

Na Hlavnej stanici pribudli výťahy

Nový svetelný nápis, nové osvetlenia, úprava kvetináčov, hĺbkové čistenie či odstránenie vizuálneho smogu.

Také sú plánované investície a práce Železníc Slovenskej republiky (ŽSR) na bratislavskej Hlavnej stanici pred májovými Majstrovstvami sveta v ľadovom hokeji. Pôjde tak len o čiastkové zmeny, ktoré majú byť zrealizované do apríla. Železnice však neupúšťajú od plánu v budúcnosti komplexne zrekonštruovať stanicu. Na Hlavnej stanici má podľa ŽSR pribudnúť nové svetelné označenie stanice - hlavný nápis, štyri nové pokladnice v čakárni, nové graficky atraktívne „polepy“ na sklenených plochách, nový grafický orientačný systém, či na druhom podlaží budovy osadenie sadrokartónu medzi reštauráciou a čakárňou. Zároveň sa má realizovať čistenie a výmena svietidiel a odstrániť sa má aj vizuálny smog. ŽSR sľubujú hĺbkové čistenie podláh, obkladov, schodísk, podchodov i zábradlí.

Na Hlavnej stanici bol 24. januára 2019 spustený do prevádzky **zrekonštruovaný bývalý batôžinovský podchod a nové samoobslužné výťahy na nástupištiah č. 1 - 5**. Bezbariérová prístupová cesta pre zdravotne postihnutú osobu a osobu so zníženou pohyblivosťou vedie cez vstupnú halu príjmovej budovy nájazdovou rampou do príchodového vestibulu a na nástupište č. 1. Cesta na nástupištia č. 2, 3, 4, 5 pokračuje z nástupištia č. 1 samoobslužným výťahom do podchodu pod koľajiskom a ďalej podchodom k samoobslužným výťahom na jednotlivé nástupištia (na nástupište č. 6 priamo z nástupištia č. 1). V prípade nefunkčnosti výťahov zabezpečia bezpečný prístup na nástupište sprevádzaním imobilného cestujúceho zamestnanci železničnej stanice.

(red, tasr)

13. február 2019 | Ročník XIII. | číslo 02 | ZADARMO | facebook.com/BAkurier

Bratislavský KURIÉR®

denné aktuality na www.bakurier.sk



Zvyknime si. Bratislavu čakajú ťažké časy!

TOP destináciou je Budapešť, Bratislava je deviata

Viac ako pol milióna ľudí hlasovalo za najlepšie európske destinácie v poradí desiateho ročníka súťaže hodnotenia najpopulárnejších európskych destinácií **European Best Destination 2019**. Informoval o tom portál europeanbestdestinations.com

Zvíťazila BUDAPEŠŤ

Tisíciky hlasov vyniesla na prvé miesto metropolu Maďarska - Budapešť. Hlavné mesto Maďarska je teda číslo jedna v zozname cestovných máp a bedekrov na rok 2019. Ako uvádza portál, mesto

si získalo hlasujúcich najmä bohatým architektonickým a historickým dedičstvom. Ponúka bezkonkurenčnú kombináciu kultúry, kvitnúcej gastronómie a výhody termálnych vôd a svetových pamiatok. Perla Dunaja nie je len najlepším európskym cieľom, ale je tiež jedným z najkrajších a najbezpečnejších miest na svete. Budapešť ponúka eleganciu Paríža, architektonické dedičstvo Viedne, pôvab Porty a šetrný spôsob života ako v Štokholme.

(pokračovanie na str. 8)

Obnovu radiály v Karlovej Vsi plánujú spustiť až v lete

Dlhoočakávanú rekonštrukciu Karlovesko-dúbravskej električkovej radiály v Bratislave plánujú spustiť zrejme začiatkom letných prázdnin.

Primátor hlavného mesta Matúš Vallo presný čas uviesť zatiaľ nevie, prvý deň tohtoročných letných prázdnin je však podľa jeho slov najbližší možný termín, o ktorom sa aj diskutuje. Nedávno sa však hlavné mesto pre TASR oficiálne uviedlo mesiac marec ako predpokladaný termín spustenia stavebných prác. Vallo to dementoval a uviedol, že išlo o nedorozumenie.

„O marci som nepočul a ani by som s tým nesú-

hlasil. Nie sme na to pripravení,“ povedal bratislavský primátor. Diskusia musí podľa jeho slov ešte prebehnúť najmä so starostami dotknutých mestských častí Karlova Ves a Dúbravka.

Ako pre Bratislavský kuriér povedala prvá námestníčka primátora **Tatiana Kratochvilová**, projekt obstarávania rekonštrukcie, je momentálne na kontrole na Úrade pre verejné obstarávanie. „Fakt je ten, že musíme veľmi citlivo zvážiť, ako to zorganizovať aj v súvislosti s obmedzeniami D4R7 a Mlynskými Nivami.

(pokračovanie na str. 4)

Mestská polícia má dostať viac

Vedenie mesta Bratislavy navrhuje navýšiť rozpočet mestskej polície pre tento rok o jeden milión eur. Schváliť to ešte musí mestské zastupiteľstvo pri schvaľovaní návrhu tohtoročného mestského rozpočtu.

Povedal to primátor Bratislavy Matúš Vallo, argumentuje tým, že otázka bezpečnosti v hlavnom meste je mimoriadne dôležitá. Hlavné mesto vyčlenilo pre bratislavskú mestskú políciu v roku 2018 vyše 8,7 milióna eur a v prognóze svojich výdavkov na rok 2019 a 2020 počíta samospráva s postupným navýšením financií. Mestskú políciu v hlavnom metre trápi aj nedostatok policajtov. Hoci v Bratislave pôsobí najviac mestských policajtov spomedzi slovenských miest, pri prepočte na obyvateľov je v Bratislave na jedného mestského policajta až 1589 obyvateľov. Hlavné mesto poukazuje, že napríklad v Košiciach je na jedného mestského policajta 1014 a v Žiline približne 927 obyvateľov.

BC Apollo 1 je bližšie k búraniu

Biznis centrum Apollo 1 na Prievozskej ulici v Bratislave, ktorému hrozilo zrušenie, je o krok bližšie k zbúraciu. Stavebný úrad v Ružinove vydal koncom januára búracie povolenie, v súčasnosti sa čaká na jeho správoplatnenie.

„Jednou z podmienok, ktoré sú súčasťou búracieho povolenia, je aj to, že stavba bude odstránená bez použitia výbušnín a tak, aby to malo čo najmenší možný negatívny dopad na okolie, napríklad hlučnosť, prašnosť či vibrácie,“ uviedla mestská časť Ružinov.

(tasr, red)

Starosta M. Chren: Chcem, aby v Ružinove mali prednosť pri parkovaní Ružinovčania a v Bratislave Bratislavčania

So starostom Ružinova Martinom Chrenom, sme sa krátko pozhovárali o aktuálnych témach tejto mestskej časti, ktorá tlačí pred sebou množstvo problémov i tém.

Dynamická i statická doprava je (nielen) pre Ružinov kardinálnym

problémom. Dlhé roky sa s parkovaním takmer nič nerobilo, popritom bol rozvoj MHD slabý. Aká je vaša predstava riešenia parkovania v Ružinove?

Ružinov nie je stavaný na množstvo áut, ktoré sem denne prichádza a parkuje na tunajších uliciach. Na

väčšine ulíc a vo vnútroblokoch je už situácia neúnosná, a preto zavedenie parkovacej politiky už v Bratislave nie je možnosť, ale nevyhnutnosť. Skúsenosť nás však naučila, že nestačí mať pravidlá, ale potrebujeme mať aj účinné sankcie za ich porušovanie. Na piatkovom stretnu-

tí regionálneho združenia bratislavských starostov kolegovia prijali môj návrh na úpravu cestného zákona, ktorou by sa zaviedla objektívna zodpovednosť. A, áno, chcem, aby v Ružinove mali prednosť pri parkovaní Ružinovčania a v Bratislave Bratislavčania.

(pokračovanie na str. 3)



Martin Chren

DOPRAVA: Všetko o pripravovaných obmedzeniach na ulici Mlynské nivy a v jej okolí

Od februára došlo k postupným zmenám v organizácii dopravy na ulici Mlynské nivy a v jej okolí. Úplná dočasná uzáva ulice Mlynské nivy sa plánuje, medzi ulicami Karadžičovou a Svätoplukovou, od 18. februára.

Ulica Mlynské nivy sa začína od 15. februára 2019 kompletne uzatvárať pre automobilovú dopravu a MHD, trasy pre peších ostanú zachované. Alternatívne trasovanie MHD povedie cez Párickovú ulicu, ktorá bude prejazdná v oboch smeroch. Páricková ulica bude pre autá neprejazdná v časti výstavby projektu Stanica Nivy.

Ako bude vyzerat' doprava v zóne počas uzávěry?

MHD

Na základe diskusií pracovnej skupiny a taktiež dopravného modelu vyplynulo, že viesť MHD dáva zmysel po Párickovej. V zóne Nové Nivy budú teda z pohľadu MHD najzásadnejšie obchádzkové trasy viesť po tejto ulici. **Preto bude Páricková pre osobnú automobilovú dopravu neprejazdná v časti popri stavbe Stanica Nivy.** Výnimkou budú vozidlá MHD, taxíky, vozidlá bezpečnostných zložiek, odpadového hospodárstva a vozidlá zabezpečujúce výstavbu autobusovej stanice. Cez Párickovú ulicu budú jazdiť linky č. X72, 50, 205. Linky č. 88 a č. 21 končiacie pri bývalej autobusovej stanici zostanú bez zmeny. Na Párickovej ulici

vzniknú dve nové zastávky MHD v oboch smeroch - pri budove VÚB Banky (Autobusová stanica) a pri križovatke so Svätoplukovou ulicou (Cvernovka). **Preto bude parkovanie na ulici Páricková dočasne zrušené.** Pre majiteľov bytov je pripravená čiastočná kompenzácia - náhradné bezplatné parkovanie v CBC 1 a CBC 3 vo večerných hodinách od 18:00 do 7:30 a neobmedzene počas sviatkov a víkendov. Náhradné dočasné parkovanie je určené pre majiteľov bytov a ľudí s trvalým pobytom na ulici Páricková 2 - 21 a Budovateľská 1.

Chodci

Pre peších sa takmer nič nemení. Pripravené sú obchádzkové trasy a zna-

čenia pre pohodlný prístup na náhradnú Stanicu Bottovu, budovy VÚB, či komplexu Twin City a do centra mesta. **Počas uzávěry bude pozdĺž ulice Mlynské nivy priechodná iba jedna časť chodníka popri Twin City v úseku od Karadžičovej po križovatku Košická - Svätopluková.** Prechod naprieč uzavretou ulicou bude možný v mieste bývalej zastávky MHD. Vznikne tu značený koridor, ktorý bude zároveň spojkou medzi novovzniknutými zastávkami MHD na ulici Páricková a Stanicou Bottovu.

Na Svätoplukovej ulici bude naďalej uzavretá časť chodníka popri stavenisku novej autobusovej stanice. Jeho pokračovanie

bude na druhej strane ulice s pokračovaním na Košickú ulicu.

VODIČI

Ulice Mlynské nivy a Páricková budú pre individuálnu automobilovú dopravu neprejazdné v oboch smeroch. Obchádzková trasa smerom do aj zo Starého Mesta bude vedená po Landerovej ulici. **Ruší sa spojenie ulice Páricková s ulicami Revúcka a Pavlovovej. Rezidenti sa do zóny 500 bytov dostanú z ulice Svätopluková.** Vodičom sa odporúča používať navigačné aplikácie ako WAZE, Google maps a Sygic, v ktorých budú zapracované dopravné obmedzenia. **Kvôli zavedeniu MHD do Párickovej ulice, sa v úseku mení**

hlavná cesta. Je potrebné zbystriť pozornosť a rešpektovať dopravné značenie. Z ulice Mlynské nivy do ulice Košická vyúsťuje výjazd autobusov z náhradnej Stanice Bottova. Opatrnosť bude potrebná pri prejazde z ulice Svätopluková. V smere do Karadžičovej, z Dostojevského radu, bude prejazd okolo ostrovčeka. Odbočenie bude možné iba vľavo, na Malý trh. Zarádovanie do pruhov od zastávky MHD na Dostojevského rade.

CYKLISTI

Cyklistom bude aj naďalej prístupná Páricková ulica, na ktorej bude jazda obojsmerne povolená tak, ako doteraz.

(red)

zdroj a mapky: hb reavis

Prestavba Mlynských nív sa dotkne liniek 21, 25, 50, 70, 88, 205, N61 a X72

Bratislavský mestský dopravca informuje, že od 18. februára bude kvôli celkovej rekonštrukcii komunikácie Mlynské nivy, vylúčená doprava na ulici Mlynské nivy.

Pôjde o úsek od križovatky so Svätoplukovou ulicou po križovatku s Karadžičovou ulicou. Na Párickovej ulici bude zavedená obojsmerná premávka MHD. Podľa DPB a.s. ide o dočasné zrušenie párových zastávok „Autobusová stanica“ na komunikácii Mlynské nivy liniek č. 50, 70, 205, N61 a X72. Dočasné zrušenie nástupišťa „Autobusová stanica“ liniek č. 21, 25 a 88. Ďalej dočasné zrušenie zastávky „Svätopluková“ na komunikácii Mlynské nivy liniek č. 50, 70, 205, N61 a X72.

Dôjde k zriadeniu zastávky „Ul. 29. augusta“ na komunikácii Mlynské nivy hneď za križovatkou s Karadžičovou ulicou (smer Špitálska) s charakterom na znamenie, ktorá



bude obsluhovaná linkami č. 205, N61 a X72. Dôjde ďalej k zriadeniu páro-

vých zastávok „Cvernovka“ na komunikácii Páricková hneď za križovatkou

so Svätoplukovou ulicou (smer Karadžičova) s charakterom na znamenie, ktorá bude obsluhovaná linkami č. 50, 205, N61 a X72. Mestský dopravca zriadi párové zastávky „Autobusová stanica“ na komunikácii Páricková v blízkosti výstupišťa „Autobusová stanica“ s charakterom na znamenie, ktorá bude obsluhovaná linkami č. 50, 205, N61 a X72. Zastávka v smere Karadžičova bude zároveň nástupišť liniek č. 21, 25 a 88.

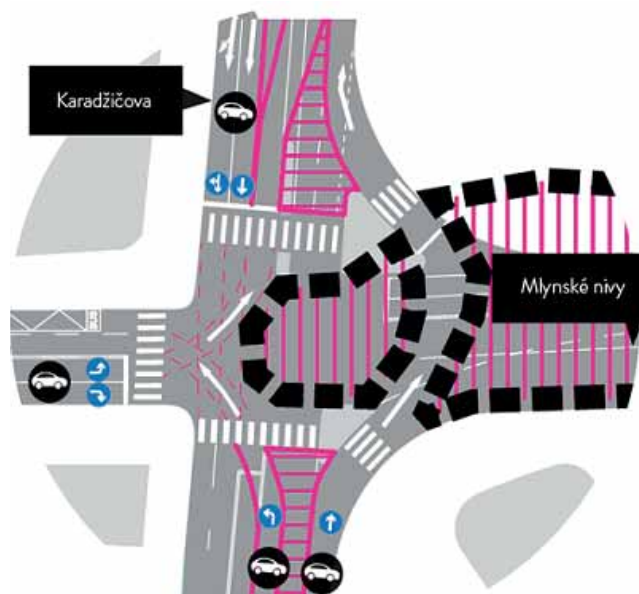
Ďalej dôjde k zlúčeniu názvu zastávok „Košická“ - „Košická, Autobusová stanica“, k zlúčeniu názvu zastávok „Svätopluková“ - „Košická, Autobusová stanica“ a k úprave názvu zastávky „Mliekarenská“ - „Mliekarenská“.

Dotknuté linky MHD budú od začiatku dennej premávky presmerované. Linkám č. 21 a 25 bude zrušené nástupišť „Autobusová stanica“ v súčasnej polohe. Náhradné nástupišť bude zriadené na



opačnej strane Párickovej ulice. Linka č. 50 obojsmerne: medzi zastávkami „Dulovo nám.“ a „Ul. 29. augusta“ po trase Páricková, Karadžičova, Ul. 29. augusta. Obsluží zastávky „Cvernovka“ (na Párickovej ulici) „Autobusová stanica“ (na Párickovej ulici) a „Ul. 29. augusta“ (obojsmerne). Linka č. X72 obojsmerne: medzi zastávkami „Novohradská“ a „Ul. 29. augusta“ po trase Svätopluková, Páricková, Karadžičova, Ul. 29. augusta. Obsluží zastávky „Košická, Autobusová stanica“ (obojsmerne), „Cvernovka“ (na Párickovej ulici), „Autobusová stanica“ (na Párickovej ulici) a „Ul. 29. augusta“ (obojsmerne). Zároveň bude predĺžená trasa zo smeru Nemocnica sv. Michal od zastávky „Ružová dolina“ priamo po Trenčianskej ulici, kde ukončí jazdu na zastávke „Mliekarenská“ (nástupišť a výstupišť ako linka č. 209) a späť po Trenčianskej ulici, kde sa od zastávky „Ružová dolina“ napojí na pôvodnú trasu k Nemocnici sv. Michala. Obsluží zastávku „Mliekarenská“ (nástupišť a výstupišť ako linka č. 209).

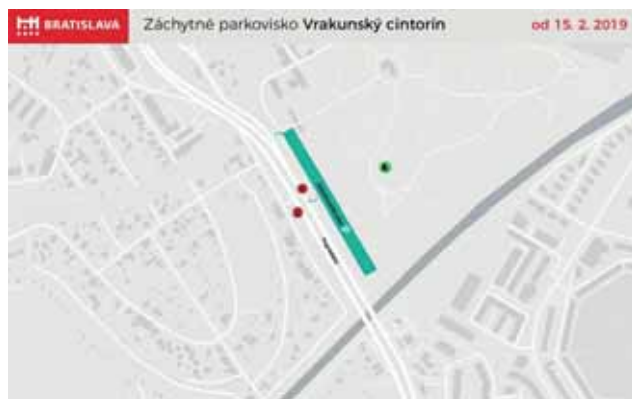
Linka č. 70 obojsmerne: medzi zastávkami „Novohradská“ a „Malá scéna“ po trase Košická, Landererova, Dostojevského rad. Neobsluží zastávku „Twin City“. Obsluží zastávky „Košická, Autobusová stanica“, „Prístavná“ a „Panorama City“. Linka č. 88 bude zrušené nástupišť „Autobusová stanica“ v súčasnej polohe. Náhradné nástupišť bude zriadené na opačnej strane Párickovej ulice. Linka č. 205 obojsmerne: medzi zastávkami „Kulíšková“ a „Ul. 29. augusta“ po trase Páricková, Karadžičova, Ul. 29. augusta. Neobsluží zastávku „Cvernovka“ (na Svätoplukovej ulici). Obsluží zastávky „Cvernovka“ (na Párickovej ulici), „Autobusová stanica“ (na Párickovej ulici) a „Ul. 29. augusta“ (obojsmerne). Linka



Cestovanie verejnou dopravou kvôli obmedzeniam v okolí kruhového objazdu Prievoz - Prístavný most - Gagrino

Bratislavská samospráva v súvislosti s obmedzeniami v okolí Gagarinovej ulice a Bajkalskej ulice informuje, že najzásadnejšou zmenou pre MHD v čase dopravných obmedzení budú bus pruhy na Gagarinovej ulici smerom do aj von z mesta a obchádzková trasa ulice Mlynské nivy, ktorá bude smerovaná po Páričkovej ulici v oboch smeroch.

Vďaka tomu sa podľa mesta MHD v tomto čase stane najrýchlejším spôsobom prepravy na všetkých kritických úsekoch. Všetky podrobné zmeny budú pravidelne aktualizované na webovej stránke Dopravného podniku



Bratislavy. **Od pondelka 18. februára až do konca marca budú môcť všetci cestujúci na linkách 201, 202, 212, 75 a X72 jazdiť zadarmo.** Okrem toho BID ponúka v tomto čase aj 50 % zľavu z týždenného cestovného lístka, ktorý si cestujúci zakúpia prostredníctvom aplikácie IDS BK.

V súvislosti s dopravnými obmedzeniami od 15. februára 2019, magistrát odporúča v oblasti kruhového objazdu PRIEVOZ využiť nasledujúce trasy a linky MHD. V smere z Vrakune a Podunajských Biskupíc do západnej a centrálnej časti mesta a mestskej časti Ružinov trolejbusové linky č. 201, 202

a autobusovú linku č. 75. V smere sever a západ mesta linku č. 201 na trase Vrakuna - Ružinov - Trnavské mýto - Račianske mýto - Hlavná stanica. Do úplného centra mesta a v smere na Mlynské nivy je možné prestúpiť na zastávke Miletičova na linku č. X72, ktorá bude v kritickom úseku Mlynských nív vedená obojsmerne cez Páričkovu ulicu. V smere na Kollárovo a Hodžovo námestie je možné využiť linku č. 202 na trase Vrakuna - Ružinov - Nivy - Svätoplukova - Záhradnícka - Kollárovo nám. - Hodžovo nám. (cez BUS pruh na Gagarinovej ulici). **Do úplného centra mesta je možné prestúpiť na zastávke Miletičova,**

Novohradská alebo Košická (Autobusová stanica) na linku č. X72. V smere z Vrakune do Ružinova cez Nové Mesto až do Krasňan to je linka č. 75. Obyvateľom Prievozu odporúča mesto cestovať aj linkou č. 212 na trase Cintorín Vrakuna - Prievoz - Ružinov - Nivy - Svätoplukova - Záhradnícka - Kollárovo nám. - Hodžovo nám. - Kramáre - Patrónka (po Mierovej ulici). Do úplného centra mesta je možné prestúpiť na zastávke Miletičova, Novohradská alebo Košická (Autobusová stanica) na linku č. X72.

(red)
zdroj: bratislava.sk

Starosta M. Chren: Chcem, aby v Ružinove mali prednosť pri parkovaní Ružinovčania a v Bratislave Bratislavčania

(Dokončenie zo str. 1)

Výstavba v Ružinove. Pred voľbami sa hovorilo o možnej zástavbe Miletičovej ulice na mieste dnešného trhoviska. Na akom podklade vznikli tieto informácie a aký je váš úmysel s týmto trhoviskom do budúcnosti?

Bol to vymyslený príbeh, ktorý si vymyslel jeden môj protikandidát, keď sa riešila električková trať. Tento druh dopravy je najrýchlejší, a teda aj najpraktickejší, ak chceme odľahčiť cesty, a Ružinovu by veľmi pomohla. Spolu s vrakunským starostom sme však hovorili výlučne o mestských pozemkoch na okraji trhoviska, v žiadnom prípade nie o trhu samotnom. Ale aj takto môže vyzeráť predvolebný boj. Trhovisko Miletičova je pre nás, Ružinovčanov, jedno z posvätných miest, kde chodia radi nakupovať ľudia z celého mesta. Chceli by sme ho zrekonštruovať - opraviť chodníky a stánky - a ešte častejšie využívať aj ako priestor pre rôzne komunitné akcie. V žiadnom prípade nepodporím žiadnu výstavbu na Miletičke.

Ktoré developerské zámery či projekty v súčasnosti v Ružinove, vnímate negatívne a prečo?

Všetkým developerom hovorím to isté: Ružinov

má aj rozvojové územia, kam výstavba logicky patrí. Nedotýkajte sa však našich vnútroblokov, existujúcich sídlisk, zelene. A rozhodne nepodporujem výstavbu na nových miestach pri našich jazerách, ako je napríklad Štrkovec alebo Rohlík. Bohužiaľ, v mnohých prípadoch ide proti nám zastaraný územný plán.

Ktoré ďalšie témy sú podľa vás pre ružinovskú samosprávu v súčasnosti, okrem tých, ktoré sme už spomínali, akútne a prečo?

Určite chceme investovať do údržby zelene, ciest a chodníkov, ktoré sú v našej správe, a do udržiavania čistoty a poriadku. Budeme sa musieť venovať aj príprave investičných projektov ako škôlky, garážové domy a pod. a bolo by vhodné investovať napríklad aj do rekonštrukcie starej radnice v Prievoze. Financovanie aktivít pre seniorov a deti, rovnako ako podpora kultúrnych a športových aktivít sú aj naďalej samozrejmosťou.

Je známe, že nie ste zástancom metra, ale električiek. Električky ale nikdy nemôžu byť nosným systémom dopravy. V Bratislave majú totiž priemernú rýchlosť 20 km/h a ich preferencia pokrívka. Ľudia sa dnes chcú prepravovať hlavne rýchlo a nie trčať v MHD hodi-

nu, či viac...

V ideálnom svete určite. Pravdupovediac, ak by som písal seminárnu prácu, pri rozložení mesta, počte cestujúcich a aktuálnej vyťažnosti komunikácií, by pre mňa metro bolo určite optimálnym riešením. Žijeme však vo svete, kde sme za tridsať rokov dokázali postaviť jeden kompletný kilometer električkovej trate. Jeden. Dnes tu existuje reálna možnosť vybudovať električkovú trať až do Vrakune. Trať, kde ľudia nebudú stáť v zápche. Keď vezmeme do úvahy, koľko ľudí sa denne presúva do Ružinova a Starého Mesta a o koľko viac ich bude, keď sa dostavia bratislavský downtown, máme najvyšší čas začať stavať.

Otázka nezávislosti. Pred voľbami ste sa deklarovali ako nezávislý kandidát na starostu. Je známe, že ste boli v SaS, neskôr ste vstúpili do hnutia Nová väčšina - Dohoda. Aká je vaša stranická príslušnosť dnes a ako si nezávislosť vo svojej funkcii a práci predstavujete?

Členstvo v strane Skok som si pozastavil už dlho pred voľbami, navyše už táto strana aktívna ani nie je. Nezávislosť je pre mňa veľmi dôležitá. Nie ako dobre znejúce slovo, ale kvôli vnútornému pocitu slobody rozhodovať sa bez nátlaku.

Mnohí Vás volili aj napriek tomu, že ste hlasovali za zbúranie PKO. V budúcnosti tam bude stáť projekt JTRE. Aký je váš vzťah k týmto developerom ako chcete presadzovať vo svojej funkcii verejný záujem?

PKO predali bratislavskí poslanci 30. júna 2005 a už vtedy sa vedelo, že tam chce developer stavať niečo nové. Nepredali ho s podmienkou zachovania budovy. Naopak, primátor Ďurkovský vydal platné búracie povolenia. V tom čase som ale poslancom vôbec nebol. Hlasovanie, o ktorom hovoríte, sa týkalo mimosúdneho vyrovnania, kde mestu hrozili škody medzi 30 a 40 miliónov eur. Takýto postup odporúčili mestu renomované právne kancelárie a neskôr sa ukázal ako správny, keďže mesto súdne spory prehralo. A zákon musia dodržiavať obe strany.

Bez ohľadu na to, o akého developera ide, podstatné je, aby boli rokovania korektné a aby bol dodržiavaný zákon. Za seba môžem potvrdiť, že samospráva bude vždy sebavedomým partnerom, pretože naozaj chcem, aby sa tu ľuďom žilo lepšie.

(rl)
Foto: zdroj: MČ Ružinov

Poslanecké kluby v mestskom zastupiteľstve



Poslanecké kluby - volebné obdobie 2018 - 2022

KLUB NEZÁVISLÝCH POSLANCEV 1. Martin Kuruc – predseda 2. Martin Chren 3. Soňa Svorenová 4. Tomáš Korček 5. Jozef Uhler 6. Radovan Jenčík 7. Katarína Augustinič

SaS-OKS-NOVA 1. Vladimír Dolinay - predseda 2. Zuzana Aufrichtová 3. Peter Cmorej 4. Gábor Grendel 5. Ján Karman

Team Vallo 1. Lenka Antalová Plavuchová – predsedníčka 2. Adam Berka 3. Michal Brat 4. Tatiana Kratochvílová 5. Jakub Mrva 6. Tomáš Palkovič 7. Jakub Vallo 8. Igor Polakovič 9. Jana Poláčiková 10. Peter Strapák 11. Lucia Štasselová 12. Matej Vagač 13. Roman Lamoš 14. Martin Vlačiky 15. Rastislav Tešovič 16. Monika Debnárová 17. Milan Vetrák

Team Bratislava – Zmena zdola (Team BA – ZZ) 1. Juraj Káčer – predseda 2. Ján Budaj – podpredseda 3. Gabriela Ferencáková 4. Ľuboš Krajčír 5. Jozef Krúpa 6. Rastislav Kunst 7. Alžbeta Ožvaldová 8. Zdenka Zatošičová 9. Elena Pätoprstá 10. Peter Hochschorner

Naša Bratislava 1. Dana Čahojová – predsedníčka 2. Branislav Záhradník 3. Peter Lenč 4. Ján Hrčka

Nezaradení: 1. Ján Buocik 2. Peter Pilinský

(red)

Napísali ste nám

Na článok na našom webe pod názvom **Odpad nepatrí ku kontajnerom**, zareagovalo Spoločenstvo vlastníkov bytov na Sokolskej ulici. Reaguje na radu spoločnosti OLO, aby sa stanovište uzamkynalo a bolo tak prístupné len pre obyvateľov bytového domu, ku ktorému patrí. „Ak sa rozhodnete stanovište uzamknúť, je potrebné osloviť spoločnosť OLO a my vám navrhujeme možnosti akceptovaného bezplatného uzamknutia stanovišťa,“ cituje spoločenstvo hovorkyňu spoločnosti B. Humeníkovú.

Prostredníctvom medializácie aj v našich

novinách, oslovuje Spoločenstvo OLO, „s požiadavkou na návrh možnosti bezplatného uzamknutia stanovišťa, na ktorom máte umiestnené svoje kontajnery pre domy Sokolská 8,10 a 12. Pre úplnosť uvádzame, že už v minulosti sme navrhli našim partnerom: o.i. mestu Bratislava, ktoré je vlastníkom pozemku, na ktorom sú zriadené stanovišťa kontajnerov a mestskej časti Bratislava Staré Mesto, ktorá má zverené príslušné pozemky do správy, podobné riešenie (vybudovanie uzamknutého stanovišťa pre kontajnery). Žiaľ, k realizácii doteraz nedošlo, lebo partneri sa k tejto myšlienke nepostavili pozitívne.

Verím, že aktuálnou medializáciou takehoto riešenia smerujúceho k zabezpečeniu elementárneho poriadku na verejných priestranstvách našej štvrte hlavného mesta sa dostaneme k realizácii možnosti uzamykania kontajnerov na zmesový či separovaný odpad. Preto posielam správu v kópii aj iniciátorovi tejto komunikácie a teším sa na progres aj v tejto oblasti života Bratislavy.

*Spoločenstvo vlastníkov bytov a NP
Bytový dom Sokolská 8
811 04 Bratislava
Jozef Oravec
predseda Spoločenstva*

Nový majiteľ bývalého Piora zatiaľ konkrétnu víziu nemá



Nový majiteľ obchodného domu na Kamennom námestí v Bratislave, bývalého Piora, zatiaľ víziu o budúcnosti budovy nemá.

Garantuje však prechodné obdobie minimálne troch až piatich rokov, počas ktorého do budovy nijako zasahovať nebude. Isté zmeny však čakajú v súvislosti s vnútornými prevádzkami. Súčasné, ktoré budú postupne odchádzať, by mali nahradiť nové, avšak s rovnakým sortimentom.

Výnimkou budú len potraviny, ktoré by mali nezmenené fungovať minimálne ďalších desať rokov.

Chýbajúcu víziu vysvetľuje žilinský podnikateľ George Trabelssie, ktorý stojí za spoločnosťou Mirage Shopping Center, tým, že konkrétne plány prichádzajú až po úspešnej kúpe. „Budova v centre mesta sa neodmieta. Takýto klenot

v centre mesta sa kupuje, lebo ten, čo ho má, ho predáva. Nie preto, že máte s ním nejaké ohromné plány, ale ho kúpate, aby ho nekúpil niekto iný,“ skonštatoval Trabelssie. Kúpnu cenu prezradiť nemôže, pohybuje sa však v „pár desiatkach“ miliónov eur. Definitívne riešenie chce spoločnosť hľadať v spolupráci s hlavným mestom, majiteľom susedného bývalého hotela Kyjev a ďalšími partnermi z okolia a zainteresovanými subjektmi. Počas prechodného obdobia bude podľa Trabelssieho čas a priestor na hľadanie novej konkrétnej vízie, budúcej podoby a novej koncepcie, a fungovania budovy a revitalizácie celého okolia. Bez poznania vízie ďalších partnerov to podľa neho nejde. „Chcem deklarovať, že chcem otvorene rokovať. Prichádzam s podanou rukou a otvoreným srdcom rokovať s každým,“

poznámenáva Trabelssie.

Podotýka, že možno všetkým návrhom sa nebude dať vyhovieť, ale je pripravený na nájdenie kompromisov, ktoré budú prijateľné a prospešné pre všetkých. Pomôcť s načrtnutím vízie by podľa neho mohli pomôcť renomované európske architektonické kancelárie, pretaviť ich nápady do konkrétnych hmôt by mali slovenskí architekti. „Chceme nájsť novú koncepciu nového centra Bratislavy, ktorý nebude konkurovať nábrežiu alebo niečomu inému. Ale bude vytvárať nové unikátne centrum tak, ako je to v Paríži, Miláne či inde,“ dopĺňa Trabelssie, ktorý plánuje zachovať „prapôvod myšlienky“, keď bol na tomto území otvorený vtedajší prvý Prior v bývalom Československu.

(tasr, red, foto: Br. kuriér)

Obnovu radiály v Karlovej Vsi plánujú spustiť až v lete

(Dokončenie zo str. 1)

Veľmi dôležitá v súvislosti s karloveskou radiálou je náhradná doprava, resp. jej dostatok. K termínu začiatku sa vyjadriť nechcela s tým, že prázdniny sú na takéto práce najlepšie obdobie.

Modernizácia električkovej trate sa bude podľa mesta realizovať na etapách, ktoré budú presne dohodnuté s dodávateľom. „Kľúčová a technologicky náročná etapa Molecová - tunel sa bude robiť v lete 2019. K jednotlivým etapám bude samozrejme prispôbená aj náhradná doprava a určené obchádzkové trasy,“ uviedlo mesto. Deklaruje, že o harmonograme prác a s tým súvisiacich dopravných obmedzeniach bude verejnosť včas informovať.

Rekonštrukcia Karlovesko-dúbravskej radiály je očakávaná už dlho. Súťaž na zhotoviteľa, ktorá bola vyhlásená v lete 2017,



sa „zasekla“ pri vyhodnocovaní ponúk. Na jeseň minulého roka však nastal posun. ÚVO napokon rozhodol v prospech hlavného mesta, ktoré tak mohlo v procese pokračovať. Mesto musí stihnúť rekonštrukciu radiály do konca roka 2023. Týkať sa bude úseku električkovej trate od tunela pod Hradom po križovatku ulíc M. Sch. Trnavského a Hanulova v Dúbravke. Od tejto časti po jej koniec na ulici Pri križi sa trať modernizovala v roku 2014. Podľa zámeru

sa má kompletne vymeniť električkový zvršok aj spodok spolu s odvodnením. Obnoviť sa majú aj nástupištia. Celkové náklady na rekonštrukciu radiály môžu dosiahnuť sumu približne 67 miliónov eur. Mesto bude modernizáciu financovať pomocou eurofondov, ktoré pokryjú 85 percent nákladov, päť percent má hradiť mesto, desať percent štát.

(tasr, rl)

Ilustr. foto: Br. kuriér

Kartuj! Cestuj v MHD len s platobnou kartou

Už od mája 2018 existuje možnosť pri cestovaní v bratislavskej MHD pohodlne si zakúpiť predplatný cestovný lístok priamo na bezkontaktnú platobnú kartu.

Dopravný podnik Bratislava v spolupráci so spoločnosťou Mastercard sa takto rozhodli prispieť k ešte väčšiemu komfortu využívania služieb MHD. Táto inovácia má za cieľ zjednodušiť kúpu predplatného cestovného lístka a spôsob vybavenia cestujúcich. V praxi to znamená, že si môžete predplatný lístok zakúpiť pohodlne, on-line cez e-shop DPB a ušetriť tak čas. Zakúpené cestovné sa priradí k vašej existujúcej platobnej karte a stáva sa tak nielen platobným nástrojom, ale taktiež identifikátorom platného cestovného lístka. Nemusíte teda nosiť žiadnu ďalšiu plastovú kartu, postačí vám vaša platobná karta. Kontrola vo vozidlách MHD prebehne jednoduchým spôsobom a to priložením karty k revízorskej čítačke. Táto služba je pre vás dostupná na všetkých platobných kartách Mastercard a VISA. Navyše, pri zakúpení predplatného cestovného lístka na BMK



– Bratislavskú mestskú kartu, vám bude automaticky poskytnutá desaťpercentná zľava na kúpu tohto lístka. „Nový nosič cestovného lístka prináša cestujúcim väčšiu voľnosť, pri preukázaní nebudú potrebovať iný doklad, vystačia si len so svojou platobnou kartou,“ uviedol predseda predstavstva a generálny riaditeľ DPB, a.s. Milan Urban. Predplatný cestovný lístok na platobnú kartu pohodlne z domu po registrácii cez internet na www.dpb.sk alebo priamo na ecard.dpb.sk. Mysleli sme aj na cestujúcich, ktorí by s kupovaním lístka cez internet mali problémy. Pracovníci na všetkých predajných miestach DPB, a.s. sú pripravení pri vašej registrácii ochotne pomôcť. V systéme budú predávané všetky typy predplatných cestovných lístkov, a to obyčajné aj zľavnené 7, 30, 90 a 365 - dňové na kartách Mastercard a VISA, platné pre mestské zóny 100 a 101.

Takéto lístky platia výhradne vo vozidlách MHD v Bratislave. „Mastercard už dlhšie spolupracuje s hlavným mestom Bratislava na inovatívnych a bezpečných platobných riešeniach, ktoré pomáhajú zabezpečiť komfort jeho obyvateľom, v tomto prípade cestujúcim v MHD. Slovensko patrí v platbách medzi najinovatívnejšie krajiny, budeme preto radi, keď svoje karty bude aj v MHD používať čo najviac cestujúcich,“ povedal Martin Dolejš, manažér rozvoja obchodu pre Slovensko a Českú republiku.

Ďalšou novinkou, ktorú DPB, a.s. zavedie v druhej polovici roka, bude možnosť kúpy jednorazového cestovného lístka bežnou platobnou kartou, a to priamo vo vozidlách MHD.

Podľa kartovať s nami a zaregistrujte sa! Ako? Všetky potrebné informácie sa dozviete na stránke Kartuj.sk.

OLO: Odpad nepatrí ku kontajnerom, separovanie je odlíšené farebne

Bratislavská mestská firma Odvoz a likvidácia odpadu (OLO) upozorňuje obyvateľov na ich povinnosti v súvislosti s čistotou kontajnerových stojísk.

Práve tí sú spolu s užívateľmi nebytových priestorov a správcami nehnuteľností zodpovední za čistotu stanovísk zberných nádob. Na jeden z častých problémov upozorňuje kampaňou Odpad nepatrí ku kontajnerom.

„Ukladanie odpadu mimo zberných nádob je zakázané a je priestupkom na úseku odpadového hospodárstva. Smetiari nie sú povinní automaticky upratovať odpad okolo zberných nádob,“ podotkla hovorkyňa spoločnosti Beáta Humeniková. Odvoláva sa aj na platné všeobecne záväzné nariadenia (VZN) hlavného mesta o nakladaní s komunálnymi a drobnými stavebnými odpadmi. Podľa neho má každý obyvateľ povinnosť ukladať odpad do zberných nádob na to určených, a to tak, aby sa dali uzavrieť a aby odpad z nich nevypadal. Na správcovi zasa je, aby zabezpečil dostatočné množstvo zberných nádob, aby bol odpad dostatočne často odváňaný a aby bolo stanovište čisté. OLO tiež upozorňuje, aby obyvatelia do zberných nádob hádzali len odpad, ktorý do nich patrí. **Do zelenej nádoby sa dáva sklo, do žltej nádoby plasty, kovové obaly a tetrapaky, do modrej nádoby papier.** „Kartónové



škatule, plastové fľaše či obaly je potrebné pred vyhodením do nádoby zošliapnuť, aby nezaberali veľa miesta,“ skonštatovala Humeniková. Do čiernej nádoby patrí zmesový komunálny odpad.

Zakázané je do ktorejkoľvek z nádob umiestňovať akýkoľvek horľavý a nebezpečný odpad. Rovnako tak objemný odpad, ako napríklad nábytok, matrace, elektronika či stavebný odpad, nepatrí k zberným nádobám. Tento odpad je potrebné odovzdať do zberného dvora, možnosťou tiež je objednanie si veľkokapacitného kontajnera alebo služby OLO taxi, teda mobilného zberného dvora.

Posledná spomínaná služba je však spoplatnená 25 eurami, pričom váha odpadu musí byť do troch ton. Elektroodpad je zasa možné odovzdať aj priamo distribútorovi elektrozariadenia či v

rámci oddeleného zberu organizovaného výrobcom takýchto zariadení. „Stáva sa, že ešte v ten deň, ako naši zamestnanci odvezú odpad, zberné nádoby sú znova preplnené a ich okolie znečistené,“ poznamenala Humeniková. **V tomto prípade OLO radí, aby sa stanovište uzamkynalo a bolo tak prístupné len pre obyvateľov bytového domu, ku ktorému patrí.** „Ak sa rozhodnete stanovište uzamknúť, je potrebné osloviť spoločnosť OLO a my vám navrhujeme možnosť akceptovaného bezplatného uzamknutia stanovišťa,“ doplnila Humeniková.

Mestskú spoločnosť je možné kontaktovať na telefónnom čísle zákazníckeho centra 02/50 110 111, emailom na zakazka@olo.sk alebo osobne na Ivanskej ceste 22.

(tasr, red)
Foto: bk-archív

Všimli sme si

Nedeľa na Kamzíku: Areál takmer zívaj prázdnotou, autá nesmeli hore

Napriek tomu, že na bratislavskom Kamzíku bolo v nedeľu 27. januára asi 10 cm snehu, areál takmer zívaj prázdnotou...

Od návštevníkov sme sa dozvedeli, že mestskí policajti nepúšťajú autá na Kamzík zhruba od konečnej trolejbusov na Kolibe. Mnohí sa tak nedostali hore. Polícia, podľa našich informácií, nepúšťala autá hore zrejme aj kvôli tomu, aby sa nezopakovala nedávna situácia, pri ktorej na Kolibe skolabovala doprava kvôli obrovskému návalu motorizovaných návštevníkov.

Situáciu bez áut si



počas dňa malý autobus, ktorý často praskal vo švíkoch.

Potom, ako polícia nedokázala včas reagovať na nápor návštevníkov spred niekoľkých týždňov a lokalitu ponechala na pospas osudu, tentoraz osobnú dopravu „pre istotou“ vylúčili úplne. Problém s organizáciou

tejto lokality a v ďalších rekreačných zónach aj v súvislosti so zavedením kyvadlovej dopravy. Jedno zo všeobecných oprávnení príslušníkov mestských a obecných polícií je aj to, že môžu prikázať každému, aby na nevyhnutný čas nevstupoval na určené miesta, alebo sa na nich nezdržoval, pokiaľ to vyžaduje účinné zabezpečenie plnenie úloh obecnej polície, alebo obce,“ uviedla MsP.

Na jednej strane bol pohľad na prázdne cesty a parkovisko pod Kamzíkom príjemný a žiaden dopravný chaos sa nekonal. Na strane druhej je otázne, či toto je spôsob, ako riešiť problém s dopravou a parkovaním v tejto lokalite. Ochrana lesov a rekreačnej funkcie v Bratislave by mala byť prvoradá. Samospráva i všetci zainteresovaní by ale mali nájsť taký dopravný model, ktorý by bol šetrný k prírode, ale ktorý by vyšiel v ústrety aj tým skupinám obyvateľov, ktoré auto chcú, alebo musia využiť.

(rl)

Foto: Br. kuriér



pochvaľovala napríklad bufetárka na Kamzíku, ktorá nám povedala, „že je to super, že sa tu netlačia autá a nie je tu chaos ako minule“. Radi boli aj niektorí návštevníci, ktorých sme oslovili. Podľa nich by ľudia jazdili autami najradšej aj do lesa, čo je z hľadiska ochrany prírody zlé. Od konečnej trolejbusov premával na Kamzík

ciou statickej a dynamickej dopravy nielen počas zimy, pretrvávajú na Železnej studienke a Kamzíku už roky. Treba ponúknuť adekvátnu statickú a dopravnú alternatívu. Veď Bratislava má vyše 450-tisíc obyvateľov.

Ako nás informovali z bratislavskej mestskej polície, „čo sa týka parkovania, už v minulosti sme iniciovali stretnutie ohľadom riešenia parkovania v

Nový náčelník mestskej polície nastúpil bez výberového konania

Nové vedenie hlavného mesta nepovažovalo za potrebné, aby predloženiu návrhu na nového náčelníka bratislavskej mestskej polície, predchádzalo výberové konanie.

To by ale mohlo nastaviť vyššie kritériá odbornosti a nezávislosti. Rovnako by ukázalo záujem ľudí o túto prácu o tento post. Bratislava sa už roky borí s problémom nezájmu ľudí o tento druh povolania. Mnohokrát aj kvôli finan-



Marek Gajdoš

ciám. Ďalším dôvodom sú odborné a morálne kritériá pre uchádzačov, ktoré mnohí nesplnia. Výberové konania na funkciu náčelníka MsP robili v minulých rokoch aj mnohé slovenské mestá. Napríklad Púchov, Žiar nad Hronom, Svidník, Liptovský Mikuláš a pod. **Bratislavský kuriér sa pýtal, ako je to s výberovým konaním na post náčelníka MsP Bratislava. Je to povinnosť mesta, alebo možnosť? Nešlo by o transparentný postup v**

případe výberového konania?

Odpoveď magistrátu: „Mestská polícia je súčasťou organizačnej štruktúry mesta, nie je to samostatná organizácia. Podľa zákona o výkone práce vo verejnom záujme sa nevyžaduje, aby bolo miesto vedúceho zamestnanca obsadené na základe výsledku výberového konania, pokiaľ o jeho menovaní rozhoduje kolektívny orgán. To je presne tento prípad, lebo o Marekovi Gajdošovi bude

hlasovať zastupiteľstvo. Samozrejme, že sa predtým predstaví poslancom, predstaví im svoje zámery s mestskou políciou, bude odpovedať na všetky ich otázky a poslanci sa slobodne rozhodnú.

Mestská polícia potrebuje nový impulz a nové postupy a na potrebných krokoch má vedenie mesta s pánom Marekom Gajdošom zhodu aj vzájomnú dôveru.“

(bak, rl)

Nevyhadzujte knihy - darujte ich nám
kontakt 0907 701 786

Mesačník Bratislavský kuriér vydáva Staromešťan, s.r.o. (Sedlárska č. 8, 811 01 Bratislava, IČO: 36842834) Šéfredaktor: Peter Kimijan, sefredaktor@bakurier.sk, E-mail: redakcia@bakurier.sk, tel. č.: 0917 282 203 Inzercia: inzercia@bakurier.sk. Tlač zabezpeč. CROMWELL a.s. Registrované MK SR: EV3820/09. ISSN 1338 - 1830. Najbližšie číslo vychádza 13. 3. 2019

Názory, alebo ako (ne)funguje samospráva - MHD

Názory, alebo ako (ne)funguje samospráva, je naša nová rubrika, do ktorej môžete prispievať aj Vy, naši čitatelia.

Jej zmyslom je poukazať na nedostatky, pokúsiť sa navrhnúť návod na nápravu, či vyzdvihnúť to, čo je v samospráve dobré a fungujúce. Budeme radi, ak nielen Bratislavčania, ale všetci tí, ktorí tu bývajú, pracujú, alebo prichádzajú na návštevu, prispedia svojou troškou k zlepšovaniu nášho života v meste. **Ďakujeme za Váš záujem. Prvá časť rubriky je venovaná MHD.**

MHD – čo máme DNES?

Začneme konštatovaním a neskôr aj otázkami, ktoré sú návodom na budúcu diskusiu. Pre mnohých sú odpovede jasné, pre niektorých možno nie. MHD v Bratislave sa vyvíja z hľadiska trendov moderných aplikácií, v tzv. smart riešeniach. Zlepšuje sa aj interiérové vybavenie vozidiel. Zaostáva ale rozvoj cestnej infraštruktúry, organizácia liniek, logistika a účinnejšia informovanosť cestujúcich o situácii v teréne. Ide teda aj o, laicky povedané, zosúladenie nadväznosti liniek v prípade prestupov cestujúcich (čo už sa zlepšilo informačnými tabuľkami na zastávkach). Napriek tomu, že mestský dopravca argumentuje, že ľudí nie je možné voziť „odvšadiaľ všade“, práve aj množstvo nútených prestupov, je kameňom úrazu bratislavskej MHD.

Bratislava zažila v poslednom období boom nových vozidiel. Nové autobusy, električky i trolejbusy. To všetko je ok. Na druhej strane už spomínaná pomalosť MHD, málo tzv. BUS pruhov, slabá preferencia. To všetko sú samostatné témy. **Električky** – priemerná rýchlosť 20 km/h. Aká je priemerná rýchlosť autobusov a trolejbusov nevieme. Ak niekto vie, nech dá vedieť.

Rýchlosť MHD

Pochybuje dnes niekto o tom, že cestujúci sa chcú prepravovať MHD najmä rýchlo, pohodlne a bezpečne? Asi nie. Práve rýchlosť, je ale veľkým problémom MHD. Iste, sú na to aj „objektívne“ dôvody. Mnohí si pamätajú, že po Bratislave kedysi jazdili **expresné a zrýchlené spoje**. Po-

trebovali ste sa dostať na druhú stranu Bratislavy? Tak ste nastúpili na expresný spoj a nemuseli ste sa trmáčať stredom mesta....Ako je to dnes? Prečo neexistujú expresné autobusy...? Veď napríklad z Devínskej Novej Vsi do Podunajských Biskupíc je asi 24 kilometrov! A možno jediná zrýchlená linka 21, skončí na autobusovej stanici Mlynské nivy...Prečo nemôže ísť ďalej? Možno až do tých P. Biskupíc? Niekde na vlakovú stanicu smer D. Lužná? Veď cestou má ešte Ružinov, blízko je Vrakuňa....atď. Iste, aj takéto spoje by možno mali problém so zápchami, no ich trasovanie by bolo zrejme iné...Uvedomujeme si, že by išlo iba o malú pomoc - čiastkové riešenie. Možno by pomohlo.

Električky

Električky sú fajn. Prevezú veľké množstvo ľudí, a preto sa asi hodia do lokalít s veľkým výskytom presúvajúcich sa obyvateľov. Sú ale vhodné na **veľké vzdialenosti**? Napríklad z Dúbravky na Zlaté piesky? Trvá to asi hodinu. Mnohí si povedia: no tak autom to dám za polovicu. Nechcem sa trmáčať cez celé mesto.... Je to tak...? Častokrát áno. Aké je riešenie? Zvýšiť rýchlosť električiek? Ak by išli nad 60 km/h., je vraj potrebné na trati urobiť ochranné plochy kvôli bezpečnosti... No a kvalita koľajisk a ich podloží je tiež známa...A navyše, naše električky majú tak zhustené zastávky, že takú rýchlosť dosiahnuť nemôžu. A pritom tie nové by na to mali. Takže - zrýchlenie MHD električkami nevyriešime. Akými vozidlami potom? Autobusy a trolejbusy uviaznu v zápchach...

Metro, rýchlodráha, či alweg?

Ak by dnes Bratislava mala **metro**, možno by bola polovica problémov so zápchami a s MHD vyriešená. Možno. Odporcovia metra argumentujú aj tým, že na Bratislavu by bolo metro nevyužitú a teda stratové, že jeho vybudovanie by bolo drahé. My sa ale pýtame, akú rýchlu a bezpečnú dopravu v Bratislave potom preferujú? Akú si predstavujú? O električkách sme hovorili. Argumenty sú, myslíme si, silné. Jedine, že by už existovali iné trendy a nové

technológie, ako sa rýchlo prepravovať, o ktorých nevieme. Pretože, priznajme si, že bude trvať ešte veľmi dlho, kým sa ľudia nebudú musieť presúvať z miesta na miesto.

Riešenia?

Že by sa už uvažovalo o leteckej MHD? Zatiaľ o tom nevieme... Riečna doprava tzv. Dunajbusom bude asi marginálnou záležitosťou. Pomoc železníc je fajn, ale najmä pre ľudí mimo Bratislavy. **Kadiaľ teda vedie cesta? Tá podzemná** možnosť je pohodlná v tom, že je takmer neviditeľná a úplne bezbariérová, bez hluku a zápachu. Pre Bratislavu ideál. **Že to môže byť drahé...?** No ale kto si zaslúži cestovať rýchlo a bezpečne ak nie obyvatelia tohto štátu, Bratislavčania, ktorí tu platia svoje dane? Že to môže trvať dlho? Dnes už sú také technológie, ktoré značne skrátia čas podobných stavieb. Máme právo na dôstojné a rýchle cestovanie? Hovoríte že nie...? Tak vy asi cestujete autami... V roku 2017 sme sa mohli v tlači dočítať, že slovenská metropola v hodnote HDP na obyvateľa v štandarde kúpnej sily predbehla regióny, ktoré sú známe svojou ekonomickou silou.

Bratislavský kraj sa umiestnil na treťom mieste z 263 regiónov Európskej únie (EÚ) podľa HDP na obyvateľa v štandarde kúpnej sily (PPS). Vyplynulo to z údajov Indexu regionálnej konkurencieschopnosti 2016, ktorého autorom je Európska komisia. Kam sa potom táto ekonomická a finančná sila má premietnuť, ak nie do budovania verejnoprospešných (dopravných) stavieb? Kam sa tá ekonomická sila a peniaze „strácajú“...?

Je to ale aj o mentálnom nastavení obyvateľstva. **Na záver časti o MHD otázka:** Koľkí z Vás, ktorí dnes využívate svoje, či služobné auto na cestu do a z práce, by ste prestúpili do rýchleho a moderného metra a vyhli sa tak rannému stresu, zápcham, či starostiam o to, kde to auto zaparkujete? Myslíte si, že by ste už nemuseli jazdiť v tom (veľkom) aute sami a prispeli by ste tak ku kvalitnejšiemu životu nás všetkých...?

(rl)

Projekt Sky Park dosiahol najvyššie podlažie



Prvá z troch rezidenčných veží projektu Sky Park dosiahla koncom roka 2018 najvyššie, 31. nadzemné podlažie. Informuje o tom investor Penta Real Estate.

Ako ďalej uvádza, hrubá stavba zvyšných dvoch veží bude dokončená v prvej polovici tohto roka. Vo výstavbe je zároveň kancelárska veža Sky Park Offices a prebieha aj rekonštrukcia národnej kultúrnej pamiatky, Jurkovičovej teplárne. **„Aj napriek technickej a architektonickej výnimočnosti je výstavba Sky Parku v súlade s časovým harmonogramom. Postupné odovzdávanie bytov novým majiteľom očakávame v polovici roka 2020, zároveň s tým však všetci Bratislavčania dostanú nový mestský park a zrekonštruovanú Jurkovičovu tepláreň,“** uviedol Juraj Nevolník, výkonný riaditeľ v Penta Real Estate Slovensko. Prvé tri veže obsahujú takmer 800 bytov a 1100 parkovacích miest a v súčasnosti sú už takmer vypredané. Štvrtá rezidenčná veža je aktuálne vo fáze získavania potrebných povolení, jej výstavba by sa mala začať začiatkom roka 2020. Súčasťou projektu sú aj dve kancelárske budovy. Prvá z nich, Sky Park Offices, je už tiež vo výstavbe, pričom na 31-tisíc m² prenajímateľnej plochy ponúkne nájomcom najmodernejšie kancelárske priestory.

Obsahuje aj viac ako 1200 m² určených pre drobné obchodné prevádzky a takmer 500 parkovacích miest. Autorom tejto budovy je nemecký architektonický ateliér

Vietzke & Borstelmann Architekten a generálnym projektantom GFI. Jej stavba by mala byť dokončená v prvej polovici roka 2020. Druhá kancelárska budova, ktorej autorom je architektonické štúdio Zahy Hadid, disponuje v súčasnosti záväzným stanovisko magistrátu a je v procese posudzovania vplyvov na životné prostredie. Architektonický koncept Sky Parku prinesie nový mestský park v centre Bratislavy s rozlohou viac ako 20-tisíc

m². Okrem zelených plôch budú jeho súčasťou aj verejné priestory. Komplexná rekonštrukcia budovy Jurkovičovej teplárne si vyžiada investíciu viac ako 11 miliónov EUR. Jej dokončenie sa očakáva spolu s prvou fázou rezidenčných veží. Industriálna pamiatka od veľikána slovenskej architektúry sa tak stane integrálnou časťou projektu Sky Park od Zahy Hadid.

(red, rl)



T.R.A.M. ponúkol vyšší level spojenia Bratislavy s Viedňou



Viac ako 175-tisíc najazdených kilometrov, 91 medzinárodných umelcov, 39 predstavení, 4 výstavy a vyše pol milióna účastníkov.

Taká je bilancia bezmála rok trvajúceho projektu „T.R.A.M. – cesta časom Viedeň – Bratislava“.

Od februára 2018 do januára 2019 netradičným spôsobom spojil dve európske metropoly. Umelecká vlaková súprava s galériou súčasného umenia premávala medzi Bratislavou a Viedňou 8 až 11-krát denne. Každú stredu večer sa vo vybraných priestoroch vlaku viedli diskusie a uskutočňovali prezentácie a prednášky významných hostí z oblasti umenia a kultúry. Projekt spustený pri príležitosti 25 rokov trvania bi-

laterálnych vzťahov medzi Slovenskom a Rakúskom z iniciatívy Veľvyslanectva Rakúskej republiky v Bratislave bol dielom spolupráce Železničnej spoločnosti Slovensko (ZSSK) a Rakúskych železníc (Österreichische Bundesbahnen, ÖBB). Cieľom bolo podporiť kultúrnu mobilitu a poskytnúť cestujúcim netradičný umelecký zážitok obohacujúci ich cestu o prekvapivé stretnutia so súčasným umením. Svoju „labutiu pieseň“ v podobe dvoch posledných jazd medzi bratislavskou hlavnou stanicou a viedenskou stanicou Hauptbahnhof absolvoval umelecký vlak 16. januára 2019. **Názov práve ukončeného projektu T.R.A.M. odkazuje na legendárnu Pressburger Bahn (ľudový názov „Viedenská elek-**

trička“), takmer 70-kilometrovú elektrifikovanú železničnú trať, ktorá od roku 1914 spájala Viedeň s vtedajším Prešporkom. Viedenchania vyhľadávali bratislavské kaviarne či operu, obyvatelia Bratislavy zasa cestovali – nielen za kaviarskou kultúrou – do Viedne. ZSSK pripomína, že práve Rakúšania výrazne pomohli pri vzniku slovenských železníc a prispeli k vybudovaniu novej trate z Viedne do Bratislavy-Petržalky cez Kittsee. Prvé vlaky po nej začali jazdiť v januári 1999. Toto spojenie nielen zrýchlilo čas jazdy do Viedne, ale prispelo k lepšiemu napojeniu na celú európsku sieť železníc.

(red)

Mal som negatívnu skúsenosť s policajnou hliadkou. Išiel som autom, nespravil som žiaden priestupok, napriek tomu ma bezdôvodne zastavili. Keď som sa ohradil, tak okrem kontroly dokladov a vybavenia vozidla požadovali aj otvorenie a prehliadku batožinového priestoru. Bránil som sa, že to je šikana a že na to nemajú právo, ale pomerne arogantne mi oznámili, že som povinný vyhovieť ich výzve. Nechcel som konflikt vyhrocovať, tak som sa podvolil. Mali na taký postup právo?

Povinnosti a oprávnenia policajta pri vykonávaní služobnej činnosti upravuje Zákon NR SR o Policajnom zbore (č.171/1993 Z.z.) v znení neskorších predpisov. V zásade platí, že policajt pri výkone policajnej činnosti je povinný dbať na česť, vážnosť a dôstojnosť osoby i na svoju vlastnú. Policajt nesmie pripustiť, aby v súvislosti s touto činnosťou vznikla osobe bezdôvodná ujma a aby prípadný zásah do jej práv a slobôd neprekročil mieru nevyhnutnú na dosiahnutie účelu sledovaného služobnou činnosťou. Prirodzene pri výkone policajnej činnosti sa v praxi stretávame s rozmanitými situáciami, ktorých posúdenie a zhodnotenie môže byť subjektívne vnímané veľmi rozdielne. Vaše hodnotenie, že Vás zastavili „bezdôvodne“, „šikanujúco“ prípadne, že sa správali „arogantne“ z pochopiteľných dôvodov neviem objektívne posúdiť. Môžem sa vyjad-

riť k právnej stránke veci z hľadiska oprávnení, ktoré zákon policajtom dáva a podmienok, ktoré je potrebné pri využívaní oprávnení naplniť. Podľa §23 Zákona o Policajnom zbore má policajt oprávnenie na zastavovanie a prehliadku dopravného prostriedku. Pri plnení úloh je policajt oprávnený dávať pokyny na zastavenie dopravného prostriedku, prípadne zakázať jazdu na nevyhnutne potrebný čas alebo prikázať smer dopravného prostriedku. Policajt je oprávnený vykonať prehliadku dopravného prostriedku v dvoch prípadoch: ak je podozrenie, že používaním dopravného prostriedku, na dopravnom prostriedku alebo v súvislosti s dopravným priestupkom bol spáchaný trestný čin alebo ak ide o pátranie po hľadaných osobách, zbraniach, strelných, výbušninách, omamných a psychotropných látkach a jedoch a veciach pochádzajúcich z trestnej činnosti alebo súvisiacich s trestnou činnosťou.

Z uvedeného vyplýva, že požiadavka policajta na prehliadku dopravného prostriedku je podmienená splnením zákonných podmienok. Pri bežnom výkone cestnej kontroly zameranej napríklad na dodržiavanie dopravných predpisov spravidla nie je obvyklé požadovať sprístupnenie batožinového priestoru vozidla. Ale v prípade, ak policajt má odôvodnené podozrenie napríklad že v súvislosti s vozidlom bol spáchaný trestný čin alebo ide o pátranie po hľadaných osobách alebo veciach pochádzajú-

Právnik radí



JUDr. Branislav Záhradník

cich z trestnej činnosti, toto oprávnenie policajta zo zákona jednoznačne má. Z popisu Vašej situácie sa neviem kvalifikovane vyjadriť, či požiadavka na sprístupnenie batožinového priestoru vozidla bola oprávnená nakoľko neviem, či v tom čase zasahujúci policajt nemal odôvodnené podozrenie alebo zákrok voči Vám nebol súčasťou pátrania v zmysle zákona. Podľa §34 Zákona o Policajnom zbore je každý povinný uposluchnúť výzvu, pokyn, príkaz a požiadavku policajta alebo strpieť výkon jeho oprávnení podľa príslušných ustanovení zákona. Ak máte pochybnosť o správnosti postupu policajta máte možnosť sa obrátiť so sťažnosťou na príslušné orgány vykonávajúce dozor nad činnosťou tohto ozbrojeného bezpečnostného zboru.

Svoje podnety môžete posilať na adresu redakcia@bakurier.sk.



DEŇ AKO ŽIADEN INÝ: SILENT SPA

Prémiové kúpele pre dospelých, termálne a solné bazény, saunové rituály.

Špeciálna Valentínska ponuka online, alebo pri pokladni Silent spa platí do 14.02.2019

www.silentspa.at



SILENT SPA
Thermenplatz 1, 2136 Laa an der Thaya
Tel. +43 (0) 2522 / 84 700 723
p.damm@therme-laa.at

Resort skupiny:

VAMED VITALITY WORLD
the relaxing way of life

Nedávno obnovenú fasádu Mýtneho domčeka znečistili opäť grafitmi

Mýtny domček pri Bratislavskom Starom moste opäť znečistili neznámi vandali grafitmi. Fasádu budovy pritom minulý rok mesto obnovilo a natrelo antigrafitovým náterom.

Hlavné mesto uviedlo, že chce aj pre tento opakovaný vandalizmus nainštalovať na Starý most bezpečnostné kamery. Mestský dispečing potvrdil, že na Mýtnom domčeku zo staromestskej strany vandali znečistili fasádu budovy grafitmi v strednom rozsahu. Samospráva



chce preto v blízkej budúcnosti preventívne nainštalovať bezpečnostné kamery aj na Starý most, ktorý sa podľa mesta pomerne často stáva terčom vandalizmu. „Rovnako tak chceme posilniť hliadky mestskej polície v blízkom okolí. Myslíme si, že ide

o miesto, ktoré by malo byť lepšie monitorované ako doposiaľ“, podotkol magistrát.

V Mýtnom domčeku bolo od mája 2012 prevádzkované Múzeum colníctva, ktoré od júla 2014 prešlo pod správu Finančného riaditeľstva SR. Činnosť múzea bola pozastavená z dôvodu rekonštrukcie Starého mosta. Minulý rok prejavila mestská časť Staré Mesto záujem v Mýtnom domčeku vybudovať a prevádzkovať Múzeum Viedenskej električky a Starého mosta. Od magistrátu však mestská časť žiada férovejšie podmienky.

(tasr, red, foto: Br. kuriér)



Hlas speváčky Ajeet Kaur prirovnávajú k anjelovi, do Bratislavy príde 22. marca

Na Slovensko mierí speváčka Ajeet Kaur, ktorá berie hudbu ako jednu z foriem liečenia. Ajeet nie je len speváčkou, ale aj jogínkou a učiteľkou.

Cestuje a vystupuje so svojou vlastnou kapelou, ale aj s inými umelcami, napríklad Snam Kaur. Jej nahrávky, koncerty a workshopy sú plné jej vlastnej viery a túžby zdieľať liečivé vibrácie s každým fanúšikom. **Kaur vystúpi 22. marca v bratislavskom Istropolise.** Ajeet Kaur vyrastala v spirituálnej domácnosti, striedavo v Dubline v Írsku a New Hampshire v USA, kde bola hudba vždy prítomná. Ajeet našla svoje napojenie na mágiu vedomej hudby už v mladosti, čo ju viedlo ku skutočnej láske k piesňam, povestiam a záhadám posvätných tradícií.

Hudba zaviedla Ajeet do mnohých krajín, kde zdieľala piesne a liečenie v komunitách po celom svete. Spolupráca zohráva v jej tvorbe významnú úlohu, čo dokazujú spoločné



nahrávky so Snam Kaur, Gurunam Singh, Trevor Hall a Peia. Vydala 5 albumov, ktoré sa umiestnili na prvých priečkach v rámci Apple music a TOP 10 new age hudby. Členovia jej kapely a spolupracovníci napomáhajú rozširovať neopakovateľné vibrácie jej hudby nielen na koncertoch, ale aj na štúdio-

vých nahrávkach. Najnovší album „Indigo Sea“ je výsledkom láskavej podpory jej fanúšikov a bol prvým, ktorý Ajeet samostatne nahrávala. Vstupenky na koncert 22. marca 2019 v Bratislavskom Istropolise sú v predaji v sieti Ticketportal.

(red)

V Bratislave pribudli ďalšie polopodzemné kontajnery

Bratislavská mestská spoločnosť Odvoz a likvidácia odpadu (OLO) poskytla zo svojho minuloročného rozpočtu 39-tisíc eur na vybudovanie ďalších polopodzemných kontajnerov v Bratislave.

V hlavnom meste sa tak v súčasnosti nachádza už 38 polopodzemných kontajnerov a ďalšie by mali pribudnúť v najbližších dňoch. Doručených bolo spolu 7 žiadostí o finančný príspevok na vybudovanie polopodzemných kontajnerov. Z toho bolo schválených 5 žiadostí v celkovej výške 39 054,50 Eur. Nové polopodzemné kontajnery tak už nedávno boli osadené aj v lokalitách Podchod Trnavské Mýto a Rača (Kadnárova ulica – Zlaté krídlo). Ďalšie polopodzemné kontajnery vzniknú v Dúbravke (L. Zúbka 37 – 31), v Karlovej Vsi (Kar-



loveská 57) a v Ružinove (Miletičova 31,33,35).

V roku 2019 OLO nebude prijímať žiadosti o finančný príspevok na podporu vybudovania polopodzemných kontajnerov. V rokoch 2017 a 2018 sa v rámci pilotného projektu hlavného mesta a spoločnosti OLO osadilo spolu 27 polopodzemných kontajnerov na zmesový komunálny aj triedený odpad, na štyroch stanovištiach v mestských častiach Ružinov (Družicová 2), Petržalka (Budatínska

17), Staré Mesto (Žižkova) a Vrakúňa (Stavbárska 34 – 38 a 40 – 42). Všetky polopodzemné kontajnery boli financované spoločnosťou OLO, s výnimkou lokality Žižkova, kde náklady z 1/3 financovala mestská spoločnosť a z 2/3 spoločnosť J&T REAL ESTATE. V roku 2019 k nim pribudli aj polopodzemné kontajnery v lokalitách Podchod Trnavské Mýto a Rača (Kadnárova ulica) v celkovom počte 11 kusov.

(red)

Petržalka vyzvala obyvateľov, aby sa vyjadrili k novej zástavbe pri električkovej trati

Mestská časť Petržalka vyzvala svojich obyvateľov, aby sa vyjadrili k urbanistickej štúdii Centrálna rozvojová os Petržalky, ktorú na pripomienkovanie predložilo hlavné mesto Bratislava.

„V ostatnom čase sme zaznamenali množstvo otázok, podnetov a aj nespokojnosti s urbanistikou štúdiu hlavného mesta, aby bola pri budúcej električkovej trati výstavba obytných domov či dokonca nových povrchových parkovísk. Našou prioritou je, aby bolo v tomto území

čo najviac zelene, peších promenád, cyklotrás a parkov, čiže tzv. Central park“, povedal starosta Petržalky Ján Hrčka.

Vyzýva preto obyvateľov Petržalky, aby posielali všetky svoje pripomienky k tejto štúdii na adresu cro@petrzalka.sk, aby ich mohla mestská časť zapracovať do svojho stanoviska pre hlavné mesto. „Uvedomujeme si, že ide o mestské pozemky, takže je plne v moci mesta Bratislava zvoliť si, čo na tomto území chce mať. No my sme zásadne proti výstavbe, ktorá bude znižovať kva-

litu života súčasných obyvateľov žijúcich v blízkosti tohto územia“, uviedol J. Hrčka.

Ako doplnil, aj prípadná výstavba by prioritne mala priniesť pracovné príležitosti, zvýšiť parkovacie kapacity nepovrchovými riešeniami, limitovať výšku navrhovanej zástavby do výšky terás, resp. prvého obytného podlažia a ak tam už bude musieť byť aj výstavba pre bývanie, mala by podľa Hrčku dotvárať verejný priestor a prinášať do Petržalky novú kvalitu verejného priestoru.

(bak, red)

TOP destináciou je Budapešť, Bratislava je deviata

(Dokončenie zo str. 1)

Hlavné mesto Slovenska Bratislava získalo priaznivé 9. miesto!

Ako píše portál, hlavnému mestu Slovenska patrí popredná priečka, pretože ide o moderné mesto na Dunaji, kde sa storočná história spája so vzrušujúcim dianím. Nie je to len cenová dostupnosť a blízkosť Bratislavy k ďalším hlavným mestám, ktoré priťahujú návštevníkov. „Pokiaľ hľadáte mestskú ponuku plnú kultúry,

výnimočnej kuchyne, exkluzívnych zážitkov a jedinečnej atmosféry, Bratislava je miestom, na ktoré sa môžete tešiť“, uvádza portál. Dominantný trojuholník - Bratislavský hrad, veža UFO a katedrála sv. Martina ponúka kombináciu nádherného panoramatického pohľadu na mesto, nádherné kulínarske zážitky a pripomienky bohatej histórie korunovačných miest.

Výsledky umiestnenia:

1. Budapešť, Maďarsko

2. Braga, Portugalsko
3. Monte Isola, Taliansko
4. Metz, Francúzsko
5. Poznaň, Poľsko
6. Málaga, Španielsko
7. Ženeva, Švajčiarsko
8. Cavtat, Chorvátsko
9. Bratislava, Slovensko
10. Sainte-Maxime, Francúzsko
11. Dinant, Belgicko
12. Atény, Grécko
13. Kotor, Čierna Hora
14. Riga, Lotyšsko
15. Florencia, Taliansko

(rl)

Napísali ste nám

Sklamanie z prostredia na koncerte Terchovské Vianoce v Istropolise

Milá redakcia, nedá mi, aby som si moje skúsenosti z tohto predstavenia nechala pre seba. Považujem to priam za nutnosť, aby naši Bratislavčania vedeli, ako sa u nás zaobchádza s kultúrnym dedičstvom a ako si vážime ľudí, ktorí oprášili naše staré časy a zvyky, kroje....Obraciam sa na Vás

a dúfam, že môj list, moje pozorovania posuniete ďalej a dostanú sa do vedomia ľudí. Ďakujem Vám vopred a zostávam s čo najsrdečnejším pozdravom, Jiřina Putzová

Preposielam list, ktorý som napísala organizátorom podujatia Terchovské Vianoce, aby ste videli ako to u nás chodí.... Milí orga-

nizátori, pred Vianocami sme boli na predstavení Terchovské Vianoce, ktoré sa konali v Istropolise. Už keď sme vošli do veľkej sály, boli sme veľmi prekvapení strohosťou celého pódia, z ktorého prečnievali káble a dlážka bola „v surovom stave“, ničím pokrytá. O atmosfére Vianoc ani chýru, ani slychu. Nikde nebolo jediného

stromčeka, jedinej halúžky, alebo vianočného osvetlenia či dekorácie na pódiu. A keď sa objavili tí vyborní vyštáfirovaní hudobníci a speváci v prekrásnych krojoch, ktorí cestovali až z Terchovej, musela som sa normálne za našu úroveň v hlavnom meste hanbiť!!! V tomto holom prostredí sa snažili vytvoriť neexistujúcu via-

nočnú atmosféru. Bola som šokovaná a nevedela som to pochopiť, že organizátori neurobili nič preto, aby aj tí hudobníci sa cítili „vianočne“. A to v dnešných časoch, keď sa Bratislava rozvíja a na námestíčku v Primaciálnom paláci bol vytvorený celý les. Vstupenky boli dosť drahé a nemyslím si ani, že tí umelci dostali dobre zaplatené... Cítili sme sa

podvedení a ten večer, na ktorý sme sa veľmi tešili, sme si ani neužili a celý čas sme sa hanbili. Dúfam, že nie som jediná, ktorá postrádala vianočnú atmosféru v tento večer a ktorá sa musela zahanbene pozerať na to, čo nám tí ľudoví umelci z Terchovej ukazujú...

Občan za dverami magistrátu

Nový primátor Bratislavy Matúš Vallo na mestskej silvestrovskej párty účtivo a s dobrou taliančinou privítal jej návštevníkov z Talianska, čo je chvályhodné, rovnako ako jeho vyhlásenie o tom, že nástup novej politickej generácie je nezastaviteľný.

Očakávam, že ku skorodovaným stĺpom verejného osvetlenia v jednej z najvýznamnejších lokalít v Bratislave, sa čo najskôr vyjadří zrozumiteľnou slovenčinou. Priestor vymedzený námestiami Ľ. Štúra, E. Suchoňa, Hviezdoslava, s neoklasickou budovou Reduty, novorenesančnou budovou Slovenského národného divadla, je nesporne pre Bratislavu významný. Akákoľvek kultúrno-spoločenská a politická udalosť európskeho

alebo svetového významu, usporiadaná Slovenskou republikou, sa spravidla uskutočňuje v týchto historických budovách. Podľa obsahu komunikácie magistrátu s občanmi sa ukazuje, že magistrát si to uvedomuje, napriek tomu pri odstraňovaní konkrétnych nedostatkov nekoná.

Prostredníctvom portálu Odkaz pre starostu bol v júli roku 2013 magistrát informovaný o dezolátnom, skorodovanom až zahanbujúcom stave časti stĺpov pouličného osvetlenia v tomto priestore. Portál informáciu vnímavého občana zverejnil pod názvom: Kedy spadnú stĺpy na Štúrovom námestí? (link: www.odkazprestarostu.sk/bratislava/podnety/5052/kedy-spadnu-stlpy-na-sturovom-namesti)

Do dnešnej doby, teda za 5 rokov od zverejne-



nia podnetu, Magistrát hl. mesta SR Bratislava so svojím manažmentom v tejto veci konal nasledovne: V júli 2013 ma-

gistrát podnet prijal a zaslal kompetentným pracovníkom magistrátu s požiadavkou o nápravu. Priebežne zverejšťoval prí-

spevky občanov upozorňujúce na nečinnosť magistrátu stav riešiť. Dňa 23. júna 2015, teda po takmer dvoch rokoch nečinnosti, oddelenie marketingu a komunikácie občanom oznamuje, že: „správca komunikácie bude rokovať o celom probléme s firmou Siemens“. Opätovne boli zverejšťované podnety obyvateľov, upozorňujúce na zhoršujúci stav stĺpov. Dňa 12. júna 2017, teda po dvoch rokoch od ostatného stanoviska magistrátu v tejto veci a štyri roky od zverejnenia podnetu, vydáva Dopravný podnik Bratislava, a.s. vyjadrenie (voľne parafrázujem): DPB, a.s. už v minulosti riešil tento podnet s Magistrátom hl. mesta Bratislava. Trakčné stožiare sú v poriadku.

Skorodovaná, deravá „kapotáž“ na týchto stožiároch je v majetku a správe

magistrátu. Ďalšie reakcie prispievateľov do portálu na túto tému sú pre magistrát nelichotivé. Dňa 19. júla 2018 oddelenie vzťahov s verejnosťou hl. mesta Bratislava informuje, že si daný, pravdepodobne nevyhovujúci stav, uvedomuje. Oddelenie v závere obyvateľom adresuje odkaz: „Ďakujeme za trpezlivosť a zostávame s pozdravom“. Na pokračujúce zverejšťované nesúhlasné stanoviská od obyvateľov sa oddelenie vzťahov s verejnosťou magistrátu, dokázalo vypnúť k ešte jednému mimoriadnemu pracovnému výkonu, výsledkom ktorého bola jeho informácia: Podnet preposielame DPB, a.s.. Zverejnené 03. októbra 2018.

(krátené, celý podnet na www.bakurier.sk)

P. Vavro

Letisko M. R. Štefánika vybavilo vlani najviac cestujúcich v celých svojich dejinách

Letisko M. R. Štefánika vybavilo najvyšší počet cestujúcich v svojich dejinách. V roku 2018 odbavilo spolu na prílete a odlete 2 292 712 cestujúcich, čo je najvyšší ročný počet cestujúcich od vzniku letiska v roku 1951, teda za celých 67 rokov.

Je to zároveň nárast až o 18 % v porovnaní s rokom 2017. Prekonaný tak bol i doterajší rekord z roku 2008, keď bolo vybavených 2 218 545 pasažierov. „V prvom rade ďakujeme všetkým cestujúcim, ktorí využili vlani lety z Bratislavy a späť. Vďaka nim sme prežili na letisku rok, ktorý sa zapísal do dejín brati-

slavského letiska. Veď v celej histórii letiska sa doposiaľ dvojmiliónovú hranicu cestujúcich podarilo dosiahnuť len dvakrát – v rokoch 2007 a 2008. A v roku 2018 sme ju nie len že opäť dosiahli, ale navyše s počtom takmer 2,3 milióna cestujúcich i výrazne prekonalí,” uviedol predseda predstavenstva Letiska M. R. Štefánika Jozef Pojedinec.

Letisko M. R. Štefánika pritom v roku 2018 dosiahlo hneď niekoľko rekordov. Dosiahlo historicky najvyššie mesačné počty cestujúcich niekoľko mesiacov po sebe absolútne najviac cestujúcich v mesiacoch jún, júl, august, september a október



od počiatkov mesačných meraní. Historicky malo najvyšší počet cestujúcich, ktorí kedy prešli letiskom za jediný mesiac (takmer 350-tisíc cestujúcich v júli). Historicky najsilnejšia bola letná dovolenkova sezóna (vyššie milióna dovolenkárov od júna do septembra

na charterových i pravidelných linkách). Došlo k prekonaniu 300-tisícovej hranice pasažierov dvakrát v roku (v júli a v auguste, čo sa doposiaľ 2 x v roku nikdy nepodarilo). Historicky bolo najviac leteckých liniek – 49 pravidelných liniek v lete a rekordných

12 nových otvorených liniek počas roka – najviac za posledné roky. Bol dosiahnutý absolútne historicky najvyšší počet cestujúcich, ktorých Letisko M. R. Štefánika kedy za jeden rok vybavilo. Počas roka 2018 sa na bratislavskom letisku uskutočnilo

30 366 letov (spolu odletov i pristátí), čo je nárast o 11 percent oproti predchádzajúcemu roku. Najviac cestujúcich cestovalo v roku 2018 letecky z Bratislavy pravidelnými linkami do destinácií Londýn (Stansted + Luton), Dublin, Moskva, Miláno, Skopje a z nich do Bratislavy. Počas letnej dovolenkovej sezóny cestovalo charterovými linkami najviac cestujúcich do destinácií Antalya v Turecku, Hurgada v Egypte, Solún v Grécku, tuniský Monastir či Burgas v Bulharsku. Najväčším dopravcom v Bratislave je naďalej Ryanair, nasleduje za ním Wizz Air, Smartwings, Pobeda, Air Cairo či flydubai.

(red,bts)

M. Bilačič: Bratislava je už viac ako jedno desaťročie príjemným prekvapením na mape sveta

SMariánom Bilačičom, predsedom Slovenskej spoločnosti sprievodcov cestovného ruchu (SSSCR) na Slovensku, sme sa pozhovárali nielen o nominácii Bratislavy do TOP 20 destinácií, ale aj o problémoch Bratislavy, ktoré ovplyvňujú cestovný ruch.

Ako vnímate nedávnu informáciu o nominácii Bratislavy medzi TOP 20 najobľúbenejších turistických destinácií roku 2019 s možnosťou uchádzať sa o titul „European Best Destination 2019“?

Bratislava je už viac ako jedno desaťročie príjemným prekvapením na mape sveta. Ponúkame niečo iné. Sme malé mesto, kompaktné a útulné. Práve útulnosť zrejme mnohých oslovila. Samozrejme, že nemôžeme konkurovať povedzme v počte a kvalite pamiatok takým gigantom akými sú Paríž, či Rím. Ale v rámci ligy ktorú hráme, máme v rámci stredne veľkých miest, pomerne úspech. Svedčí to aj o tom, že koncept cestovného ruchu beží u nás priaznivo. Teraz je len otázkou, či sa naplnia očakávania, získané prípadnou popularitou a či budú reflektované.

Ako to myslíte?

Dnes sa totiž už celosvetovo hovorí o tzv. over-tourism-e. Znamená to, že počet návštevníkov už prekračuje komfortné množstvo. Prepíňajú sa mnohé mestá ako napríklad Budapešť, Viedeň a Praha už v treťom štvrtroku avizovala 10 miliónový počet návštevníkov. Ak sa chce človek cítiť dobre napríklad na Karlovom moste v Prahe, musí tam prísť pred deviatou ráno, alebo po deviatej večer...

Benátky sa snažili nájsť systém, ktorý by do mesta púšťal len určitý počet ľudí cez turnikety, ktoré by regulovali počet vstupov. Napokon zavádzajú systém časeniek.

To sa ale Bratislava ešte zrejme netýka...

Už aj my začíname v Bratislave sledovať, že ten obrovský prúd turistov, ktorý k nám prichádza, mnohokrát už potrebuje usmeriť. Na to, aby sme uspokojili všetkých, budeme musieť po vzore úspešných miest, klientovi ponúkať navigačný informačný servis, aký on očakáva.

V

čom sú pozitíva Bratislavy a naopak, v čom ešte zaostávame, podľa vás?

Väčšina návštevníkov nás vníma ako čisté, bezpečné a dobre udržiavané mesto. Osobne tu vidím dieru v infraštruktúre. Podarilo sa dobudovať tyčové turistické smerovníky. Pokiaľ ide o záchody, najmä v oblasti nábrežia, bolo by dobré aspoň tie, ktoré existujú, udržiavať v prevádzky schopnom stave. Pretože väčšina tých, ktoré sa tu objavili v rámci predsedníctva SR v EÚ, sú už dlhodobo vyradené z činnosti. Nie sme samozrejme jediné hlavné mesto, kde počet toaliet nezodpovedá návštevnosti. Ani vo Viedni nie sú všetky záchody „voňavé“ a tam, kde by ich návštevníci očakávali.

V posledných rokoch sa v hlavnom meste vraj objavuje viac Číňanov a návštevníkov z Ázie. Je to tak?

U nás, bez nás. Asi tak by sa dal charakterizovať najmä prílev turistov z Ázie. Títo využívajú predovšetkým sieť svojich rodákov – krajanov. Takže z ázijského trhu sa nám stále nedarí odhryznúť si podiel, ktorý tu je. Nie je to len tým, že nemáme veľa čínsky a mandarínsky hovoriacich sprievodcov, ale aj tým že jednoducho Aziati obchodujú hlavne medzi sebou. Za posledné štyri roky ale evidujeme tzv. židovské letá.

Prichádza k nám kvantum individuálnych návštevníkov a mikroskupín z Izraela. Pre nich je tu príjemne lacno a príjemne teplo aj v

tom najhorúcejšom lete. Ale objavujú sa nám tu aj ľudia z Argentíny, Brazílie, či Mexika. To znamená, že celosvetové korporácie presmerovali do Európy a najmä na Dunaj túto klientelu, ktorá má špecifické správanie. Dunajský región sa z celosvetového merítka považuje za jeden z najbezpečnejších regiónov.

Ako vnímate jednu z turistických „brán“ do Bratislavy, ktorou je rieka Dunaj? Mám na mysli infraštruktúru, osobný prístav, pontóny a podobne?

Osobne si myslím, že situácia s turistickými pasažierskymi loďami, ktoré plávajú do Bratislavy, je už neúnosná. Na veľmi malom priestore máme pontóny, ku ktorým sa priväzuje podstatne viac lodí, ako sa to kapacitne zvláda. Ak by platila základná logika, že každý pontón potrebuje obsluhu priestory, tak ak pri ňom nie je vybavené parkovanie, resp. priestor, kde môžu ľudia vystupovať a nastupovať do autobusov, tak taký pontón tu nemá čo hľadať. Prikláňam sa k myšlienke rozložiť pontóny a lode pozdĺž celého brehu Dunaja, ako je to napríklad v Budapešti. Mohlo by to prevzdušniť nábrežia a vdýchnuť im iný, nový život. Potom je tu aj myšlienka, s ktorou sa koketuje už niekoľko rokov a možno, že je utopistická. Ide o to, stiahnuť všetky pasažierske lode do Zimného prístavu a vytvoriť tam akýsi centrálny doking, kde by boli všetky pasažierske lode zaparkované a servisované a neboli takou záťažou v centre mesta.

Problémom v centre mesta je stále parkovanie turistických autobusov. Vypuklé je to najmä oproti hotelu

Danube na nábreží pri Moste SNP. Existujú nejaké plány ako uspokojiť ich parkovanie a súčasne neblokovať MHD, či premávku?

Zákon zachovania hmoty je nekompromisný. Keďže súčasné existujúce zastávky týchto autobusov sú kapacitne už maximálne vyťažené, myslíme si, že by sme im odľahčili vytvorením niektorých nových, na vytýpaných miestach. Ide napríklad o státie pri parčíku Bulharských partizánov v Starom Meste, ďalej vieme presunúť časť skupín napríklad aj ku komplexu Eurovea, niekoľko miest sa dá urobiť na Staromestskej ulici a podobne. Pokiaľ ide o státie pri Bratislavskom hrade, tam je problém nie v samotnom nastúpení a vystúpení klientov, ale v parkovaní a stáť pri Hrade. Riešením by mohla byť zmena v scenári prehliadok v tom zmysle, že cez areál Hradu by návštevníci zišli do centra mesta aj povedzme cez Beblavého ulicu, čo by mohlo oživiť aj túto lokalitu, vrátane Zámockých schodov. Napríklad v Prahe je to absolútne bežné. V Budapešti sa to snažili riešiť tak, že autobusy mali snahu dostať preč z hradu, no zistili, že to nefunguje. Vrátili sa teda k systému spoplatnenia zóny s tým, že v 15-minútových cykloch musia vodiči stihnúť vystúpenia a nastúpenie cestujúcich a potom musia odísť preč. Podobné problémy majú ale aj iné mestá.

V poslednom období sa aj vo výkone vášho povolania začína prejavovať vstup nových technológií, ktoré rozširujú možnosti sprievodcov. O čo ide a ako na to reagujete?

Najmä v najbližších rokoch sa očakáva príchod rôznych aplikácií, ktoré

dokážu, nechcem povedať že nahradiť sprievodcu, ale ho veľmi efektívne doplniť. Dnes už hovoríme o digitálnej dobe spravádzania, ktorá umožňuje umocniť systém služieb o nové dimenzie v podobe povedzme rôznych projekcií priamo v teréne. Dnešná pridaná hodnota pre turistu bude zrejme spočívať v tom, že popri bežnom výklade mu sprostredkujeme aj niečo v audio, či vizuálnom formáte. Moderné technológie ale nevedia úplne nahradiť sprievodcov, pretože ani tá najlepšia aplikácia nemá skúsenosť, kde je napríklad najlepšie načapované pivo, či kde sú najkrajšie dámy... Prenikanie technológií bude pre sprievodcov pomôckou, ktorá môže atraktívniť našu prácu a klientovi dať spomínanú pridanú hodnotu. Myslím si ale, že klasické živé spravádzanie nezanikne.

Na čo by sa malo podľa vás hlavné mesto v najbližších rokoch zamerať, v súvislosti s rozvojom cestovného ruchu?

V prvom rade na infraštruktúru a kooperatívny manažment. To znamená vytvárať infraštruktúru aj prostredníctvom smart riešení. Tak ako vieme nájsť v zóne parkovania miesto na základe aplikácií, tak aj klienti budú onedlho očakávať smart aplikácie, ktoré tu sú. Pokiaľ ide o kooperatívny manažment, uvedomme si, že v Bratislave je veľmi veľa poskytovateľov služieb, z ktorých každý hrá vo svojej tónine. A my tie tóny potrebujeme zladiť, správne naladiť. Sme prosto odkázaní na vzájomnú spoluprácu.

Robert Lattacher

Foto: Archív Br. kuriér



Marián Bilačič

Vo Faustovej sieni Apponyiho paláca je výstava Bratislava 1919 - pripojenie k Československu

Múzeum mesta Bratislavy (MMB) pri-náša od 12. februára výstavu Bratislava 1919 - pripojenie k Československu. Sprístupnená je v Apponyiho paláci.

Najnovšie výskumy autorky výstavy PhDr. Eleny Kurincovej obohatia tému o pôsobenie a aktivity Janka Jesenského ako vojaka

uhorskej armády, neskôr legionára. Ako uvádza MMB, pripojenie Bratislavy k Československu po skončení prvej svetovej vojny a jeho cesta do pozície hlavného mesta Slovenska nebola jednoduchá. Zavážila pre ňu súhra geopolitických, politických ale aj veľa praktických dôvodov. Pričlenenie Brati-

slavy 1. januára 1919 do Československej republiky bolo súčasťou záverečnej etapy vojenských operácií pri obsadzovaní Slovenska armádami legionárskymi zborními a malo dramatické zvraty. Mesto malo výraznú maďarsko-nemeckú väčšinu obyvateľov, ale podľa otcov zakladateľov, Vavra Šrobára a Samue-

la Zocha, malo praktické sídlo pre nové ministerstvo a úrady a geopolitické rozhranie troch vznikajúcich štátov a poloha na rieke Dunaj predpoklady pokračovať v bývalom metropolitnom postavení a rozvíjať československé pozície v novom centre Slovenska. Obsahová časť výstavy je členená na 13 tém. Zák-

ladnou témou je vojenské a politické pripojenie Bratislavy k republike, ďalšími napr. posledná rozlúčka s M. R. Štefánikom v meste a budovanie nového štátneho aparátu. Pri vzniku republiky mali podiel československé légie. Samostatnou témou bude pôsobenie a aktivity Janka Jesenského ako vojaka

uhorskej armády, legionára a úradníka v Bratislave.

Výtvarné dotvorenie výstavy uzatvára Galéria štátnosti, ktorá predstaví umelecké zobrazenia zakladateľov Československa: T. G. Masaryka, M. R. Štefánika, E. Beneša.

(bak, red, mmb)

profesiadays **FESTIVAL PRÍLEŽITOSTÍ**

OBJAV SVOJU BUDÚCNOSŤ

6. - 7. MAREC 2019
INCHEBA EXPO
BRATISLAVA

VSTUPENKY ZADARMO
NA PROFESIADAYS.SK



S PREZENTÁCIAMI **STREDNÝCH ŠKÔL** BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA



konvergenzie

Aj Roger Waters narozprával
Príbeh vojaka,
ale počuli ste Roberta Rotha?

16 & 17 / 02 / 2019

igor stravinskij

príbeh vojaka

slovenský rozhlas

generálny partner

u. fond na podporu umenia

festival z verejných zdrojov podporil fond na podporu umenia

hlavný partner

SLOVENSKÁ sporiteľňa

partneri

ZSE

NADÁČNY FOND TELEKOM

vstupenky

ticketportal

konvergenzie.sk



ZÓNA LEGO® PRÍBEH 2

MAGENTOVÝ CIRKUS



MIRO JAROŠ A ŽUKI



PETER ŠESTÁK



MICI MŇAU



TEATER KOMIKA



TELEKOM DETSKÝ FESTIVAL

16. FEBRUÁR
hudobný princíp: Richard Vrabec
BORY MALL 9:00 - 19:00



SMIECH HUGO



CIRKUSKUS



CHODNI JARI




telekomdetskyfestival



BORY MALL



www.detskyfest.sk

GENERÁLNY PARTNER



HLAVNÝ PARTNER




OFICIÁLNY NÁPOJ



PARTNER POHODLIA



S PODPOROU



HLAVNÝ MEDIÁLNY PARTNER



PARTNERI









MEDIÁLNI PARTNERI







ORGANIZÁTORI PODUJATIA



Spomienky 92-ročného Bratislavčana Jozefa Kšiňana: Petržalka bola nielen centrom športu, ale aj rekreačných aktivít Bratislavčanov

Stále čulý, usmiaty a s dobrou pamäťou. Aj taký je 92-ročný Bratislavčan Jozef Kšiňan. Po celý svoj život sa pohyboval vo svete športu a redakcií. A ako sám hovorí, je za to vďačný a spokojný. Je bývalým aktívnym športovcom, športovým novinárom, trénerom, autorom. Jeho spomienky, nielen na športovú Bratislavu, sú podfarbené láskou k rodnému mestu.

V ktorej časti Bratislavy ste vyrastali?

Vyrastal som v Petržalke, ale narodil som sa v Bratislave, pretože v tom čase v Petržalke pôrodnica nebola. Ranú mladosť vrátane základnej školy, vtedy nazývanej ľudová, som prežil v Petržalke. Na gymnázium som chodieval z Petržalky do mesta cez most, ktorý bol v tom čase obsadený nemeckou armádou. Z toho dôvodu – aj otec pracoval v meste – sme sa presťahovali do Bratislavy. Takmer celý svoj život, okrem dvoch rokov na vojenčine, som prežil tu, v tomto meste. Bývali sme na Tekovskej ulici, ten dom ešte dnes existuje, neskôr, až do môjho narukovania, na Fazulovej a Benediktiho pri Blumentálskom kostole. Pre naše návyky pravidelne športovať nám začali chýbať priestory, kedysi pre ne na Firšnáli (dnešné Námestie slobody) už prestali byť pre výstavbu v móde. Vrstovníci z ulice nás však lákali k Saleziánom, ktorých športoviská (futbalové ihrisko, basketbalový dvorec (v zime premieňaný na kĺzisko), kolkáreň, ping-pongová herňa so šiestimi stolmi) boli doslova športovým eldorádom. Polhodinová vzdialenosť sme s bratom radi prekonávali, lebo hneď sme išli pod basketbalové koše, potom na futba

lové ihrisko a po povinnej prestávke pre pobožnosť na stolný tenis. Tieto športy sa nám stali osudové, neskôr sme sa im plne venovali po riadnych tréningoch v majstrovských súťažiach.

Ste známy slovanista. Kde ste sa prvý raz stretli s „belasou farbou“?

S belasou farbou som sa zoznámil už v Petržalke. Počas prvej Československej republiky totiž bolo ihrisko dnešného Slovana, ale vtedy pod názvom Prvý Československý športový klub Bratislava (ČsŠK) v rade ďalších takmer desiatich medzi Dunajom a obcou. Belasé mužstvo sa tam prebojovalo do nasej najvyššej súťaže a tam aj odohralo pár ročníkov Štátnej ligy. A už sme mali toľko rokov, že sme chápali význam takého úspechu, a chceli sme sa na zápasy nejako dostať. S tým bývali doslova dobrodružné činy, lebo na vstupné sme nemali...

Ako v tých časoch vyzerala Petržalka?

Petržalka bola trojjazyčná, nemeckí občania ju volali Engerau a maďarskí Ligetfalu. Aj ulice boli slovenské, české, nemecké a maďarské. No a podľa toho sa potom prejavovali aj sympatie k jednotlivým športovým klubom, ktoré mali síce svoje základne v meste, ale športoviská si budovali v Petržalke.

žalka bola nielen centrom športu, ale aj rekreačných aktivít Bratislavčanov až do okupácie wehrmachtom.

Už ako dieťa ste inklinovali k futbalu, alebo tam boli aj iné športy?

V Petržalke sme mali v tridsiatych rokoch tú výhodu, že zrušili dostihové závodisko, ktoré bolo mimochodom jediným v strede Európy (zaniklo dosť pochopiteľne pre Kincsem park v Budapešti a Freudenu vo Viedni, významnejších miest monarchie). Na tej ploche vznikla veľká lúka, ktorá začala patriť nám, mladým. No a odtiaľ bol už len skok na futbal. Vtedy bolo v Petržalke, pozdĺž Dunaja, množstvo futbalových ihrísk – či už to bolo pod mostom PMTK, za Viedenskou cestou PTE, za železničným násypom ihrisko 1. ČsŠK Bratislava, iba plotom oddelené ihrisko židovského klubu Makkabea SC a za cestou ihrisko Ligeti SC. K nim treba prirátat ihriská ŠK Patrónka (po presťahovaní závodu na patróny do Považskej Bystrice AC Sparta), ako aj ihrisko v Ovisišti a Starom háji. Takto to vyzeralo pred druhou svetovou vojnou. Potom sa kluby museli presťahovať za ľavý breh Dunaja. Športový život sa začal koncentrovať a rozvíjať na Kuchajde, na dnešných Pasienkoch, čím sa likvidovali cvičiská neďalekých kasární.

Ako vyzeralo športovanie v Bratislave počas II. svetovej vojny? Povedzte niečo o vašom pôsobení v saleziánskych športoch...

Športovalo sa aj počas práve vypuknutej svetovej vojny. Saleziáni mali ohromný vzťah k mládeži. Správne pochopili, že ak si ju chcú získať, treba jej dať príležitosť športovať. Nad početnými športoviskami dohliadali tzv. velební páni na poriadok, niekde nahrádzali aj trénerov, rozhodcov a čo som si veľmi cenil, chlapci si nedovolili pred nimi oplzlé reči, spory ani bitky, také bežné na športoviskách. Na početných športoviskách vyrastali aj vynika-

júci športovci. Napríklad v stolnom tenise to bol niekoľkonásobný maďarský majster sveta Ferenc Sido, ktorý začal s ping-pongom práve u Saleziánov na Miletičovej ulici. A takisto sa tam vytvorilo silné stolnotenisové družstvo, v ktorom vyrástol ďalší majster sveta – František Tokár, reprezentanti Slovenska Božuta, Kormúth, Bursík a ďalší. Ale začínali tam aj budúci výborní prvíligoví futbalisti ako Križan, Cimra, Matlák, Zvolenský, Ondrušek.

A vy? V ktorom klube ste u Saleziánov začínali?

Pôvodne sa saleziánsky športový klub volal ŠK Concordia. Po vzniku Slovenského štátu rušili cudzojazyčné názvy, tak sa premenoval na ŠK Ružinov. S bratom som fakticky hrával za tento klub. Ako gymnazista som sa zúčastňoval na tzv. Stredoškolských športových hrách vo viacerých športoch. Samozrejme, prihlasovalo sa na ne aj I. štátne gymnázium z Grösslingovej ulice, ktoré som navštevoval aj ja. Dovtedy nedosahovalo nejaké úspechy, ale v roku 1946 škola prihlásila družstvo stolných tenistov a futbalistov. Na ping-pongových stoloch sme v silnom zložení: Žák, Krchňák, Kšiňan jasne zvíťazili. Prekvapili sme však vo futbalovej súťaži. V jedenástke boli len dvaja, ktorí zakúsili odborný tréning. Basketbalista Ladislav Krnáč a ja, futbalista. Laco bol inak dobrý technik a stratég a vedel ma posilať do šancí. Vo finále proti favorizovanému tímu Obchodnej akadémie som dve ako stredný útočník využil a vyhrali sme 2:1. Toto všetko videl tréner dorastu ŠK Bratislava Karol Bučko a hneď po zápase mi nakázal, aby som prišiel na tréning jeho dorastencov na Tehelnom poli. Tak som šiel a už som tam zostal. Bučkovi zverenci práve hrali o titul majstra Slovenska a mňa začal hneď stavať do stredu útoku medzi budúcich ligových hráčov Emila Arpáša a Brehovského. Prešli sme cez ŠK Malacky, TŠS Trnava a ZTK Zvolen do finále proti Slávii Prešov s Pavlovičovcami, Steinerovcami, Ciulisovcami. Po remíze 1:1 v Prešove sme doma pred 10 tisíc divákmi v predzápase ligy ŠK Bratislava – Viktoria Plzeň súpera rozdrviли 5:1, k čomu som prispel dvoma

gólmí. Na jeseň som už bol v kádri B-mužstva. Vtedy sme sa prezliekali v kabíne spoločne s áčkarmi, rovnako naraz aj trénovali. Na časté hodové a podobné zápasy po celom Slovensku sme chodievali tak, že polovicu áčkarov dopĺňovala polovica béčkárov, a tak som sa niekedy stával spoluhráčom liečiaceho sa Tegelhoffa, Venglára, rozohrávajúceho sa Laskova, ako aj českých posíl Pokorného, Forejta a Kaimla a ďalších.

Kedy ste skončili s futbalom a čo ste robili potom?

Ako som už spomínal, hrával som za béčko a už v tom čase som bol športovým novinárom. Ako som sa k tomu dostal? Viaz sa k tomu zaujímavá historka. Pred jedným z tréningov po dorasteneckom triumfe ma kapitán E. Arpáš oslovil: „Ty si maturant, napíš do novín niečo o nás, veď to po takom úspechu býva zvykom...“ Dal som sa nahovoriť, čosi som napísal a aj s fotkou majstra zanesol do vtedajšieho športového týždenníka Športový týždeň. V novinách to skutočne kompletne vyšlo a na najbližšom tréningu ma chlapci víťali s novinami v rukách. Čo ma ešte viac prekvapilo, šéfredaktor týždenníka ma vyhľadal a ponúkol mi spoluprácu s požiadavkou len v dvoch troch riadkoch zreferovať o nejakom športovom podujatí, na ktoré chodíť mi umožnil nejakou legítimou. No keď som s takou správou do redakcie prišiel, noviny už neexistovali, zanikli. Rovnako ma prekvapilo, keď na jeden z ďalších tréningov ma vyhľadal šéf športovej redakcie Pravdy a ponúkol mi podobnú spoluprácu. Tak som sa do nej vrhol, referoval som o futbalovom, basketbalovom, boxerskom a ďalších podujatiach. Ako študentovi Vysokej školy obchodnej mi dobre padol honorár. Neuplynul ani polrok, keď mi šéf oznámil: „Ponúkam ti zamestnanie riadneho športového redaktora, odišiel nám totiž jeden kolega.“ Bol som v začínajúcich dvadsiatich rokoch taký prekvapený, že som sa poradil s rodičmi a tí mi vysvetlili, aby som takej ponuke bol rád, lebo vo futbale mi zlomia nohu a je po kariére. Ponuku som teda prijal a športová žurnalistika sa na celý život stala mojim osudom. Takže ako športový novinár

som robil od roku 1947 až do môjho odchodu do dôchodku v roku 1999, čiže 52 rokov a ešte som nadrábal 12 rokov. Dokonca aj teraz som v písaní aktívny, napr. od roku 1993 doteraz pravidelne vypĺňam okrem príspevkov do iných médií rubriku Písali dejiny slovenského futbalu.

V roku 1954 ste nastúpili do funkcie šefa športového oddelenia denníka Smena... Čo bolo ďalej?

V roku 1950 som chcel pokračovať v štúdiách na VŠO a musel som obstať na akejsi preverovacej komisii. Tam sa za mňa prihovarili po vystúpení neskoršieho dlhoročného ministra zahraničných vecí Bohuša Chňoupka všetci. Ale to štúdium nemalo pre mňa aj z hľadiska budúcnosti význam, tak som sa ho vzdal a narukoval som do Nových Zámkov. To som sa už znovu dostal do športovej žurnalistiky, kam ma lákali priatelia zo športu Kuro Uberal, tvorca prvého výkonného slovenského družstva žien a Ladislav Gross, tvorca prvého slovenského hádzanárskeho družstva žien so ziskom titulu majstra republiky v denníku Práca. Po dvoch rokoch zaujímavého a užitočného vojenčenia v jazdeckej škole dôstojníkov v zálohe (hľa, venovanie sa ďalšiemu športu – jazdeniu na koni) som sa vrátil do redakcie Práca. No tam v športovom oddelení už sa zapracoval brat, rozhodnúť sa malo medzi ním a mnou. Brata som nechcel postihnúť, ale keď šéfredaktor vedel o mojej prvej štátnici na VŠO, navrhol mi ekonomickú redakciu. Viedol ju môj dobre známy z basketbalu, otec súčasnej osobnosti v slovenskej kultúre Borisa Filana. Tematika ma veľmi zaujala, rád som za námetmi počestoval celé Slovensko. Ale stará láska aj v mojom prípade nezhrdzavela. V roku 1954 som prijal ponuku vedenia mládežníckej redakcie Smeny vybudovať ako vedúci športového oddelenia kolektív, ktorý bude zdatným konkurentom na novinárskom trhu zabehanej Pravde a Práce. To sa podarilo až tak, že si najušílovejších a kvalitných redaktorov začala lanáriť Pravda so zdôvodnením, že Smena má vychovávať novinárske individuality pre ústredný denník KSS. Dosť ma to znechucovalo a po štyrťástoročí pôsobe-



nia v Smene som prijal ponuku vedúceho športovej redakcie tlačovej agentúry, spočiatku ČSTK, v súčasnosti TASR. Tam som prežil ďalšie štvrtstoročie novinárskeho života až do odchodu do dôchodku s 12-ročným nadviazaním na riadny zamestnanecký pomer.

S ktorými zaujímavými športovcami ste sa ako futbalista, tréner, či športový novinár stretli? Ktorí vám utkali v pamäti?

Už ako aktívny hráč v ŠK Bratislava som sa stretol so všetkými vtedajšími futbalovými esami počnúc Reimannom, Venglárom, Vičanom, Benedikovičom, Korostevom, Kubalom, Ilovským atď., pretože sme sa do športového obliekali v spoločnej kabíne a absolvovali sme rovnakú a skvelú úroveň tréningov pod taktovkou Ferdinanda Daučíka, Leopolda Štastného, Škóta Toma Sneddona. Poznal som sa a hral s vynikajúcimi stolnými tenistami Maxom Marinkom a Františkom Tokárom, reprezentantmi v basketbale, boxe, atletike, plávaní atď. A neskôr, keď som už pôsobil ako skúsený športový redaktor, som sa na rôznych zájazdoch spoznal s veľkým počtom vynikajúcich športovcov. V slovenskom národe sa objavili v každej dobe vynikajúci jednotlivci, ktorých som si veľmi cenil z hľadiska ich hráčskej kvality alebo trénerského umenia ako vo futbale okrem vyššie spomínaných Jozefa Marka, Jozefa Vengloša, Dušana Galisa, v hokeji Michala Polóniho, Ladislava Horského, Jána Staršieho, Karola Faka, Jozefa Golonku,

Júliusa Šuplera, v krasokorčuľovaní Hildu Múdrú, Ondreja Nepelu, Emila Skákalu, Ivana Mauera. Mal by som spomenúť predĺhý rad ďalších mnou obdivovaných športových individualít, nech mi však odpustia, že som všetkých spomenúť nemohol. Sem by patril rovnako dlhý rad zahraničných športovcov, ale výnimku urobím s českými stolnými tenistami Váňom, Andreadisom, Terebom, Šlárom, Štípkom, hoci ma na majstrovstvách republiky porážali. Boli to však ťažko zdolatelní majstri sveta.

Ktoré krajiny a športoviská ste počas svojej novinárskej kariéry navštívili?

Bol som prakticky v celej Európe, poznám chýrne štadióny – Estadio Bernabeu v Madride, londýnsky Wembley, parížsky Saint-Denis, Ajax Amsterdam, bruselský Heysel atď. Fantastické zápasy som videl na Népstadíone v Budapešti, či v rakúskom Prater stadiu. Sprevádzal som našich futbalistov na MS 1970 v Brazílii v Guadalarare, žiaľ, potom až záverečné zápasy bez nich na Aztéckom štadióne v Mexiku.

Ako vnímate dnešný, najmä bratislavský futbal a stav športovísk, predovšetkým tých futbalových, v hlavnom meste?

V Bratislave je teraz do určitej miery futbalová bieda. Kedysi mala slovenská metropola v najvyššej česko-slovenskej súťaži tri kluby – Slovan, Inter a Artmediu Petržalka. Slovan bol kedysi špičkové európske mužstvo, pretože

vyhral v roku 1969 vtedy druhý najcennejší klubový pohár v Európe - Pohár víťazov pohárov (PVP). Vtedy sa Spartak Trnava prebojoval až do semifinále Pohára európskych majstrov (PEM). Dnes si už ani nevieme predstaviť, že by sa bratislavské mužstvo dostalo tak ďaleko a novinári sa rozplývajú aj nad tým, keď sa slovenský klub občas prebojuje do skupinovej fázy. Pretože pri tej kadrovej politike, ktorá sa dnes robí s hráčmi v kluboch, alebo pri ustráchaní koncepcii hry, diktovanej drvivou väčšinou priemernejších trénerov zo zahraničia - sa tam jednoducho nemôžeme kvalifikovať. Ak aj približne také mužstvo sa vydará, svojich najkvalitnejších jedincov ľahko púšťa do zahraničných klubov. Jednoducho nevie si ich natrvalo udržať, aby sa moderná koncepcia hry v tréningovom procese mohla náležite nacvičiť.

V Bratislave, vrátane Petržalky, sme mali kedysi 30 futbalových ihrísk. Koľko ich máme dnes? Aspoň, že sa konečne môžeme hrdiť nádherným moderným, tak dlho budovaným Národným štadiónom. Inak je to katastrofa. Kedysi zavládla vízia z Pasienského urobiť obrovské športové centrum. Aj sa s tým začalo. Vybudovali olympijský plavecký bazén s patričnými skokanskými vežami. Vedľa sa z času na čas modernizoval Zimný štadión, pôvodne nezakrytý. Konanie nejakého európskeho alebo svetového šampionátu si vynútilo jeho vysokú medzinárodnú úroveň. Začiatkom štyridsiatych rokov minulého storočia vznikol na ten čas moderný futbalový štadión

ŠK Bratislava, potom Slovan, spartakiáda si vynútila hneď vedľa veľký štadión, ktorý už v menšom rozsahu prevzal Inter. K veľkému rozmachu športových hier ako basketbalu, volejbalu a hádzanej sa skvele hodila Športová hala, majstrovstvá sveta v kolkoch si vynútilo postaviť reprezentačnú halu, gymnasti si našli tiež pekné miesto, ktoré zakrýva cenné náradie pred účinkami počasia. Žiaľ, rad-radom miznú jednoduché futbalové ihriská Štartu, hluchonemých a nedajbože aj MDŽ či dokonca tréningové v objekte bývalého Interu, dnes bez svedomitého majiteľa. Pôvodne tu bolo miesto pre ďalšie športoviská, ale skutočnosť je priam zarážajúca. Na ich priestory pustili otcovia mestskej správy obchodných investorov a veľkopodnikateľov.

Treba dôrazne pripomínať, že za prvej spoločnej republiky Slovákov a Čechov na pravom behu Dunaja v Petržalke bolo viac ako desať futbalových ihrísk. Čomu súčasní mladí občania Bratislavy ťažko uveria, tie najvýznamnejšie obklopovali tenisové dvorce. Napr. v objekte I.ČsŠK Bratislava ich bolo deväť, pričom hlavný dvorec mohol uvítať aj popredných tenistov Európy ako francúzskeho mušketiera René Cocheta, skvelých reprezentantov Rodericha Menzela a Ladislava Hechta. Štyri dvorce obklopovali ihriská PTE a Makkabey SC. Do porátaných vyše tridsiatich, hoci bez antuky, len na piesku, patrili dvorce medzi Aukafé a Arénou, pri vtedajších väčších továrňach, ba dokonca vo vtedajšom Tyršo-

vom sade, dnes Sade Janka Kráľa atď. V súčasnosti sa mestská správa veľmi málo stará o to, kde môžu ľudia pravidelne športovať. Dovolila, skôr akoby sľubované športoviská vybudovali,

bývalé obľúbené rušia, pričom za náhradu na smiech ponúkajú vzdialené pozemky.

*Za rozhovor
ďakuje Robert Lattacher
foto Ján Luky*

Jozef Kšiňan sa narodil 3. januára 1927 v Bratislave. Bol slovenský športovec, športový novinár a publicista v ČSR, ČSSR, ČSFR a SR, tréner futbalovej mládeže. Absolvoval FTVŠ Univerzity Komenského v Bratislave. V povojnovej dobe hral za dorast ŠK Bratislava, neskôr trénoval mládež v Dyname Energia. Pracoval v denníkoch Pravda (1947–1950), Práca (1950–1954) a Smena (1954–1978). V rokoch 1978–1999 pracoval v tlačovej agentúre ČTK (TK SR, TASR).

Bol členom kolektívu autorov kníh Svet deväťdesiatich minút, so Štefanom Mašlonkom autorom Zlatej knihy futbalu na Slovensku (1988). Je spoluautorom futbalových ročeniek z 80. rokov dvadsiateho storočia, ktoré vniesli systematickosť do postihnutia detailov vtedajšej futbalovej súčasnosti a ich uchovania pre históriu. Je autorom knihy Na nich sa nezabúda o majstrovskom celku ČH Bratislava v ročníku 1958/59. Podieľal sa na všetkých publikáciách z histórie belasého klubu od zájazdu v Mexiku a USA (1948) do 50., 60., 80. a 90. výročia futbalového Slovana Bratislava až po Encyklopédiu slovenského futbalu, Dejiny slovenského futbalu, prispel do Ottovej všeobecnej encyklopédie vyše sto heslami, podieľal sa na prvej slovenskej olympijskej publikácii (1957), český vydavateľ si ho všimol pri tvorbe publikácie S lvíčkom na hrudi, v ktorej dostal na starosť všetkých vybraných slovenských hráčov (2012). Nevyhol sa ani témam z tenisu (Kronika Slovana Bratislava), lyžovania (redigovania Dejín slovenského lyžovania). Pracoval ako vyslaný novinár na MS 1970 v Mexiku, na ME 1976 vo futbale, na OH 1968, OH 1976, OH 1980, ZOH 1980 a ZOH 1984, na viacerých ME v boxe, basketbale, modernom päťboji. Dostalo sa mu veľa uznani a vyznamenani, z ktorých hodno spomenúť Zlatý olympijský odznak z rúk prezidenta Juana Antonia Samarancha (1995), Cenu Miroslava Procházku za olympijskú publicistiku, novinársku Cenu Romana Kaliského, zaradenie do Siene slávy slovenského futbalu, ako aj medzi čestných členov Slovenského olympijského a športového výboru atď. Dlhé roky bol podpredsedom Klubu športových redaktorov, pressešéfom všetkých medžištátnych futbalových zápasov od roku 1970 do roku 1990 v Bratislave, rovnako aj zápasov Slovana i Interu v medzinárodných klubových pohároch, takmer dvadsiatich ročníkov lyžiarskeho Tatranského pohára a potom aj jeden vedúcej trojice tlačového strediska na MS 1970 v klasických lyžiarskych disciplínach na Štrbskom Plese spolu so Štefanom Mašlonkom a Igorom Mrázom...

Ľudia o nás všade rozprávajú...
3, možno 4 ľudia.

 www.radioviva.sk



Jozef Lupták: Príbeh vojaka je veľkou inšpiráciou

Skladateľ Igor Stravinskij za svojho života v Bratislave nebol, no teraz sa mu podarilo do nášho hlavného mesta prísť na festival Konvergencie. Vo vašom festivalovom spote dokonca robí maestrovi Stravinskému sprievodcu Robert Roth. Opýtali sme sa zakladateľa festivalu Konvergencie Jozefa Luptáka.



hudby aj hlboké myšlienky o živote, umení, vnímaní a tvorbe hudby, ale aj vnímaní bytia samotného.

Príbeh vojaka je fascinujúce dielo s filozofickými myšlienkami pretavenými do hudobného divadla v roku 1918. No očividne ani sto rokov nestačí na to, aby zostal motív zapredania duše diablu. Viete diabla v bežnom živote rozpoznať? Dá sa to vôbec?

Je to rozprávka o starom známom boji dobra so zlom, napísaná ako reakcia Stravinského na hrôzy 1. svetovej vojny. Áno, je stále aktuálna. Asi preto, že tento boj sa nikdy nekončí, stále prebieha, pretože každý deň robíme menšie či väčšie rozhodnutia, kde sa rozhodujeme medzi dobrom a zlom. Opakuje sa v našej spoločnosti ako v zrkadle a je len na každom z nás čomu dáme väčší priestor. Či dobru, alebo zlu. Myslím si, že Príbeh vojaka je jednou z inšpirácií, aby sme si odniesli novú silu a energiu ku každodenným rozhodnutiam smerom k dobru. Pretože na našich rozhodnutiach veľmi záleží, aj keď sa to tak nemusí na prvý pohľad zdať.

(bak)

Kam by ste ho určite ešte zobrali?

Nakoľko Igor Stravinskij v Bratislave nikdy osobne nebol, tak sme sa snažili priniesť ho sem aspoň takto, symbolicky, virtuálne, ukázať mu naše mesto aby sa mu dostalo patričného privítania.

Robert Roth bol a je jeho skvelým sprievodcom a hosťom. Keďže sa stal hlavnou postavou "slovenského" Príbehu vojaka, a okrem toho je mu hudba a život Igora Stravinského blízka, zdalo sa nám, že to bude najlepšia voľba. Ja, keby som mohol, osobne by som mu určite ukázal aj SND a špeciálne balet, ale aj miesto, kde bola prvýkrát predstavené jeho kľúčové dielo Svätenie jari, čiže do Slovenskej filharmonie. Ale myslím si, že nakoľko Stravinskij mal rád vizuálne umenie, pri-

telil sa s Picassom, tak by to boli aj SNG a iné bratislavské galérie, kde by mohol vidieť mnohých našich slovenských výtvarníkov, ktorí by mu boli určite blízki. Predstavil by som mu Bratislavu mnohohfarebnú a mnohonárodnú – pretože presne taký Igor Stravinskij bol.

Ako na Vás pán Stravinskij zapôsobil?

Zvedavý, zaujímavý, odvážny, novátorský umelec, ktorý pochopil, že hudba sa neustále vyvíja a preto sa ani on vo svojom vývoji nezastavil počas celého svojho života. Od svojho prvého "barbarského" skladateľského obdobia sa posunul k obdivu starých majstrov do neoklasicizmu a nakoniec dokázal komponovať aj dodekafonické diela. Svetobčan, ktorý priniesol okrem skvelej

Vône a chute ulíc

Prešporský kuglóf

Bábovka je môj srdcový koláč. O to viac, že patrí medzi moje prvé, ktoré som piekla so svojou maminou a babičkou. Zamýšľam sa však, kde vymizli tie časy, keď sa v bratislavských kaviarňach ponúkala na raňajky káva s „kuglófom“. Áno, takou bábovkou, ktorá je jemná ako obláčik a je iba dvojfarebná, svetlo-kakaová. Práve preto som sa rozhodla oživiť tento prešporský koláč a prinášam vám aj recept, ktorý možno príjemne spestrí tieto dni.

Potrebuje:

5 ks vajec, 2000 g kr. cukru, 1 dcl mlieka, 1 dcl oleja, 200 g hl. múky, 1 ks kypriaceho prášku, 2 ks vanilkového cukru.

Postup:

V miske zmiešame žlt-



ky s cukrom, kým zmes nezačne robiť bublinky. Pomaličky prilejeme olej a po chvíľke mixovania aj mlieko. Hladkú múku zmiešame s kypriacim práškom a preosejeme postupne do žltkovej zmesi. Z bielkov ušľaháme naozaj pevný sneh. To sa podarí, ak pred šľahaním pridáte do bielok štipku soli. Sneh zľahka vmiešajte do cesta. Ak je chuť aj na kakaovú časť, tak v miske necháme tro-

chu zmesi a k nej pridáme kakao. Túto tmavšiu časť nalejeme potom na svetlú. Dáme piecť do vyhriatej rúry pri 180°C na 40-45 min. Hotovú bábovku necháme odstáť, vyklopíme z formy a zľahka posypeme cukrom. Ku kávičke a čaju úplná para.

Recept pripravili

Alex and Maty Home made

Sme malá pekárnička s veľkým srdcom, ktorá chce dopriať každému lásku na prvé zahryznutie. Našu tvorbu nájdete aj na www.alexamaty.sk alebo cez fb: Alex a Maty. Pre objednávky nás môžete kontaktovať na 0905 212 375.

Viva House Coffee & Wine – oáza harmónie na Prievozskej

Nie nadarmo sa vraví, že doma chutí najlepšie. Avšak určite nie je na zahodenie, keď si domácu pohodu vieme dopriať aj niekde inde. My sme pre vás takéto miesto našli - **Viva House Coffee & Wine**.

Táto malá útulná kaviarňička nachádzajúca sa v areáli výstaviska (bývalá Alza na Prievozskej 18) vás privíta vonkajšou terasou, kde si môžete vychutnať posekanie v teplých mesiacoch roka. Keď vstúpíte dnu, očarí vás príjemne zariadený interier ponúkajúci posekanie ako doma v obývačke. Pohodlná pohovka a vysoké čalúnené kreslá si vás získajú



natoľko, že sa nebudete mať chuť z nich postaviť.

Štýlovo pôsobí určite aj to, že mnoho doplnkov v kaviarňičke dostalo „druhá šancu“. Či už staré tehly, ktoré by vedeli písať svoj vlastný príbeh, drevené lampy a rámy obrazov dotvárajú atmosféru, ktorá vo vás vyvolá pocit pohody.

V i v a House Coffee & Wine na Prievozskej však ponúka ďaleko viac. Príjemná a vždy usmiate obsluha, výborná káva, ale hlavne zdravé dobroty, ktoré pre kaviareň pripravuje šikovná cukrárka z Alex a Maty Home made.

V kaviarni stavajú kvalitu nad kvantitu a koláčiky, ktoré vyberajú do ponuky získavajú pravidelne rôzne ocenenia na prestížnych súťažiach. Kráľ medzi koláčikmi, ktorý získal na súťaži o najlepšie, najzdravší a najzaujímavejší koláč „čoko-kokos“ 1. miesto, si určite zamilujete. Už len ochutnať.

Navyše, potešia určite viac ako priateľské ceny a taktiež možnosť parkovania priamo pred kaviarňou. No a čo by to bolo za kaviareň bez príbehu? Tento sa viaže k mladej pani majiteľke, ktorá precestovala svet, kde zistila, že na to, aby vytvorila miesto, kde sa budú ľudia cítiť dobre a jeho návšteva sa stane súčasťou ich dňa, netreba vymýšľať miešané drinky z neznámych alkoholov alebo ponúkať 20 druhov kávy, či sektu. Na svojich cestách pochopila, že najpodstatnejšie je, aby priestor mal dušu a správnu energiu. Pre niekoho klišé, vo Viva House realita. Kto nevyskúšal, nemôže namietat. Treba zažiť.

Gurmánska Bratislava

Zimný festival jedla už len do 24. februára

Zimný festival jedla prebieha priamo vo vybraných TOP reštauráciách z gastronomického sprievodcu Gurmán na Slovensku. Termín je od 14. januára do 24. februára 2019.

Siedmy ročník tejto výnimočnej gastronomicko-udalosti umožní každému, kto má záujem o kvalitnú gastronómiu, navštíviť tie najlepšie a veľakrát cenovo nedostupné reštaurácie Slovenskej republiky, a to za naozaj symbolické ceny. Predaj vstupeniek sa začal už 1. decembra 2018. Návštevníkom ponúkne zážitok a blazený pocit z lahodného jedla, atmosféry reštaurácie a profesionality celého personálu. Festivalové menu pozostáva z troch jedál: Naše iko-

nické jedlo - charakterizujúce danú reštauráciu. Chute regiónov - s dôrazom na použitie lokálnych a sezónnych surovín de Kuchárova voľba - výnimočné jedlo mimo bežnej ponuky. Na to, aby sa mohol záujemca do Zimného festivalu jedla zapojiť, potrebuje mať zakúpený Degustčný kupón do ním vybranej reštaurácie cez kúpiť degustáciu. Ak niekto chce zapojiť aj svojich blízkych a priateľov, v ponuke sú Darčekové poukazy na degustáciu v akejkoľvek reštaurácii či darčekové šeky na relaxačné Gurmán pobyty. Netradičný zážitok môže poskytnúť aj gastronomická jazda Gurmán busom.

A ktoré reštaurácie v bratislavskom kraji sú do festivalu zapojené?

Art Hotel Kaštieľ****,



Reštaurácia REGNUM, Tomášov, AuCafe, Bratislava, Carnevalle meat restaurant and bar, Bratislava, CUBES Restaurant, Hotel Aston ***, Bratislava FOU ZOO, Pan Asian Restaurant, Bratislava, Green Budha, Bratislava, Isai FOOD BAR, Bratislava, Mlyn 108, Modra, Porofino wine & pasta bar, Bratislava, Reštaurácia Hotela pod Lipou****, Modra, Reštaurácia Leberfinger, Bratislava, Savoy Restaurant, Hotel Carlton****, Bratislava UFO, watch.taste.groove., Bratislava, Wabi Sabi, Bratislava, Zylinder cafe & restaurant, Bratislava.

(red)

viac na

www.zimnyfestivaljedla.sk

Zastavte sa, zabavte sa! Zahrajte si DUET!

Počas Národného týždňa manželstva, ktorý sa uskutoční v dňoch 11. - 17. 2. 2019 bude na trh uvedená jedinečná partnerská hra DUET 2. Počas uvedeného týždňa tiež prostredníctvom DUET Tour 2019 poputuje rôznymi mestami Slovenska, kde sa s programom ako aj so samotnou hrou budú môcť účastníci bližšie zoznámiť.

O čom je spomínaná hra je a čo prináša DEUT tour sa dozviete v nasledujúcich riadkoch z rozhovoru s psychologičkou **Denisou Zlevskou**, autorkou hry DUET a projekt Vzťahovo.sk.

Ako vznikol nápad na partnerskú hru DUET?

Nápad vytvoriť túto komunikačnú hru pre partnerov vznikol ako naša spontánna reakcia na potrebu partnerov rozvíjať vzájomné poznanie a posilňovať partnerský vzťah. Je aj reflexiou našej poradenskej praxe s manželskými párami. Všimli sme si totiž, že mnohí partneri sa časom ako ľudia i ako

priatelia od seba vzdávajú a začínajú si byť čoraz menej blízki.

Na akom princípe je hra založená? Kto za ňou stojí?

Hra DUET 2 zábavným spôsobom vstupuje do dynamiky partnerského vzťahu s heslom: „Zahraj sa, zohraj sa!“ Pripravili ju odborníci z oblasti manželstva a vzťahov z nášho poradenského centra, ktorí do nej ukryli všetko, čo potrebujú partneri o sebe vedieť – sny, plány, osvedčené životné stratégie, či dôležité momenty spoločného života i veselé historky a obľúbené činnosti.

Hra prirodzene rozvíja a posilňuje 7 manželských zručností, ktoré psychologické výskumy označili ako ťažiskové pre spokojný partnerský vzťah.

Kde ju môžu záujemcovia hru DUET nájsť?

Keďže je to veľmi špeciálna hra, je potrebné pre ňu vytvoriť aj špeciálne podmienky. K tomu sme sa snažili prispieť aj my, spoločne s 30-timi kaviarňami po celom Slovensku. V Bratislave sú našimi part-

nerskými kaviarňami:

MONSTERS Cafe and Bar, Rusovská cesta 50-56, 851 01 Bratislava – Petržalka

Garsónka, Mamateyova 4, 851 04 Bratislava – Petržalka

Gospel cafe, Karloveská 32, 841 04 Bratislava - Karlovka

Kaviareň Biely kocúr, Žatevná 10, 841 08 Bratislava - Dúbravka

Centrum Rafael, Narcisová 5, 821 01 Bratislava – Ružinov

Celým Slovenskom počas národného týždňa manželstva poputuje DUET Tour. Čo je jej cieľom a obsahom?

DUET Tour ponúka jedinečný hudobno-vzdelávací program, ktorý upriami pozornosť na základné piliere a hodnoty manželstva. Zároveň vytvorí priestor pre oddych, vzájomné obohatenie sa, posilnenie i obnovu partnerských vzťahov.

Kde sa DUET Tour zastaví v Bratislave?

V nedeľu 10. 2. 2019, v čase od 16.00 – 18.30 h v kaviarni Garsónka (Mamateyova 3343/4, 851 04 Bratislava - Petržalka)

V pondelok 11. 2. 2019, v čase od 18.00 – 20.30 h v Monsters Cafe and Bar (Rusovská cesta 56, Bratislava - Petržalka)

V utorok 12. 2. 2019, v čase od 18.30 – 21.00 h v Saleziánskom diele na Trnávke (Okružná 3357/13, 821 04 Bratislava)

Všetky informácie o podujatí nájdete na stránke www.vztahovo.sk.

(bk)

DUET tour v rámci Národného týždňa manželstva
10.-17. 2. 2019

Pre:
→ manželov
→ snúbencov
→ zaľúbené dvojice

Interaktívny workshop „7 pilierov spokojného manželstva“

s odborníkmi zo Vzťahova
Denisa Zlevská, Zuzana Árvayová

Hudobný program
Júlia Pílová a Lukáš PČ, Monika Lukáčová a René Schleifer

Exkluzívne predstavenie hry DUET 2

www.ntm.sk www.vztahovo.sk

Vzťahovo, CTAR, Národný týždeň manželstva, EtArt, TLAKOVÝ HRNIEC

GOLDKENN®

v predajniach
DELIKATESO

JACK DANIEL'S Tennessee WHISKEY
NET WT 134g - 4.5 oz

JACK DANIEL'S ORIGINAL RECIPE Tennessee HONEY
NET WT 100g - 3.5 oz

Captain Morgan ORIGINAL SPICED RUM
NET WT 100g - 3.5 oz

THE PRECIOUS SWISS CHOCOLATE

v predajniach

DELIKATESO



The image features a central bottle of Bottega Moscato wine. The bottle is dark with a gold foil-wrapped neck and a label that reads "Petalò Il Vino dell' Amore Moscato BOTTEGA". The bottle is surrounded by numerous pink roses. To the right of the bottle are two tall, slender glasses filled with sparkling wine. The background is white.

BOTTEGA
Vignaioli e Mastri Distillatori