti roku 2016 už len necelá tretina. Mementom proti zákazu by však mohli byť mestá, ktoré v uplynulých rokoch presadili plošný zákaz hazardu. Dnes riešia problém čierneho trhu a kvízomatov. Situácia je tak vážna, že štát v boji proti nim žiada Združenie miest a obcí o pomoc. Príkladom neúspešnej prohibície môže byť aj Brno, ktoré po troch rokoch opäť vydalo licencie na prevádzku kasín.

(tasr, ca)

## BRATISLAVČANIA!

Váš podpis pod petíciu za zákaz hazardu môže z nášho mesta spraviť prvú európsku metropolu, v ktorej bude platiť úplná prohibícia. Zavru sa nielen herne, ale aj kasína v luxusných hoteloch, ktoré do rozpočtu mesta prinášajú nemalé prostriedky.

Nenechajte sa oklamať: populistické zákazy nič neriešia. Odborníci sa zhodujú na regulácii hazardu!

## Zákaz nie je riešenie, hovoria odborníci aj vyliečení hráči

**U**plynulo už sto rokov od najväčšieho sociálneho experimentu v dejinách. Obyvateľom USA zakázali na 14 rokov alkohol. Spôsobil to akurát vzostup mafie a vznik miliardového čierneho trhu, z ktorého štát nemal žiadny ošoh.

Vyliečený gambler Michal Morávek z Bratislavy hovorí, že pre patologických hráčov žiadne zákazy neplatia. „Ak ste závislý a pokiaľ človek nie je vnútorne presvedčený o tom, že sa má od hazardu držať čo najďalej, nijaké zákazy alebo príkazy mu nepomôžu.“ Vrávi, že keby chcel, za automatmi by cestoval aj do Tramtárie. Dnes radí ľuďom ako sa dá dostať von zo začarovaného kruhu. Môže to byť napríklad telefonát na linku pomoci pri problémoch s hraním (0800 800 900), kde o pomoc môže požiadať hráč alebo jeho rodina. Morávek tvrdí, že zákaz je pre gamblerov len na smiech a rozvíja akurát ich vynaliezavosť.

## Neboli ste nikdy v herni? Takto to tam vyzerá



**P**odľa posledného prieskumu agentúry Polis, osem z desiatich Bratislavčanov za posledný rok neprekročilo prah hazardnej prevádzky. Namiesto reálnych skúseností teda názory ľudí ovládajú skôr predsudky.

S hazardom sa im automaticky spája závislosť. Herne však navštevujú predovšetkým normálni

ľudia, ktorí prichádzajú do kultivovaného prostredia len za zábavou. Tak ako nie každý návštevník pohostinstva je alkoholik, rovnako ani každý človek v herni nie je gambler. Vďaka registru vylúčených osôb sú patologickí hráči z herní vylúčení. V roku 2019 navyše skončila nepretržitá prevádzka všetkých herní, prevádzka prístrojov je zakázaná od do 03.00 hodiny do 10.00 hodiny. (red)

## Budú sa v Bratislave opäť zvyšovať dane?

**Z**a posledné štyri roky sa podarilo výrazne obmedziť hazard v hlavnom meste. Situácia sa nedá porovnať s tým, čo tu bolo v čase spustenia prvej petície za zákaz hazardu v roku 2015.

Tento úspech sa však nepodarilo dosiahnuť vďaka bývalému primátorovi Ivovi Nesrovnalovi, pre ktorého bol boj proti hazardu viac populistický nástroj ako skutočný záujem riešiť problematiku. Vypovedajú o tom jeho vlastné slová z vystúpenia v RTVS. Keď sa ho pýtali, či sa problém s hazardom nepresunie po zákaze kamenných herní do online priestoru, odpovedal nasledovne: „Keď sa to pre-

sunie na internet, tak to bude proste kasírovať niekto iný. Ak si niekto chce otvoriť fľašu vína a pekne doma na gauči si zahrať, nech sa páči.“

Štát nastavil účinnú reguláciu hazardu, pretože ho chce mať aj naďalej pod kontrolou. V registri vylúčených osôb z hrania sa momentálne nachádza takmer 100.000 osôb a ľudia sa doňho môžu zapísať aj dobrovoľne.

Budúcnosť hazardu je však už teraz na internete. Štátny Tipos už nie je monopolným online kasínom, licencie dostalo ďalších 12 spoločností. Zaplatili za ne spolu 33 miliónov EUR. Tieto peniaze ale putovali rovno do štátneho rozpočtu a obce a mestá z nich na rozdiel od prevádzok

Podobný názor zastáva aj PhDr. Jana Žemličková, PhD., riaditeľka socio-rehabilitačnej starostlivosti v Sanatóriu AT v Bratislave: „Skúsenosti s prohibíciou nás varujú, aby sme neopakovali chyby z minulosti. Zákaz závislým nepomáha, pretože nemôže nahradiť vnútornú motiváciu na rozhodnutie prestať hrať.“

Zákaz nevyrieši problém ani podľa prezidentky Asociácie zábavy a hier Ing. Jany Kelementovej: „Aktivisti sa už štyri roky vytrvalo snažia presvedčiť nielen Bratislavčanov, že hazard predstavuje spoločenský problém, ktorý je nevyhnutné riešiť, a to rovno absolútnym zákazom. Na otázku, prečo s rovnakým zápalom nebojujú proti krčmám, sme však doteraz od nich nedostali odpoveď. A pýtame sa oprávnené. Ak je jediným argumentom ochrana rodín, radi by sme ich pozornosť upriamili na posledné dáta z Centra zdravotníckych informácií. Tie hovoria, že sa z patologického hráčstva liečilo 639 ľudí a zo závislosti od alkoholu 23.531.“

## Čo prekáža Bratislavčanom na herniach a kasínach?

**P**red piatimi rokmi obyvatelia označili za najväčší problém s hazardom v hlavnom meste vizuálny smog, narušenie verejného poriadku a ohrozené rodiny patologických hráčov. Hoci plošný zákaz hazardu neprešiel, nastúpila prísna regulácia. Pomohla vyriešiť najpálčivejšie problémy?

Zákon od januára 2018 vykázal automaty z reštaurácií a krčiem. Herne majú zakázanú svetelnú a inú reklamu navádzajúcu na hazardné hry. Patologickí hráči sa nachádzajú v registri vylúčených osôb, rovnako ako aj poberatelia dávok v hmotnej núdzi či neplatíci výživného a do herne nesmú ani len vstúpiť. Mesto

má možnosť ďalej upraviť vzdialenosť medzi jednotlivými herniami a ich umiestnenie pri školách a pod. A ako je to s údajným narušením verejného poriadku? Polícia neevduje žiadne problémy, ktoré by preukázateľne súviseli s hazardom. (pb)



chom čiernych herní, ktoré postupne zaplavujú Slovensko. Len pri poslednej kontrole objavili úrady 400 takýchto miest. Naďalej by pritom do rozpočtu prichádzala slušná suma, porovnateľná napríklad s výdavkami na činnosť Mestskej polície, správu Bratislavského lesoparku na 5 rokov alebo prevádzku všetkých centier voľného času pre deti a mládež na dobu až 7 rokov.

Skôr, než Bratislavčania podpora plošný zákaz hazardu, mali by vedieť, ako je mesto pripravené vysporiadať sa s dôsledkami takéhoto bezprecedentného kroku. Bratislava by sa stala jedinou metropolou Európskej únie, kde by takýto zákaz platil. (ca)

## Obnovu SNG majú dokončiť do decembra 2021, náklady stúpnu o 26, 8 mil. eur



**S**tavebnú rekonštrukciu Slovenskej národnej galérie (SNG) v Bratislave by mali dokončiť do konca roka 2021, ku koncu mája 2022 by mala mať galéria aj interiérové vybavenie svojho areálu.

Celkový rozdiel vo výške investície v porovnaní s pôvodnou cenou stúpne o 26.800.000 eur s DPH. Vyplýva to z návrhu na rozšírenie a aktualizáciu investičnej akcie – Rekonštrukcia, modernizácia a dostavba areálu SNG, ktorý v januári schválila vláda.

Vedenie SNG prijalo správu o výsledku zo stredajšieho rokovania vlády podľa generálnej riaditeľky galérie Alexandry Kusej s potešením. "O to viac, že rekonštrukcia nie je len obnovou chátrajúcich budov. Je to komplexný reštart a jedinečná možnosť ukázať, čo to znamená, byť modernou galerijnou a kultúrnou inštitúciou v digitálnom veku," poznamenala Kusá. Ministerstvo kultúry (MK) SR ako predkladateľ návrhu vysvetlil, že posun v termíne dokončenia i zvýšenie nákladov sú spôsobené reálnym

stavom rekonštruovaného objektu a jeho častí. Pukázal pritom na rozpor medzi pôvodnou dokumentáciou z roku 1977 a skutkovým stavom, takisto aj na kritický stav podzemných podlaží, koróziu a krivosť nosných oceľových konštrukcií, nevyhnutnosť realizácie nových vrtov pre čerpanie a vsakovacie studne, potreba revízií či nutnosť zmeny typov káblov pre silnoprúdové a slaboprúdové rozvody. Na zvýšenie nákladov majú vplyv aj reálne ceny v stavebníctve.

Kvalifikovaný odhad celkových investičných nákladov stanovil na jeseň 2019 na žiadosť MK Znalecký ústav v odbore stavebníctvo Stavebnej fakulty Technickej univerzity v Košiciach.

"Odhad celkových nákladov bol určený vo výške 57.939.502 eur bez DPH, 69.527.402 eur s DPH," konkretizuje rezort. "Vrátane odporúčanej rezervy desať percent predstavuje celkový potrebný rozdiel na dofinancovanie 26.320.000 eur s DPH," dodáva.

Túto sumu odporúča MK v predložennom návrhu zvýšiť o pol milióna eur na

vypracovanie projektovej prípravy realizácie vonkajšieho a vnútorného interiéru zrekonštruovaného areálu budov galérie. "Na dodanie vybavenia interiéru areálu ako ďalšej investičnej akcie, navrhujeme pripraviť do 31. decembra 2020 samostatný materiál na rokovanie vlády SR," spresnil rezort kultúry.

Podľa predpokladu ministerstva by mal byť areál vybavený do 31. mája 2022. Rekonštrukciu SNG schválila vláda v decembri 2015, podľa pôvodného zámeru sa mala uskutočniť v rokoch 2016 až 2018 s celkovým nákladom 48.718.937 eur s DPH.

V druhej polovici roka 2016 bola investičná akcia prerušená počas predsedníctva Slovenska v Rade Európskej únie, podľa upraveného harmonogramu mala byť rekonštrukcia dokončená v polovici roka 2019. Z dôvodu komplikovanosti výstavby i nevyhnutných revízií stavebných postupov súvisiacich s reálnym stavom odhalených konštrukcií a ďalších faktorov, sa termín ďalej posúval.

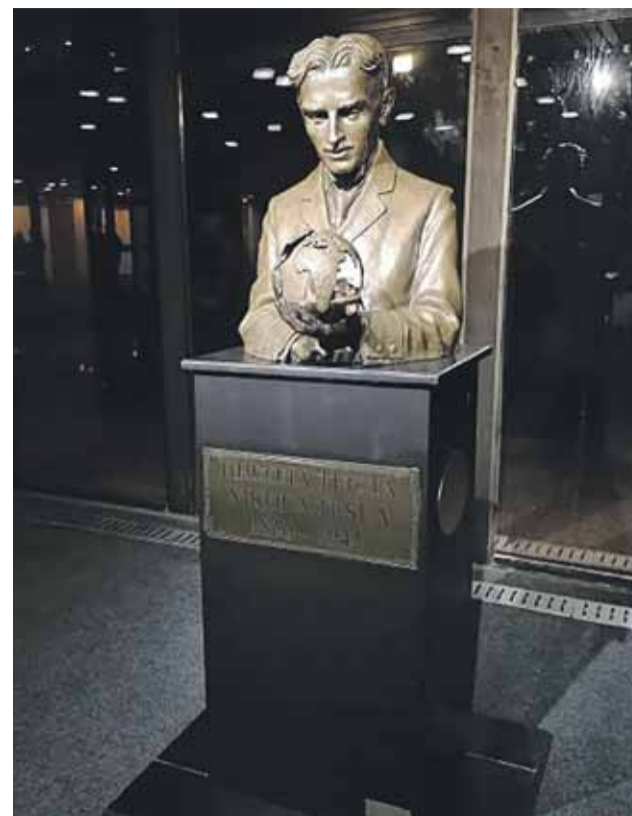
(TASR, foto Martin Deko)

## V Slovenskom rozhlase odhalili bustu Nikola Teslu

**G**alériu Slovenského rozhlasu v Bratislave zdo-bí od stredy 22. januára busta Nikolu Teslu. Podobizeň srbského vynálezcu a vedca odhalili na podujatí, ktoré zorganizoval Spolok Srbov na Slovensku v spolupráci so Srbským kultúrno-informačným centrom.

Záštitu nad podujatím prevzala ministerka kultúry SR Ľubica Laššáková a srbské veľvyslanectvo na Slovensku. "Vzdávame hold jednému z najväčších, ak nie tomu najväčšiemu vynálezcu, vedcovi, inovátorovi a humanistovi všetkých čias," uviedol v príhovore Stane Ribič, predseda Spolku Srbov na Slovensku, ktorý Teslu označil tiež za vizionára: "Ponúkol nám súčasnosť a svojou existenciou obdaril celé ľudstvo, poskytol nám príležitosť, aby sme jeho vynálezy využívali v prospech všetkých nás."

Jeden z najväčších vynálezcov, ktorý, bohužiaľ, bol najmenej uznaný, a pritom bol vlastníkom viac ako 700 objavov." Vedec, inovátor a tvorca budúcnosti Nikola Tesla (1856 - 1943) sa okrem iných najviac zaslúžil o vynález prvého masovo-komunikačného produktu - rádia. "Teslove busty sa nachádzajú práve v rozhlasových budovách v Prahe, Budapešti, Novom Sade a Belehrade," poznamenal Ribič a ďalej zdôvodnil inštaláciu pamätnej busty svetového vynálezcu aj v bratislavskom rozhlase: "Nobelovu cenu za vynález rádia dostal Marconi, ale už menej známe je, že najvyšší súd USA v roku 1943, bezprostredne po Teslovej smrti, rozhodol, že rádio



vynašiel Tesla a Marconi len využil Teslove patenty a technológiu."

Bustu vytvoril srbský sochár Djordje Lazič Čapša zo Srijemských Karlovic, medzi ktorého diela patrí aj busta srbského básnika Jovana Jovanoviča Zmaja či Samuela Zocha v Modre. Bustu Nikola Teslu vo veľkosti 73 centimetrov odliali v zlievarni Stanišič.

"Som nesmierne rád, že dnes splatíme dlh, ktorý máme voči géniovi ľudstva. Je to aj dôkaz toho, že malé národy ako Srbi a Slováci raz za čas vygenerujú osobnosť, ktorá ovplyvní dianie na celom svete," prihovoril sa prítomným na slávnostnom akte generálny riaditeľ RTVS Jaroslav Rezník a pripomenul slávne mená z histórie ako Štúr, Karadžič, Tesla, Murgaš či známych športovcov tenistu Novaka Djokoviča, ktorého trénuje Slovák Marián Vajda, a cyklistu Petra Sagana. K umiestneniu Teslovej

busty v priestoroch rozhlasovej galérie poznamenal: "Návštevníci kultúrnych podujatí si budú pripomínať, kto im dal ten zázrak, bez ktorého by sa dnes nepohlo vôbec nič. Je dobré, že Tesla prichádza bližšie k ľuďom, lebo je to aj znak toho, že ľudská tvorivosť je naozaj nekonečná." Na odhalení busty sa zúčastnil aj veľvyslanec Srbskej republiky v SR Momčilo Babič. Povedal, že Tesla je podľa presvedčenia väčšiny srbských občanov najvýznamnejším Srbom v dejinách, rovnako ako je Milan Rastislav Štefánik najvýznamnejším Slovákom: "Preto aj letiská v našich dvoch hlavných mestách nesú ich mená. Obidvaja majú tiež ulice pomenované podľa nich, pričom by na verejných priestranstvách tieto veľikáni mali v budúcnosti mať riadne pamätníky, na tom popracujú naše vlády a hlavné mestá."

(TASR, red)

**2.3.**  
**Když kočky nejsou doma**  
Hrajú: Lukáš Vaculík, Roman Štopa, Hana Srdňová, Jana Galinová, Kristýna Líšková, Daniela Révayová

**4.3.**  
**Šialené nožičky**  
Najúspešnejšia detektívna komédia na svete

**13.3.**  
**OSM EUR NA HODINU**  
Hrajú: Martin Zeman, Martin Kraus, Martina Randová / Daniela Šmírková, Antonín Procházka / Zbyšek Pantůček

**16.3.**  
**Milenc**  
Brilantná komédia svetoznámeho amerického autora Neila Simona  
Réžia: Soňa Ferencová  
Hrajú: Sara Hovavá, Mirka Galja, Partllová, Dominika Zúranová, Martin Mňahorčák

**19.3.**  
**BOŠÉ NOHY V PÁRKU**  
Hrajú: Rudolf Hrušínský, Anna Linhartová, Radúz Máchla, Veronika Freimanová

**21.3.**  
**VELETOC**  
Hrajú: Iva Janžurová, Eva Holubová, Marian Roden, Sabina Remudová, Aleš Bilič / Přemysl Pálek

**30.3.**  
**podfuk**  
Hudobná komédia o hudobnej žene a skupiny Hec a Tomáša Slobodzu. v režii Nikoly Slobodzu

**NOVINKA**  
**Sylvia miláček**  
Hrajú: Soňa Ferencová, Václav Čížek, Jana Žilová, Mirka Galja, Partllová, Dominika Zúranová, Martin Mňahorčák

**Wüstenrot**  
Teatro  
Bratislavské  
Hudobné  
Divadlo

Teatro Wüstenrot, Trnavské mýto 1, 831 04 Bratislava. www.gedur.sk, gedur@gedur.sk, 02/50 22 87 39.

Predpredaj vstupeniék: Ticketportal, pokladňa Teatro Wüstenrot, Agentúra Kováčová

Generálny partner divadla  
**wüstenrot**  
STAVBAŤ OPOBENÉ | POBIBŤ | OBYVŤ



## Februárové zážitky v Redute

Daniel Raiskin, rodák z Petrohradu, bude od budúcej sezóny zastávať post šéfdirigenta Slovenskej filharmónie.

**S**ychravé februárové popoludnia a večery môžete stráviť v príjemnej spoločnosti hudby. Pripravených je množstvo zážitkov s našimi telesami a hosťujúcimi umelcami. Informuje o tom Slovenská filharmónia.

„Hneď vo štvrtok a v piatok 6./7. privítame v Slovenskej filharmónii medzinárodne uznávaného slovenského dirigenta Juraja Valčuhu, šéfdirigenta neapolského

Sólistami večera budú Ursula Langmayr, soprán / Peri, Johannes Czernin tenor / Rozprávač, Petra Nótová soprán / Dievča, Jana Kurucová mezzosoprán / Anjel, Juraj Hollý tenor / Mladý muž, Aleš Jeniš basbarytón / Gazna. **Vo štvrtok 20.** sa za dirigentským pultom debutovo predstaví jeden z najmladších českých dirigentov Robert Kružík. S orchestrom Slovenská filharmónia uvedie v premiére dielo objednané SF Monolit slovenského skladateľa Petra Zagara.

zastávať post šéfdirigenta Slovenskej filharmónie. Do svojho programu zaradil tentokrát 6. symfóniu Dmitrija Šostakoviča a rané dielo Hectora Berliozu, monumentálnu Messe solennelle pre orchester, zbor a sólistov. Sólové party zaznejú v interpretácii sopranistky Lindy Ballovej, tenoristu Tomáša Juhása a basbarytonistu Sergeja Tolstova. Toto pomerne neznáme dielo bolo náhodne objavené v roku 1992 v Antverpách organistom Kostola sv. Karla Boromejského. Nebudú chýbať komorné koncerty – po prvýkrát bude v rámci cyklu Stará hudba účinkovať súbor Le nuove musiche / um. vedúci Jakub Mitrik/, utorok 11.. Na koncerte Dolcissimo sospiro súbor predstaví svetskú a cirkevnú hudbu Claudia Monteverdiho a jeho súčasníkov. Po boku Slovenského komorného orchestra /um. vedúci Ewald Danel/ vystúpi popredný slovenský violončelista Jozef Podhoranský - nedeľa 9..

**V nedeľu 23.** privítame opäť v Koncertnej sieni SF výnimočného maďarského organistu a improvizátora Lászlóa Fassanga.

**V piatok 21.** sa už tradične na samostatnom koncerte predstaví Slovenský filharmonický zbor pod taktovkou svojho zbormajstra Jozefa Chabroňa. Naša zborová jednotka si na Mimoriadny koncert prizvala tri hosťujúce telesá - spevácky zbor mesta Senica - Cantilena, Miešaný spevácky zbor Cantus a Spevácky zbor Tempus. V rámci Medzinárodného týždňa manželstva (10. – 14. 2. 2020) si môžete v pokladnici SF zakúpiť vstupenky v AKCII 1+1 na vybrané februárové koncerty. Tešíme sa na váš potlesk! [www.filharmonia.sk](http://www.filharmonia.sk)

(red, foto SF)



Mezzosopránistka Jana Kurucová.

Teatro San Carlo a mladého 18-ročného ruského klaviristu Alexandra Malofejeva, víťaza Medzinárodnej súťaže P. I. Čajkovského pre mladých hudobníkov. V jeho interpretácii ktorého zaznie tretí Rachmaninovov klavírný koncert“.

O týždeň neskôr **13./14.** zaznie v interpretácii Slovenskej filharmónie a Slovenského filharmonického zboru /Thomas Lang, zbornajster/ jediné celovečerné oratórium Roberta Schumanna Raj a Peri pre sóla, zbor a orchester v našťudovaní talianskeho dirigenta Fabrizia Venturu.

Sólistom večera bude Kórejan Jinsang Lee, laureát mnohých klavírných súťaží, v ktorého interpretácii zaznie Klavírný koncert a mol Edvarda Griega. Škandinávsku hudbu doplní 6. symfónia Jeana Sibeliana.

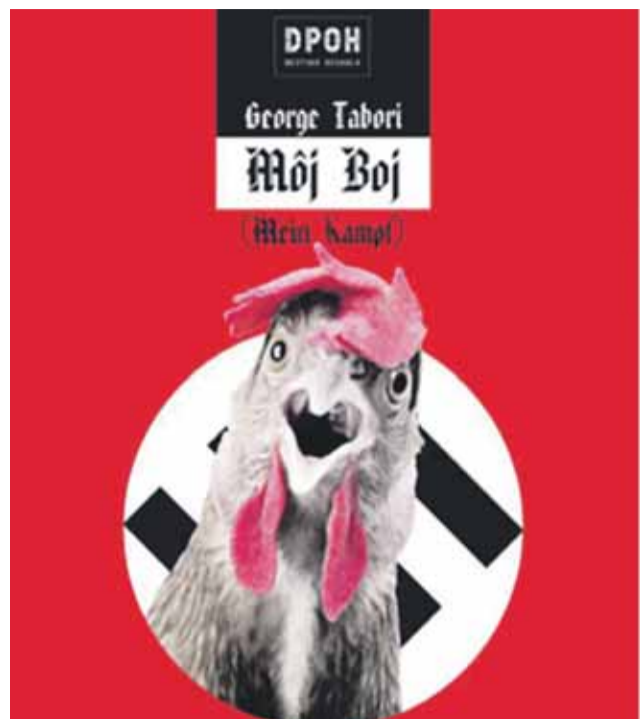
Jinsang Lee sa predstaví milovníkom klavírneho umenia aj na samostatnom utorkovom klavírnom recitáli, **v utorok 18.**, v Malej sále SF. Záverečná symfonická dvojica koncertov **27./28.** bude patriť Danielovi Raiskinovi, rodákovi z Petrohradu, ktorý bude od sezóny 2020/2021

## Môj Boj na doskách MDPOH

**D**ivadelné hry George Taboriho vždy vyvolávali pozornosť nielen kritiky, ale aj divákov. Prvou premiérou Mestského divadla P. O. Hviezdoslava bolo divadelné spracovanie jeho diela Goldbergovské variácie.

Sarkastický dialóg medzi Stvoriteľom a svedkami holokaustu nenechal žiadneho diváka bez emócií. Po deviatich rokoch prichádza pôvodcom maďarský autor opäť na dosky MDPOH s predstavením Môj Boj (Mein Kampf) v réžii Michala Vajdička. „Fascinoval ma Taboriho životný príbeh. Od emigrácie z Nemecka do USA, až po návrat a najlepšie viedenské roky jeho života v Burgtheatri. Jeho tvorbu som spoznal aj vďaka Goldbergovským variáciám, ktoré sa tiež inscenovali v MDPOH. Priznám sa, že takúto ponuku som od MDPOH nečakal. Ale som veľmi rád, že práve toto divadlo, ktorého budovu pokladám stále za najlepšiu budovu divadla na Slovensku, siahlo po tomto titule a dokázalo tak, že svojou dramaturgiou sa nechce iba viesť na vlne, ale jasne komunikovať svoje postoje a názor. Dnes, v čase pred volbami, keď majú slovenskí fašisti podľa prieskumov dvanásť percent, je dôležité hovoriť o tom, kde extrémizmus vzniká, prečo a ako sa proti tomu brániť,“ hovorí režisér predstavenia Michal Vajdička.

Príbeh sa odohráva vo viedenskej mužskej nocľahárni pre chudobných, kde sa stretávajú predavač Biblií a Kámasútry – Žid Šlomo Herzl (Csongor Kassai) a chudobný, zakomplexovaný a netalentovaný maliar Adolf Hitler (Lukáš Latinák). Dobrosrdečný Herzl vezme mladíka pod svoje ochranné krídla, stará sa o neho



a podporuje ho. Dokonca ho zaprie aj pred samotnou Pani Smrťou (Zdena Studenková). Stretnutie tejto paradoxnej dvojice sa stáva komickou predhrou k udalostiam, ktoré ľudstvo zažilo o niekoľko rokov neskôr. Pretože ako hovorí samotný Hitler: „V skutočnosti nechcem byť maliarom. Nechcem maľovať súmraky. To je iba taktický trik na oklamanie hlupákov. Ja chcem čosi inšie.“ A tak sa z mladíka stáva vodca a jedna z najväčších beští našich dejín. Autor sa dômyselne pohráva s myšlienkou – čo by bolo, keby...

Témy osudu, náhod a dôsledku našich konaní dokázal autor pretransformovať do textu, v ktorom majstrovsky spojil tragiku s humorom. Predzvesť tragédie dokumentujú Hitlerove slová adresované Herzlovi: „Oceňujem tvoju pomoc, Žid. Keď príde môj čas, náležite ťa odmením.“ V čom tkvie tragikomickosť hry? Michal Vajdička objasňuje: „Vďaka Taboriho kritickému mysleniu sú všetky postavy istým spôsobom vtipné. Sú plné života, teda aj sarkazmu a irónie. Prekvapujú vás

rovnako ako situácie v ktorých sa ocitli. Veď už len základná premisa hry, že sa vo Viedni pred druhou svetovou vojnou stretnú v ubytovni Hitler, Žid, Boh a Smrť je natoľko zaujímavá, že vás to láka vidieť a zažiť.“

Za neprehliadnuteľným vizuálom plagátu stojí scenograf Pavol Andraško. „Nápad vznikol po konzultácii s režisérom a dramaturgom. Plagát by mal byť trochu provokatívny a mal by podnecovať diváka ísť si predstavenie pozrieť. Zvolená forma je trochu parodujúca. Farebnosť a fragmenty tvaroslovia by nám mohli pripomenúť, že hocijaký „škriekajúci“ kohút môže mať fatálne následky. Zvlášť v tomto predvolebnom období,“ vysvetľuje Pavol Andraško. Premiéra výnimočného divadelného predstavenia, v ktorom účinkujú aj ďalší skvelí slovenskí herci – Gregor Hološka, David Hartl, Barbora Palčíková a Soňa Fábryová, bola naplánovaná na 11. 2. 2020 v Mestskom divadle P. O. Hviezdoslava. Viac informácií na [www.mdpo.sk](http://www.mdpo.sk).

(red, foto MDPOH)

## Staré Mesto opravilo dvor v Pistoriho paláci

**P**istoriho palác na Štefánikovej ulici, národná kultúrna pamiatka a jedno zo Staromestských centier kultúry a vzdelávania, už nebude ničť vlhkosť. Mestská časť Staré Mesto ho dala opraviť.

odstránil príčiny navlhania palácových múrov. Projekt bol realizovaný s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR. V rámci projektu bolo urobených viacero čiastkových zásahov, ktoré zabraňujú

navlhaniu múrov paláca. „Projekt zahŕňa obnovu soklovej časti povrchov vonkajších stien dvorovej fasády, obnovu povrchov interiérových stien v suteréne zdevastovaných vlhkosťou, realizáciu odkvapového chodníka v styku s dvorovou fasádou, od drenažovanie časti plochy dvora do kanalizácie a realizáciu dažďových žlabov v podbrání paláca pri hlavnej vstupnej bráne a bráne do dvora,“ informoval Milan Chromík zo staromestského Oddelenia stratégie

a projektového riadenia. Rekonštrukčné práce boli robené pod odborným dohľadom autorizovaného stavebného dozoru, technologický postup pri aplikácii sanačných systémov bol priamo na stavbe priebežne konzultovaný so zástupcom dodávateľa týchto systémov. Čiastková rekonštrukcia Pistoriho paláca je ďalším príspevkom mestskej časti k záchrane architektonického kultúrneho dedičstva v centrálnej mestskej časti. (red)

## Individuálny prístup je pri detských oslavách veľmi dôležitý

Baby boom neznamená iba plné školy a škôlky, či detské ihriská. Novodobým fenoménom sa stali detské oslavy, najmä u detí do 10 rokov. Preplnené detské centrá, či rôzne kútiky sa stali doslova továrňou a pásovou výrobou detských osláv. Je úplne bežným javom, že v preplnenom detskom centre sa denne odohrá aj vyše desať detských osláv. Pár balónikov, malinovka, torta, pizza, hranolky a bláznenie rôzneho druhu, čo priestor dovolí. Deti to milujú, lebo sme ich to naučili. Keď to tam mali spolužiaci, chcú to aj ostatní. Stal sa z toho veľmi zaujímavý biznis. Možno nám však v snahe potešiť našu radosť uniká podstata a nechávame sa strhnúť trendom. O tom, aká je situácia v Bratislave a okolí v tomto druhu zábavy sme sa porozprávali s majiteľom agentúry FAJNOVO Martinom Kubovom.

### Ako by ste charakterizovali trendy v tejto oblasti, kam sa to celé ubera?

V dnešnej uponáhľanej dobe je pre rodičov detí zorganizovať oslavu pre deti čoraz náročnejšie a z tohto dôvodu im to chceme čo najviac uľahčiť. Stačí nám zopár otázok na rodičov a na základe ich informácií a požiadaviek pripravíme pre deti bo-



**Fajnovo zábavné programy a atrakcie pre každú príležitosť.**

- detské oslavy
- svadobné kútiky
- firemné akcie
- tematické programy
- zábavné programy a atrakcie

**FAJNOVO**

[www.akciefajnovo.sk](http://www.akciefajnovo.sk)

hatý tematický program s animátormi, zábavnými aktivitami, hudbou aj s tvorivými dielňami. Každou jednou skúsenosťou zisťujeme, že rodičia postupne prechádzajú z takzvanej neorganizovanej zábavy na organizovanú. Výhodou organizovaných osláv je aj to, že deti si počas organizovanej oslavy vytvárajú priateľské puto nie len medzi sebou, ale aj animátorom. Mnohokrát sa nám už stalo, že nás rodičia prosia o konkrétneho animátora,

pretože si ho ich dieťa obľúbilo a chce tam len jeho.

### Koľko ľudí, toľko chutí. O čo je najväčší záujem?

Najväčší záujem je o tematické oslavy. Vždy na začiatku sa rodičov pýtame, čo obľubuje oslavenec a jeho hostia. Najviac pripravujeme témy podľa ich najobľúbenejších rozprávok alebo rozprávkových postavičiek, ale aj dobrodružné príbehy (piráti, kovboji, indiáni,

hľadanie pokladu), či športové alebo tanečné témy. V každej téme využívame pohybové aktivity zábavné súťaže a hry, tanec a v prípade záujmu aj kreatívne aktivity. Na konci deti za ich aktivitu odmeňujeme aj darčekom na pamiatku. Veľký záujem je aj o zábavno-interaktívny program Šašo ČO – svet zábavy. No a teraz pripravujeme úplne nový narodeninový program Jejo a Jaja – oslava je zábava.

### S akými netradičnými požiadavkami rodičov ste sa stretli?

No mali sme požiadavku na jednu oslavu, kde si rodičia vybrali tému strašidla a ich požiadavkou bolo, aby bola oslava poriadne strašidelná, nech sa z toho doslova cítujem „po...“. Čo sa nám však stáva častejšie ako neobvyklá téma na oslavu je, že rodičia nám volajú s požiadavkou animačného programu pre niekoľkomesačné alebo jednorôčné deti, kde sa im niekedy veľmi ťažko vysvetľuje že pre také maličké deti sa jednoducho organizovaná oslava nedá uskutočniť.

### Práca agentúry tohto typu je veľmi náročná na skúbenie osobného a toho pracovného života. V podstate nepoznate voľné víkendy.

Naša práca nás nesmierne baví a vidíme v nej veľký zmysel, preto sme sa rozhodli trochu ubrať z plynu a začali sme korigovať naše aktivity tak, aby sme boli na každú jednu akciu dokonale pripravení a plní energie. Rozhodli sme sa ísť cestou kvality a nie kvantity. Z tohto dôvodu sme si aj začali školiť svojich vlastných animátorov na prácu s deťmi, o ktorých vieme, že túto prácu vykonávajú tak ako my s láskou a dajú do každej akcie

všetko, čo je v nich. My nechceme ísť formou len tak prísť na oslavu s deťmi si zahrať niekoľko hier a utekať domov. Práve preto si nosíme na každú oslavu auto plné animačných pomôcok a každá oslava ma pripravený podrobný tematický koncept a vždy poskytneme animátora, ktorého jeho práca naplňuje. Čo nás veľmi teší, že tieto všetky kroky viedli k tomu, že naši klienti sú maximálne spokojní a s pravidelnosťou nás oslovujú znovu.

### Zrejme Vás neoslovujú iba rodičia. Je o tieto služby zvýšený záujem aj vo firemnom sektore?

Áno, je to tak. Spolupracujeme s viacerými firmami, agentúrami kaviarňami, hotelmi a oslovujú nás mestá a obce. Pre všetkých týchto našich klientov zabezpečujeme detské animácie, zábavné programy a atrakcie rôzneho druhu. Momentálne sa začíname zaoberať a animáciou pre dospelých nakoľko si myslíme, že aj my dospeláci by sme mali mať v sebe neustále dušu a hravosť dieťaťa. Preto sme si pre nich pripravili rôzne zábavné animačné programy alebo zábavné kvízy.

(bk)



**BUBO**  
LOVCI ZÁŽITKOV

**CESTOVATEĽSKÁ SHOW**

**ZVUKY CIEST**  
**S VIŤOM CHRAPPOM**

CESTUJTE S NAMI KAŽDÚ **NEDEĽU**  
O **15:00** V ÉTERI RÁDIA VIVA.

Vydajte sa na **cesty** ďaleké aj blízke.  
Lebo **svet** je niekde tam vonku...  
Show o **cestovaní** pre každého,  
kto chce uskutočniť svoje **sny**.

**VIVA**  
RÁDIO

BA **93.3 | 94.9 | 101.1** NR **101.0**

Nestihli ste minulé časti? Nevadí. Všetky podcasty nájdete na [www.radioviva.sk/zvuky-ciast.html](http://www.radioviva.sk/zvuky-ciast.html)

## Hotel Lomnica triumfoval v prestížnej ankete Najzamestnávateľ roka. Svojou atraktivitou obsadil striebornú priečku



**V**ankete Najatraktívnejší zamestnávateľ, ktorú spoločnosť Profesia vyhlásila 29. januára už po ôsmykrát, premiérovovo zabodoval aj historický Hotel Lomnica v Tatranskej Lomnici. Na galavečere uspel v kategórii „Cestovný ruch, gastro a hotelierstvo“, kde získal úctyhodné druhé miesto.

Svojim dosiahnutým výsledkom tak patrí k najatraktívnejším slovenským zamestnávateľom. Do rebríčka „Najzamestnávateľov“ už oficiálne patrí aj Hotel Lomnica, ktorému v ankete vyjadrila verejná hlasy svoje sympatie. Od 30. januára si tak pred menom môže písať nový titul „NAJ ZAMESTNÁVATEĽ“. Prestížny grand udelil najstaršiemu hotelu vo Vysokých Tatrách portál najzamestnavatel.sk fungujúci pod záštitou projektu Profesia. Na slávnostnom galavečeri, ktorý bol v priestoroch Starej tržnice v Bratislave, si prevzala významné ocenenie riaditeľka Hote-

la Lomnica Ing. Zuzana Semanová.

„Bol to večer plný emócií, vďačnosti, za všetkých našich kolegov, zamestnancov, priateľov a všetkých, ktorí nám veria a ocenili našu prácu svojim hlasom. Svojím hlasom považujem za najlepšie. Som na nich všetkých hrdá. Verím, že to hostia pochopia, ale mojím osobným presvedčením je, že zamestnanec je dôležitejší ako hosť. Iba spokojný zamestnanec dokáže uspokojiť aj hostia a vytvoriť naviazanosť služby a brandu voči vernosti hostí. Verím, že je dôležité dávať priestor pre realizáciu mladým ľuďom, ktorí majú nadšenie a odvahu posúvať hotelierstvo a gastronómiu novým smerom. Jednoducho sa stotožňujem s názorom, že hodnota firmy spočíva v ľuďoch, ktorí ju tvoria. Ďakujeme za to, že sme mohli stáť na druhom stupni víťazov v ankete o „Najatraktívnejšieho zamestnávateľa roka 2019“ v kategórii „Cestovný ruch, gastro a hotelierstvo,“ vyjadri-

la vďaka riaditeľka. Hotel Lomnica bol svojou účasťou zároveň nováčikom v tejto ankete. Do kategórie „cestovný ruch, gastro, hotelierstvo“ ho totiž nominovala spoločnosť Profesia. Celkovo bolo nominovaných 189 firiem a víťazov v deviatich kategóriách si zvolilo 36 068 respondentov.

Hotel Lomnica patrí k prvým hotelom vo Vysokých Tatrách, bol postavený v roku 1894 a pred otvorením v roku 2016 prešiel kompletnou rekonštrukciou. Prináša historickú a umeleckú hodnotu galérie, zároveň moderný koncept špičkovej gastronómie a komfortného ubytovania. Hotel Lomnica spadá pod investičnú spoločnosť ZAR Invest, ktorá buduje a obnovuje kultúrne dedičstvo na Slovensku. Oblasť pôsobenia: Cestovný ruch, gastro, hotelierstvo. Doba pôsobenia na slovenskom trhu: 3-5 rokov Počet ľudí, ktorých firma zamestnáva na Slovensku: 51-250 zamestnancov.

(red, foto: Hotel Lomnica)

**Po zavedení samostatného vykurovania už 4 mesiace bojujem so správcovskou spoločnosťou o odstránenie hluku, ktorý vzniká od výmeničky, ktorá sa nachádza priamo pod mojou spálňou. Hluk a vibrácie mi nedovoľujú spať. Musí správcovská spoločnosť vyhovieť mojej žiadosti, aby sa dom navrátil k pôvodnému vykurovaniu, ktoré nerobilo hluk? Tiež by ma zaujímalo, či môžem žiadať finančné vyrovnanie z dôvodu zníženia hodnoty môjho bytu alebo nejakú inú kompenzáciu, napr. zníženie platieb za správu alebo do fondu opráv.**

V prvom rade je vhodné preskúmať, či zmena spôsobu vykurovania vo Vašom dome bola riadne povolená príslušnými orgánmi. Podľa §53 Stavebného zákona (Zákon č. 50/1976 Z.z. v znení neskorších predpisov) technologické vybavenie stavieb musí umožňovať technologický proces, pre ktorý je určené a zároveň musí spĺňať požiadavky bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a bezpečnosti technologických zariadení, požiarnej ochrany, ochrany zdravia ľudí a ochrany životného prostredia. Ak sa vo Vašom dome menil spôsob vykurovania a umiestňovali sa do priestorov technologické zariadenia (typu výmenníkovej stanice a pod.) a tým pádom sa menil účel využitia priestorov, nemalo by sa to udiť bez príslušného stavebného povolenia alebo ohlásenia stavebnému úradu v závislosti od rozsahu a charakteru stavebných alebo tech-

nologických úprav. V takom prípade by si stavebný úrad musel vyžiadať v zmysle ochrany osobitných záujmov podľa §126 ods. 1 Stavebného zákona záväzné stanoviská orgánov verejnej správy, ktoré sú správnymi orgánmi chrániacimi záujmy napr. v oblasti ochrany zdravia ľudí, v oblasti utvárania a ochrany zdravých životných podmienok a pod. Príslušné orgány by mali ešte pred vykonaním stavebných úprav preskúmať možné negatívne dopady vo sfére nimi chránených záujmov a rozhodnúť, či napr. hlučnosť a vibrácie nebudú nad rámec príslušných noriem. Správca by Vám mal sprístupniť dokumentáciu, na základe ktorej mu stavebný úrad vo Vašej mestskej časti povolil realizáciu zmeny vykurovania a s tým súvisiace stavebné a iné úpravy. Ak by Vám správca dokumentáciu neprístupnil, odporúčam podať podnet na prešetrenie na príslušný stavebný úrad. Môžete sa obrátiť aj na starostu Vašej mestskej časti, ktorý je štatutárom stavebného úradu a tiež zabezpečuje tzv. ochranu pokojného stavu v zmysle ustanovenia §5 Občianskeho zákonníka. Podnet môžete adresovať aj príslušnému regionálnemu úradu verejného zdravotníctva, ktorý môže vykonať šetrenie vo veci dodržiavania noriem povolených hladín hluku a vibrácií. Ak zmeny vo Vašom dome neboli riadne povolené a preskúmané príslušnými orgánmi, je potrebné obnoviť právny stav a dať všetko do súladu s príslušnými normami. V tejto súvislosti preto nie je podstatné, čo si o tom myslí správca alebo čo odhlasovala väčšina vlastníkov – zákon musí

## Právnik radí



JUDr. Branislav Záhradník

byť dodržaný.

Prirodzene vždy je možné sa pokúsiť o dohodu so správcovskou spoločnosťou, aby pokiaľ možno dobrovoľne vykonala také technologické úpravy v priestoroch výmeničky, ktoré prinesú reálne zníženie hodnôt hluku a vibrácií, ktoré Vás obťažujú. Povinnosťou správca podľa §8b ods. 2 písm. b) Zákona o vlastníctve bytov a nebytových priestorov (Zákon č. 182/1993 Z.z.) je dbať na ochranu práv vlastníkov bytov a nebytových priestorov v dome. Správca nemôže ignorovať Vaše sťažnosti a musí sa pokúsiť o riešenie, ktoré Vám bude vyhovovať. V záujme objektivizácie stavu môžete navrhnúť, aby správca objednal nezávislý znalecký posudok posudzujúci negatívne vplyvy na prostredie vo Vašom byte. Žiadať finančné kompenzácie za zníženie hodnoty bytu, resp. za zhoršené životné podmienky nepovažujem, žiaľ, v praxi za reálne uskutočniteľné.

Svoje podnety môžete posilať na adresu [redakcia@bakurier.sk](mailto:redakcia@bakurier.sk).

## Letisko v Bratislave vybavilo vlani 2,29 milióna cestujúcich

**L**etisko M. R. Štefánika vybavilo v roku 2019 spolu na prílete a odlete 2 290 242 cestujúcich, čo je druhý najvyšší počet v celých jeho dejinách. Informuje o tom Letisko Bratislava.

Dvojmiliónovú hranicu cestujúcich prekonal letisko po štvrtýkrát vo svojej histórii. Vlani sa na letisku uskutočnilo 28 745 letov, spolu odletov aj prístátí. Najviac cestujúcich smerovalo do Londýna, tureckej Antalye, Dublinu,

Kyjeva a Moskvy. „V roku 2019 sme zaznamenali historický rekord v počte vybavených cestujúcich na pravidelných linkách, ktoré využilo viac ako 1,88 milióna cestujúcich,“ informoval generálny riaditeľ a predseda predstavenstva Letiska M. R. Štefánika Jozef Pojedinec. „Príčinili sa o to všetky pravidelné linky, no predovšetkým tie najobsadenejšie, medzi ktoré tento rok patrili okrem liniek do Londýna tiež pravidelné lety do tureckej Antalye so Smartwings, ale aj den-

né lety do Moskvy a z nej s dopravcom Pobeda, či lety do všetkých ukrajinských destinácií (Kyjev-Žuljany, Kyjev-Boryspil, Lvov, Odesa), o ktoré je záujem už od ich spustenia,“ doplnil Jozef Pojedinec.

„V porovnaní s historicky úplne najsilnejším rokom, rokom 2018, sme zaznamenali len o 2 470 cestujúcich menej, neboli sme teda ďaleko od prekónania rekordu.“

V minulom roku začal pravidelné linky z Bratislavy do Larnaky na Cypre

prevádzkovať nový dopravca Cyprus Airways, ktorý v roku 2020 pridá k pravidelným letom do Larnaky aj nové letecké linky na Rodos a Korfu. Wizz Air otvoril v novembri 2019 novú linku do Odesy na Ukrajinu a Smartwings začal vlani po prvý raz ponúkať pre individuálnych záujemcov pravidelné lety do Antalye. Najviac cestujúcich prepravil v Bratislave vlani dopravca Ryanair, následne Smartwings, Wizz Air, Pobeda a flydubai. V roku 2019 bolo záro-

veň na letisku vybavených 20 449 ton leteckého nákladu. Najviac cestujúcich prešlo letiskom v posledný júlový deň, 31. júla 2019, kedy bolo na prílete a odlete odbavených 13 387 cestujúcich.

V roku 2020 sa na letisku v Bratislave rozšíri ponuka letov na Rodos a Korfu, kam otvorí nové pravidelné letecké linky dopravca Cyprus Airways. Rovnako ako do Larnaky na Cypre, aj na Rodos a Korfu bude lietať v letnom období od júna do

septembra. Novú leteckú linku ohlásil aj dopravca Wizz Air, ktorý plánuje spojiť Bratislavu s ruským Petrohradom 4 x týždenne od 1. júna 2020, pričom do Petrohradu môžu Slováci cestovať na bezplatné elektronické víza. Dopravca Ryanair obnoví od 3. júla pravidelnú linku do španielskej Barcelony-Girony a viac letov na Malorku, na Korfu a do Burgasu pridal aj Smartwings.

(red)

v predajniach

**DELIKATESO**



**BOTTEGA**  
Vignaioli e Mastri Distillatori