

Nedávno v mienkotvornom denníku komentátor napísal, že nemáme pozerat' na adresu. O tom, či bude človek dobrým poslancom alebo starostom, rozhoduje jeho odborná a morálna kvalifikácia a nie zápis v občianskom preukaze. (SME, 19.9.2018)

Povedzme si však ako hlboko sa autor mýli, keď ako príklady uvádza Miloša Zemana v Čechách, či Margaret Thatcherovu z Británie, a že v praxi sa hojne využíva, že sa kandiduje tam, kde sa komu hodí.

Samozrejme, toto môže platiť pre parlamentné voľby (odkiaľ sú aj uvádzané príklady) a nie pre KOMUNÁLNE. Do parlamentu je ozaj jedno, či líder politickej strany kandiduje z mesta Prešov alebo z Bratislavy, stretnú sa všetci v jednom parlamente. Ale v komunálnych voľbách nie je jedno, či hoc aj dobrý manažér kandiduje napr. za starostu v mestskej časti, kde nebýva a nepozná ju.

Nemôže to byť dobrý starosta obce, či mestskej časti, keď nepozná miestnu problematiku, kde nevymenuje ani názvy desiatich ulíc, či nevie, aké sú priority, potreby. Takže asi ťažko by bol dobrá voľba - odborný a morálne bezúhonný manažér z Bratislavy za primátora Nitry alebo opačne.

Táto polemika vznikla aj napr. v Starom Meste, kde kandidujú za starostu viacerí, ktorí sú tu len prihlásení k trvalému pobytu a reálne žijú v inej mestskej časti. Napr. kandidátka na starostku v Starom Meste p. Aufrichtová síce na tlačovej besede vysvetľovala, že každý deň chodí do Starého Mesta, či prerába tam byt, ale reálne žije a jej deti chodia do školy v Karlovej vsi. Vôbec nepozná problematiku Starého Mesta, ale chce tam kandidovať. Otázka potom znie, prečo nechce byť starostkou v Karlovej Vsi, veď tú pozná najlepšie.

(bak)

Bratislavský KURIÉR®

denné aktuality na www.bakurier.sk



Hlavná stanica má „výstavnú“ čakáreň. A čo ďalej ...?

Potom, ako bola v piatok 14. septembra odovzdaná verejnosti nová čakáreň, rekonštrukčné práce na Hlavnej stanici majú pokračovať.

Ako Bratislavský kuriér aktuálne informovali Železnice SR (ŽSR), práce na rekonštrukcii hlavnej železničnej stanice sa budú týkať tak hlavnej výpravnej budovy – jej historickej časti, ale aj v rámci prístavby budovy. Podľa ŽSR, rekonštrukciou prejde opláštenie budovy, urobí sa výmena osvetlenia, rekonštrukcia elektrických rozvodov, výmena okien, dverí, oprava a vyčistenie dlažby, oprava poškodo-

ných častí historickej budovy. Ďalej sa má odstrániť zatekanie, opraví sa poškodené steny, rekonštrukcia de dotkne aj informačného systému, kamerového a rozhlasového systému. Pokiaľ ide o toalety, na železničnej stanici (ŽST) Bratislava hlavná stanica je WC v suteréne a v prístavbe, vo vestibule oproti hlavnému vchodu do ŽST, bezbariérové.

Pri vstupe do WC je stála služba, ktorá v prípade potreby rozmení/vymení mince. WC pre cestujúcich v suteréne sú v prenájme firmy METON a. s.

(pokračovanie na str. 2)

Povrch Harmincovej je už ako tankodróm, ulica čaká na rozšírenie dlhé roky

Harmincova ulica v Dúbravke, ktorú spravuje magistrát hlavného mesta, čaká na svoju zmenu už dlhé roky. Ide o jednu z hlavných prístupových komunikácií do tejto mestskej časti.

Medzitým, ako sa plány hlavného mesta na jej rozšírenie oddávajú, sa z povrchu ulice stal miestami tankodrómom. Cesta je hrbolatá najmä v horných častiach ulice. Ale zanedbaná je aj inde, okrem miest, kde bola pred časom postavená budova a parkovisko jedného z nákupných obchodných reťazcov a vybudovaná svetelná sig-

nalizácia. Na Harmincovej ulici sú dva prístrešky zastávok MHD, ktoré nie sú „štandardné“, ale originálne, s jedinečným náterom. Jeden z pomalovaných prístreškov reflektuje zimný šport, ktorý tu má svoje zázemie. Nevýhodou zastávok je, že autobusy zastavia na frekventovanej ceste a pribrzdia hustú premávku. Otázne je, prečo už dávno nevykrojili pre vozidlá MHD miesto na zachádzanie, mimo komunikáciu. (Tí starší si pamätajú, ako sa v zimnom počasí zo zastávky na kopci nevedeli pohnúť staré Ikarusy...)

(pokračovanie na str. 5)

ANKETA

Hlasujte už dnes!

Zvoľte si svojho primátora alebo starostu už dnes.

Bratislavský kuriér spúšťa v stredu 10. októbra jedinečnú anketu, ktorá bude až do komunálnych volieb monitorovať Vaše preferencie kandidátov na post primátora a 17 starostov. Pri rôznych internetových anketách sme často svedkami manipulácie s online hlasmi, čo znižuje dôveryhodnosť takýchto ankiet.

Preto sme sa rozhodli spustiť oveľa transparentnejšiu SMS anketu. Navyše, z jedného telefónneho čísla je možné hlasovať iba raz. Jej výsledky budú priebežne aktualizované na našej stránke www.bakurier.sk.

Ako sa zapojiť?

1. Služba hlasovania nie je spoplatnená.

2. Z každého čísla je možné poslať max. dve SMS správy. Jednu s menom Vášho kandidáta na **primátora** a jednu na **starostu**.

3. Písať je potrebné iba priezvisko, bez diakritiky vo formáte s medzerou:

volby priezvisko
(napr.: volby Janosik)

4. V prípade, že hlasovanie prebehne správne, príde Vám potvrdzujúca SMS.

5. V prípade, že presiahnete počet povolených SMS alebo uvediete nesprávne meno svojho kandidáta, príde Vám SMS o neúspešnom hlasovaní.

6. Hlasuje sa na číslo:

7409

Ďakujeme za každý hlas.

UNB chce vybudovať nové bezplatné parkovisko pri nemocnici na Antolskej

Univerzitná nemocnica Bratislava (UNB) chce vybudovať 199 nových bezplatných parkovacích miest pred Nemocnicou sv. Cyrila a Metoda v Petržalke. V súčasnosti je tam spoplatnených 230 miest.

Na vybudovanie par-

kovacej plochy nemocnica využije prostriedky z kapitálových výdavkov, ktoré jej poskytne MZ SR. Pozemok, ktorý je predmetom záujmu patrí hlavnému mestu. UNB potrebuje získať právny vzťah k pozemkom. Preto UNB v spolupráci s MZ SR požiada mesto o pre-

nájom. V súčasnosti môžu pacienti a návštevníci petržalskej nemocnice využívať 230 parkovacích miest na platenom parkovisku - 1 euro za každú začatú hodinu. Toto parkovisko prevádzkuje súkromná spoločnosť na základe koncesnej zmluvy. Predpokladaný zača-

tok výstavby je rok 2019. Parkovisko vrátane chodníkov a prístupových komunikácií bude na celkovej ploche viac ako 6500 m². UNB predpokladá, že parkovisko bude sprevádzkované v roku 2020. „Súčasťou parkoviska bude rampový systém. Budú ho môcť využívať

všetci pacienti, návštevníci a zamestnanci nemocnice,“ uviedol generálny riaditeľ Univerzitnej nemocnice Bratislava Juraj Kovács. Predpokladaná cena stavby je približne 1,6 mil. bez DPH.

Bratislavský kuriér položil v tejto súvislosti UNB tieto otázky: **Ak**

by sa UNB zasadila o zrušenie prenájmu súčasného spoplatneného parkoviska, získala by 230 miest nesplopatnených ihneď. Prečo tak neurobí?

(pokračovanie na str. 2)

Mesto opravilo povrch plochy pred Vrakunským cintorínom, ráta tam aj so záchytným parkoviskom

Bratislavský magistrát opravil plochu pred Vrakunským cintorínom (predtým Ružinovský cintorín). Opravu robila mestská príspevková organizácia Marianum od júna do septembra 2018 v súčinnosti s mestskou časťou Vrakúň. Mesto vyčlenilo na tento účel vo svojom rozpočte 350 000 eur.

Podľa primátora Iva Nesrovnala, druhá fáza de bude týkať rozšírenia a vybudovania samotného záchytného parkoviska. Trojmesačná oprava poškodeného povrchu na parkovisku pozostávala z odstránenia poškodeného asfaltu a tiež opravy kanalizácie kvôli zabezpečeniu efektívneho odvádzania zrážkovej vody. „Opravená viacúčelová, bezpečná a komfortná parkovacia plocha na Cintoríne Vrakúňa poslúži nielen návštevníkom cintorína, ale aj ľuďom, ktorí tu zaparkujú svoje autá a do centra pôjdu MHD,“ uvádza v tlačovej správe magistrát. A dodáva, že „v neposlednom rade je určená aj pre trolejbusy, ktoré sa v týchto miestach otáčajú“.

Magistrát informuje, že má vytypovaných 32 lokalít na vybudovanie záchytných parkovísk. Jednou z nich je Cintorín Vrakúňa,



kde momentálne prebieha proces nadobudnutia právoplatnosti stavebných povolení vydaných stavebnými úradmi Vrakúne a Bratislavského samosprávneho kraja. „Okrem záchytného parkoviska vo Vrakúni sú v pláne aj ďalšie na Janíkovom dvore, v areáli Dopravného podniku Bratislava na Jurajovom dvore či vo Vajnorochoch. Budovanie záchytných parkovísk musí však riešiť aj bratislavská župa, pretože je dôležité zachytiť ľudí pri vstupe do mesta,“ konštatuje de v správe mesta.

Ako Bratislavský kuriér informoval v január tohto roka, hlavné mesto informovalo, že tu pripravuje aj stavba plnohodnotnej zastávky MHD „Cintorín Vrakúňa“ vrátane prí-

streškov. Súčasťou stavby má byť podľa mesta rozšírenie Popradskej ulice, vytvorenie BUS- pruhu, ako aj spoločného nástupištia MHD a SAD. Upraviť sa má svetelná signalizácia na existujúcom priecho- a vybudovať nový výjazd z Krajinskej ulice do Popradskej ulice. „Tento projekt je vo fáze stavebných konaní. Situáciu však komplikujú aj nevyriešené vlastnícke vzťahy pozemkov pod cestou. Zároveň prebiehajú rokovania o vysporiadaní pozemkov súkromných vlastníkov,“ informovalo nedávno mesto noviny Bratislavský kuriér a portál www.bakurier.sk.

(rl, red)

Foto: magistrát Bratislavy

Developer hľadá nové riešenie fasády hotela Kyjev

Britský developer LORDSHIP vyhlásil verejnú súťaž na návrh riešenia fasády budovy bývalého Hotela Kyjev.

Cieľom súťaže je podľa neho získať návrhy na riešenie fasád pripravovanej revitalizácie súboru budov na Špitálskej a Rajskej ulici v Bratislave, vrátane bývalého Hotela Kyjev. Ako developer informuje, súťaž je otvorená a verejná. Odborná, ale aj laická verejnosť sa môže zapájať od dnešného dňa. V decembri minulého roku uskutočnila agentúra STEM/MARK prieskum na vzorke 500 ľudí. Na otázku „Čo by sa podľa vás malo spraviť s Kamenným námestím a okolím bývalého Hotela Kyjev?“ odpovedalo 65 percent opýtaných Bratislavčanov, že si želajú rekonštrukciu. Nikto z respondentov nebol spo-

kojný s terajším stavom.

Veľmi podobné výsledky sme zaznamenali aj v internetovej ankete na Facebookovej stránke Nové Kamenné námestie, do ktorej sa zapojilo takmer 3 000 ľudí. V ankete 69,6 percent respondentov hlasovalo za rekonštrukciu, 25,1 percent za zbúranie budovy a 5,3 percent za zachovanie jej súčasného výzoru. Ako uvádza developer v tlačovej správe, architektonická súťaž je vyhlásená dnešným dňom, teda 18. septembrom 2018. Súťažiaci majú čas na predkladanie návrhov do 31. októbra 2018. Odborná aj laická verejnosť nájde všetky informácie na internetovej stránke <https://kamennenamestie.sk/>, kde sa môže do súťaže aj registrovať. Priaznivci architektúry či aktívni občania zaujímaví sa o témy spojené s rozvojom

centra Bratislavy nájdu na rovnakej adrese najnovšie informácie o projekte, ale aj dianie na Kamennom námestí a v jeho okolí. Oficiálne vyhlásenie najlepších prác je plánované na 12. novembra 2018. Najhodnotnejšie návrhy budú ocenené a odmenené celkovou čiastkou vo výške 10 000 €. 1.cena sa stanovuje vo výške 4 000 €; 2.cena sa stanovuje vo výške 2 500 €; 3.cena sa stanovuje vo výške 1 500 €. Pre návrhy neocenené, ktoré však priniesli pozoruhodné dielčie podnety a riešenia, sa stanovuje k možnému rozdeleniu celková čiastka vo výške 2 000 €. Autor ideového návrhu, ktorý bude realizovaný, bude v ďalších stupňoch projektovej dokumentácie označený ako spoluautor.

(red)

Hlavná stanica má „výstavnú“ čakáreň. A čo ďalej ...?

(Dokončenie zo str. 1)

V súvislosti s rekonštrukciou nevyužívaných priestorov sa vytvorila technická predpríprava pre dočasné umiestnenie osobných pokladní pred druhou fázou rekonštrukcie stanice. Opravovať sa bude aj vstup do budovy stanice. Súťaž je už podľa ministra dopravy A. Érseka rozbehnutá. „Chceme, aby to bolo ku majstrovstvám sveta v hokeji,“ konštatoval. Podchod by mal byť hotový do konca roka, výťahy by



mali byť ku každému perónu, avizoval šéf ŽSR.

Železnice Slovenskej republiky (ŽSR) deklarujú, že pri realizácii novej čakárne na hlavnej stanici v Bratislave za 990 672 eur s DPH nepochybili. Reagovali tak na kritikov, ktorí spochybňujú výsledok prestavby za takúto cenu. Čakáreň vznikla rekonštrukciou v historickej časti budovy hlavnej stanice v priestoroch dlhé roky zatvorenej a nevyužívanej reštaurácie. ŽSR uviedli, že vysúťažili zhotoviteľa komplexnej rekonštrukcie priestorov bývalej čakárne na hlavnej



stanici v Bratislave na jeseň 2017 formou prieskumu trhu s oslovením troch firiem z registra dodávateľov

Práce teda realizovala spoločnosť SP Plus od decembra 2017 za cenu, ktorá vzišla z aukcie. Oddelenie cenovej analýzy ešte po aukcii spracovalo kontrolný rozpočet ŽSR. Železnice výslednú hodnotu zákazky vysvetľujú tým, že išlo o komplexnú rekonštrukciu niekdajšej reštaurácie, ktorá bola dlhé roky zatvorená, nijakým spôsobom nevyužívaná a priestory boli zdevastované.

"Rekonštrukcia zahŕňala dve veľké miestnosti, chodbu, vstup a neverejné priestory v celkovej výmere 428,4 m² s výškou 7,1 metra. Súťažil sa zhotoviteľ na základe vypracovaného projektu ako celku, ktorý riešil všetky prevádzkové súbory a stavebné objekty potrebné na komplexnú rekonštrukciu predmetných priestorov," uviedla Pavliková. Vyjadrenia o možnom obídení zákona považujú za tendenčné, neopodstatnené a spoliti-zované s cieľom dehonestovať prvú zo zásadných i viditeľných zmien na hlavnej stanici.

(rl, tasr, foto: BK)

UNB chce vybudovať nové bezplatné parkovisko pri nemocnici na Antolskej

(Dokončenie zo str. 1)

Odpoveď: „Vedenie Univerzitnej nemocnice Bratislava ešte v roku 2017 odstúpilo od Koncepcie zmluvy o zabezpečení parkovacej plochy obstarávateľa uzavretej so spoločnosťou ZIPP-S. Spoločnosť ZIPP-S odstúpenie neakceptovala a preto vedenie UNB podalo žalobu na vypratanie parkoviska. V tejto chvíli čakáme na rozhodnutie súdu. Týka sa to parkovísk Nemocnice Ružinov a Nemocnice Sv. Cyrila a Metoda.“

Prečo sa má nové parkovisko sprístupniť až v roku 2020? Čo sa bude diať rok a pol, či



dva? Nie je to príliš pomalé tempo...? V čom je problém, aby bolo parkovisko vybudované za pol, alebo trištvrte roka?

Odpoveď: Termín začatia výstavby, ktorý je naplánovaný na rok 2019, ovplyv-

ňuje niekoľko faktorov, je to proces verejného obstarávania a tiež povola-vací proces, čo znamená realizáciu štúdie, ktorá posudzuje vplyv na životné prostredie.

(red,rl)

Foto: Archív BK

Predĺženie Saratovskej - s čím môže prísť hlavné mesto a Penta?

Otázne je, čo nové môže hlavné mesto v zámere ponúknuť z hľadiska informácií. Či len zopakuje staré sľuby a zhrnie známe fakty alebo oznámi novinky. Povedzme začiatie územného konania.

Spoločnosť Penta možno bude informovať o výsledkoch štúdie uskutočniteľnosti dopravných stavieb v lokalite Bory, ktorú dala vypracovať na vlastné náklady. Predpokladáme, že štúdia potvrdí prospešnosť predĺženia električky do oblasti Borov, čím by prakticky došlo k priamemu prepojeniu tohto obrovského nákupného, zábavného a bytového komplexu na západe Bratislavy prostredníctvom MHD a centrálnou časťou mesta. Navyše, podľa medializovaných informácií, spoločnosť Penta začala realizovať druhú fázu projektu Bory bývanie. Podľa informácií týždenníka Trend, aktuálne predkladanú etapu navrhlo štúdio **Vallo Sadovsky Architects**, autori návrhu druhej etapy Bory Bývania aj košického projektu Penty Nová Terasa.

Tretia fáza má priam 357 bytov v ôsmich domoch. Najväčší počet by mal byť dvojizbových, ktorých má vzniknúť 145, jedno- a 1,5-izbových je navrhnutých 91, trojizbových 74 a štvorizbových 47. Ešte v januári tohto roka sa spoločnosť Penta okrem iného nechala počuť, že



spolupráci so Železnicami Slovenskej republiky je investor otvorený v prípade vybudovania zastávky vlaku a zberného parkoviska Terminál integrovanej osobnej dopravy (TIOP).

„Pre TIOP Devínska Nová Ves je vydané rozhodnutie o umiestnení stavby, pre TIOP Lamačská Brána projektant spracováva dokumentáciu pre územné rozhodnutie s následným zabezpečením rozhodnutia o umiestnení stavby,“ informovala v januári 2018 hovorkyňa ŽSR Martina Pavliková s tým, že pokračovanie projektov prípravy a zabezpečenie stavebných povolení závisí od výsledkov štúdie realizovateľnosti **Uzol Bratislava**, je financovaná z Kohézneho fondu OP Integrovaná infraštruktúra 2014 – 2020. Cieľom je príprava kom-

plexnej štúdie realizovateľnosti pre modernizáciu železničného dopravného uzla Bratislava so štátnymi hranicami s Maďarskom a Rakúskom. Na štúdiu bolo vyčlenených z fondov EÚ 1 104 048 eur a zo štátneho rozpočtu 194 832 eur, spolu takmer 1,3 milióna eur (1 298 880).

Začiatok realizácie bol stanovený na jún 2016, predpokladané dokončenie v júni 2018.

ŽSR nás aktuálne informovali, že štúdia realizovateľnosti uzla Bratislava sa v súčasnosti spracováva, mala by byť hotová do konca tohto roku, resp. začiatkom budúceho roku.

Ruka v ruke s predĺžením Saratovskej ulice a električky pravdepodobne až k závodu Volkswagen Bratislava, má byť vybudovaný aj terminál integrovanej osobnej dopravy (TIOP) Bory (Lamačská

brána), ktorý už odsúhlasilo ministerstvo dopravy.

Projekt TIOP rieši výstavbu nových železničných zastávok v úseku Devínska Nová Ves – Bratislava hlavná stanica. Novo navrhované zastávky sú TIOP č. 1 Devínska Nová Ves zastávka, TIOP č. 2 Bratislava – Lamačská brána a TIOP č. 3 Bratislava – Patrónka. V rámci zastávok budú na jestvujúcej trati vybudované nové nástupiská, komunikácie pre bezbariérový prístup, prevádzkové súbory a stavebné objekty súvisiacej železničnej infraštruktúry a ďalšie objekty vyvolaných investícií. Pri TIOP č. 1 a TIOP č. 3 sú vybudované, resp. zrekonštruované zastávky MHD. Pri TIOP č. 2 je vybudované záchytné parkovisko pre 353 áut.

(rl, tasr, red)
Vizualizácie
– zdroj: Dopravoprojekt

Povrch Harmincovej je už ako tankodróm, ulica čaká na rozšírenie dlhé roky



(Dokončenie zo str. 1)

Nie práve najbezpečnejší je aj frekventovaný priechod pre chodcov medzi zimným štadiónom a bývalou pekárňou. Zhora sa totiž niektorí nezodpovední vodiči rútia neraz veľkou rýchlosťou.

Pokiaľ ide o projekt rozšírenia Harmincovej ulice, ten je známy už od roku 2006, teda zhruba 12 rokov. Na povrch za ten čas preniklo množstvo informácií. Magistrát narázil na potrebu vykúpenia pozemkov najmä v hornej časti ulice, čo skomplikovalo situáciu. V okolí sa takisto stavia, alebo sa výstavba pripravuje. A aj na tento fakt musí brať mesto ohľad. Začiatkom novembra 2017 mestskí poslanci schválili peniaze na výkup pozemkov. Konkrétne ide išlo o pozemky súkromných vlastníkov v celkovej výmere 302 m². Mesto za ne zaplatí 33 430 eur.

Niektorí sa nádejali, že to urýchli celý proces a že rok 2018 by mohol byť tým, ktorý sa zapíše „do dejín“, ako začiatok prác na

rozširovaní ulice. Zatiaľ sa ale zdá, že tomu tak nebude.

Začiatkom júna tohto roku sa bratislavský magistrát vyjadril, že v súčasnosti prebieha druhá etapa výkupov pozemkov v zábere stavby a súčasne sa pripravujú podklady na aktualizáciu projektov dokumentácie pre stavebné povolenie. Dohodom o možnom termíne výstavby sa mesto zatiaľ vyhýba. „So stavebnými prácami bude možné začať až po vydaní a nadobudnutí právoplatnosti stavebného povolenia, následnom spracovaní dokumentácie pre realizáciu stavby a taktiež po úspešnom ukončení procesu verejného obstarávania na zhotoviteľa stavby,“ informoval v júni magistrát.

Tempo prípravy projektu nedávno kritizoval mestský poslanec za Dúbravku Juraj Káčer. Hoci sa podľa jeho slov výrazne pokročilo vo výkupe pozemkov, zo strany hlavného mesta chýba dôraz v ďalších krokoch.

(rl, tasr, foto: BK)

**PRESADÍM
VÝHODNÉ
PARKOVANIE
PRE DOMÁCICH**
Bratislavčania sú to hlavné



Objednávateľ: Václav Mika, Bratislava
Dodávateľ: KNOWLIMITS s. r. o., Admího 3, 841 05 Bratislava, IČO: 50125923

**KOMUNÁLNE VOĽBY
NOVEMBER 2018**

VÁCLAV MIKA
kandidát na primátora Bratislavy

www.vaclavmika.sk

Renomovaná španielska architektka Beth Galí o Eurovea City



Renomovaná barcelonská architektka Beth Galí, ktorá pracuje na celkovom riešení verejných priestorov v Eurovea City, pred pár dňami predstavila svoj návrh ideálnej organizácie bulváru Pribinova.

Architektka vidí bulvár Pribinova ako priestor priateľský k chodcom.

Na koncepčnom riešení verejných priestorov v celej zóne pracuje už niekoľko mesiacov renomovaná barcelonská architektka a urbanistka Beth Galí. Počas svojej prvej prezentácie v Bratislave predstavila princípy, ktoré uplatňuje pri svojej práci s verejnými priestormi a o pár mesiacov neskôr hovorila o príležitostiach ale aj prekážkach, ktoré spolu s tímom identifikovala v zóne Pribinova.

Ako ďalší krok teraz predstavila rozpracované koncepčné riešenie po-

hybu osôb a dopravných tokov v lokalite, so zameraním na bulvár Pribinova, ktorý je v tomto smere zásadný. „Definovanie toho, ako sa ľudia majú a budú v zóne pohybovať, je prvým a nevyhnutným krokom, ktorý predchádza finálnemu návrhu vzhľadu a formy verejných priestorov v zóne, až po detaily, akým je výber povrchov alebo mestského mobiliáru,“ vysvetlila svoj prístup a systém práce.

Podľa Beth Galí, stará myšlienka „čím viac jazdných pruhov, tým menšia hustota automobilov v mestách“ sa ukázala ako nesprávna. Mestské ulice nie sú cesty, ale bohužiaľ, tendencia nových prístupov k urbanizmu dnes mení ulice na cesty pre autá. Myslí si, že Bratislava má stále čas, aby nepravila rovnaké chyby, ku ktorým došlo v iných mestách. V Eurovea City si jej tím stanovil ciele, medzi ktorými figurujú približne Eurovea City k historickému centru Bratislavy.

Pri budúcej organizácii bulváru Pribinova uplatnila myšlienku, že všetky možnosti mobility v mestách – pešia mobilita, električka kolobežka, bicykel, motocykel, privátna doprava a mestská hromadná doprava – dokážu spolunažívať na jednej ulici bez narušenia priestoru pre chodcov.

Za mimoriadne dynamický a dôležitý element v meste, najmä veľkosti Bratislavy, považuje B. Galí električku.

„Dobрым príkladom je električka vo francúzskom meste Tours, ktoré je veľkosťou skoro ako Bratislava. Nedávno tam zaviedli električku ako nový systém mobility v centre mesta, pričom trať vedie v blízkosti mnohých dôležitých budov.

(red)
Vizualizácie
a kresby: JTRE a B. Galí



Magistrát už dlhšie disponuje koncepciou umiestňovania a posudzovania vonkajšej reklamy, obsah však nezverejnil

Hlavné mesto má pripravenú Koncepciu umiestňovania a posudzovania vonkajšej reklamy. Vypracoval ju Útvár hlavnej architektky hlavného mesta Bratislavy.

Koncepcia, vypracovaná ešte koncom roka 2016, zatiaľ nebola predložená verejnosti, ani na posúdenie mestskému zastupiteľstvu. S otázkou prečo sa obrátime na bratislavský magistrát.

Koncepcia zahŕňa územie mesta Bratislava, pozostávajúce z okresov, mestských častí a katastrálnych území. Definuje aj základné pojmy čo je a čo nie je reklama, čo je reklamná stavba, informačná plocha, čo sú informačné a propagačné zariadenia a reklamné nosiče.

Koncepcia pozostáva napríklad aj z časti nazvanej **Celomestské zásady**. V nich sa uvádza, že prioritou riešenia reklamných plôch je zásada umiestňovať tieto stavby v menšom počte ale v kvalitnejšom a pre prostredie mesta vhodnejšom prevedení. „Umiestnenie reklamy musí byť podriadené prostrediu, v ktorom sa nachádza. Je neprípustné spôsobovať toto prostredie formou napr. orezom stromov, statickými alebo tektonickými zásahmi do budovy alebo zmenou organizácie dopravy, peších a cyklistických trás a pohybov,“ uvádza sa v Koncepcii.

V časti Celomestské zásady sa ďalej uvádza, že je zakázané umiestňovať akúkoľvek dlhodobú voľne stojacu reklamu na celom území Bratislavy. Reklamné stavby a plochy by nemali byť tvoriť vo verejnom priestore vizuálnu alebo priestorovú bariéru a mali by byť súčasťou konceptu architektonického návrhu a riešenia objektu alebo priestoru. Podľa zásad je neprípustné umiestňovať akúkoľvek reklamu na opлотeniach, ktoré sú vo vizuálnej a hmotovej spojitosti s verejným priestorom. Reklamné plochy a prvky musia byť umiestňované tak, aby nebránili diaľkovým pohľadom na mesto a na jeho orientačné body a dôležité objekty, nekazili jeho panorámu, negatívne neovplyvňovali užívanie a vnímanie verejného priestoru, bývanie a rekreáciu.

Z dopravného hľadiska je povolené umiestňovať reklamné plochy tak, aby nebránili vodičom, cyklistom a peším v rozhlado-



vých poliach na križovatkách a dopravných uzloch. Reklamné stavby a plochy nesmú mať podľa zásad dominantné postavenie vo vnímanom priestore. Umiestňovanie veľkých reklamných nosičov na fasádach budov by malo byť podmienené rekonštrukciou budov a znázornením pripravovanej úpravy fasády na ochranných sieťach lešenia, maximálne umiestnením pútačov na kultúrne podujatia a inštitúcie alebo budúcu prevádzku rekonštruovanej budovy (v ploche max. 30 % z plochy fasády). Je neprípustné stavať lešenie za účelom umiestnenia reklamy alebo zdôvodňovať osadenie reklamy zlým technickým stavom budovy.

Je neprípustné viesť elektroinštalácie a prípojky k reklamným stavbám vzdušným vedením alebo po povrchu (na teréne, fasáde, opлотeniach a pod.). Nie je žiadúce rozširovať reklamné plochy plošným polepom vitrín, výkladov a presklených plôch prevádzok, ktoré sú v spojitosti s verejným priestorom.

Zákaz umiestňovania veľkoplošných reklam

Koncepcia určuje, kde na území hlavného mesta je zakázané umiestňovanie veľkoplošných reklamných plôch. Ide o Mestskú pamiatkovú rezerváciu a Mestskú pamiatkovú

zónu a jej ochranné pásma. Ďalej je zakázané umiestňovať ju vo vnútornom a vonkajšom meste v rozpore s regulatívmi urbanistickej kompozície a dotvárania obrazu mesta platného územného plánu Bratislavy či už samostatne stojace alebo na budovách a múroch. Zákaz sa týka aj obidvoch nábreží Dunaja a pri ostatných vodných plochách (Dunajské ramenná, jazerá, potoky, rekreačné vody), ochranných pásiem umeleckých diel, sôch, či pamätníkov. Veľkoplošné reklamné plochy nesmú byť ani v ochranných pásmach cintorínov, pod mostami s informačnou plochou presahujúcou nad mostné teleso, pozdĺž mestských diaľničných ťahov, či pozdĺž komunikácií I. -III. triedy ako aj v stredových pásoch. Ďalej v parkoch, záhradách a na ich opлотení, v rámci alejí a stromoradií, na ostatných zelených plochách, akými sú cestná a izolačná zeleň.

Reklamné stavby sa ďalej, podľa Koncepcie, nesmú umiestňovať v koridore dopravného značenia, ktorý je min. 3 m od okraja komunikácie, v nehodových úsekoch cestných komunikáciách a lokalitách.

(rl, red)
Ilustr. foto:
magistrát Bratislavy
Celý článok
na www.bakurier.sk

**Príjmeme
pracovníkov SBS**

**v Bratislave
na výkon služby
pre obchody LIDL.**

Mzda 4,30 €/1 hod.

Informácie na tel.: 0905 880 127

SECURITY

Napísali ste nám

Ako sme nedávno napísali na našom webe, nie je tajomstvom, že Pentagon vo Vrakuni je jedinou oblasťou, kde sa treba mať na pozore.

Viaceré mestské časti v poslednej dobe hlásia, že sú „drogovo závislé“. Na jeden z prípadov nás upozornila čitateľka Andrea.

Všimli sme si, že témou drog v Devínskej Novej Vsi sa zaoberá aj aktivista Ján Žatko. Na svojom blogu týždenníka Devínskej, opisuje svoje stretnutie s obyvateľkou DNV pani Parevovou. Tú trápí prostredie, ktoré má priamo pod oknami. Z pôvodnej radosti, že má priamo pod domom detské ihrisko, sa stala nočná mora. Na sociálnej sieti sa dokonca priznala, že chce odtiaľ odísť: „Keď sme tam kupovali byt tak som sa potešila, že je pod nami ihrisko. Nakoniec som zistila, že nám je to na nič, pretože tam radšej so synom ani nejdem. Mám strach. Už sme trikrát volali policajtov po 22:00 a čakali sme na balkóne. Oni vôbec neprišli. Chcem odtiaľ čím skôr odísť, lebo je to tu strašné,“ cituje v blogu skúsenosť obyvateľky.

Na blogu ďalej napísal: „Zhodou okolností hneď na druhý deň po



mojom stretnutí s pani Parevovou vyšiel v Bratislavskom kuriérovi článok s alarmujúcim názvom Vzniká z Devínskej Novej Vsi nový Pentagon? Článok sa venuje presne tomu problému, ktorý trápí pani Parevovú. Bratislavský kuriér v článku cituje pani Andreu: „Pri nedávnom strihaní kríkov na ulici Jána Smreka vyzbierali pracovníci verejnoprospešných služieb len okolo nášho domu plnú krabicu striekačiek. Do neďalekého parčíka sa ani neodvážime vojsť, pretože sa v ňom zhromažďujú asociáli a mládež, ktorá tam úplne otvorene fajčí trávu, predáva drogy a robí bordel. Ak tam aj práve nie sú, zostáva po nich neporiadok – rozbité fľaše, prázdne vrecká od drog, bongá a neraz aj striekačky.

Podobná situácia je na niektorých ihriskách,

napríklad na ulici Ivana Bukovčana a Jána Smreka a na ďalších miestach, pretože asociáli vedia, že tam polícia jednoducho nechodí. Policajné hliadky sa občas možno povožia v aute po obvode Devínskej. Ani si nespomínam, kedy naposledy som videla pešiu hliadku, a to som na mestskej, takže mám o pohybe v Devínskej pomerne prehľad.

Reakcie Devínskonovovešťanov na sociálnej sieti

Článok v Bratislavskom kuriérovi „Vzniká z Devínskej Novej Vsi nový Pentagon?“ sa stretol na sociálnej sieti s veľkým ohlasom. Ohlasy Devínskonovovešťanov sú alarmujúce. Z diskusie vyberáme nasledujúce názory:

• Bývam na Jána Smreka v paneláku, pred ktorým

strihali tie spomínané kríky. To ihrisko pri paneláku je katastrofa. V noci neosvetlené a len blázon sa môže rozhodnúť ísť cez neho. Osobne sa mu častokrát vyhýbam aj cez deň, keď vidím, čo tam sedí na lavičkách sa zgerbu. Pravidelne feťáci v noci vykrikujú pod oknami. V noci sa veľakrát nedá spať a jeden z nich, možno aj viacerí, má nejakú pištoľ, z ktorej pravidelne len tak do vzduchu strieľa.

• Tiež mám deti, no dúfam, že žiadny hajzel im drogy neponúkne. Mám z toho zimomriavky! Je to fakt smutné, otrasné! Lenže kto to bude riešiť? Ak sa zaujímate, ešte sa vám budú vyhrážať. Jediné čo ostáva, je neustále volať, volať a volať políciu, miestny úrad a sťažovať sa. Spísať petíciu, ísť tam hromadne a ja neviem čo ešte. Inak to tu bude fakt ako PENTAGON!

• Neviem, koľkí z diskutujúcich podpísali petíciu za zvýšenie počtu hliadok mestskej polície v DNV, ktorá beží od leta? Doteraz ju podpísalo takmer 100 obyvateľov DNV.

(bk)

Foto:čitateľka

Jeden kandidát sa priživuje na aktivite protikandidáta

Vážená redakcia!

Toto ste už niekedy zažili vo volebných kampaniach? Bol som, spolu s manželkou svedkom absolútnej drzosti. Terajší starosta Starého Mesta, pán Radoslav Števíček strávil celý deň na predvolebnom podujatí druhého protikandidáta. Doslova využil podujatie iného kandidáta, jeho miesto, pozvaných ľudí a všetkých účastníkov na to, aby sa s nimi rozprával, podával im ruky a tváril sa, že celú akciu organizoval on sám. Je to prejav absolútneho parazitovania - nebyť schopný zorganizovať si vlastné podujatie, a potom prísť sa „nenápadne motať“ na podujatí iného kandidáta a tam sa snažiť kontaktovať ľudí.

Dňa 15. septembra som sa zúčastnil na podujatí, o ktorom som sa náhodou dozvedel a keďže celý život mám rád lode a plavbu na rieke, išli sme tam spolu so ženou. Vyhliadkovú plavbu pripravil pre Staromešťanov poslanec Martin Borguľa. Išlo o spomienkovú plavbu na propeler, sám si ho ešte pamätám. Keďže nám loď ušla tesne pred nosom, museli sme čakať na ďalšiu. Bolo to zadarmo, tak sme počkali zhruba hodinu, kým sa vráti a zoberie aj nás. Medzitým sme v prístave stretli aj súčasného starostu pána Števíčka, ktorý sa tam motal a tváril sa, že on je hosťiteľom spomienkovej plavby. Začudovali sme sa tomu, pretože na letákoch bol uvedený iný organizátor. Až neskôr nám došlo, že asi „niekto“ zneužil podujatie vo svoj prospech. Volby sa predsa blížila. Myslíme si, že je to určitá drzosť, takto využiť akciu iného človeka a tváriť sa, akoby nič.

čitateľ

Staromešťan Ladislav



Môžem skončiť okamžite pracovný pomer so svojim zamestnávateľom? Atmosféra na pracovisku je neúnosná, vedúci ma psychicky deptá, ukladá mi nezmyselné úlohy, pošťal proti mne ostatných kolegov. Bojím sa, že to už ďalej zdravotne nevydržím a chcem čo najrýchlejšie skončiť. Počula som, že existuje možnosť pri ohrození zdravia okamžite skončiť prácu.

Podľa § 69 Zákonníka práce môže zamestnanec okamžite skončiť pracovný pomer z troch dôvodov: a) ak podľa lekárskeho posudku nemôže ďalej vykonávať prácu bez vážneho ohrozenia svojho zdravia a zamestnávateľ ho neprehradil do 15 dní odo dňa predloženia posudku na inú pre neho vhodnú prácu, b) ak mu zamestnávateľ nevyplatil mzdu (náhradu mzdy, cestovné náhrady, náhradu za pracovnú pohotovosť, náhradu príjmu pri dočasnej pracovnej neschopnosti) alebo ich časť do 15 dní po uplynutí ich splatnosti, c) ak je bezprostredne ohrozený život alebo zdravie zamestnanca.

Zamestnanec môže skončiť pracovný pomer iba v lehote jedného mesiaca odo dňa, keď sa o dôvode na okamžité skončenie pracovného pomeru dozvedel. Okamžité skončenie pracovného pomeru musí zamestnanec urobiť písomne, musí v ňom skutkovo vymedziť jeho dôvod tak, aby ho nebolo možné zameniť s iným dôvodom a musí ho v ustanovenej lehote doručiť zamestnávateľovi, inak je neplatné. Písomne uvedený dôvod sa nesmie dodatočne meniť. Podľa môjho názoru dôvody, ktoré ste uviedli, nespĺňajú žiaden zo zákonných predpokladov pre okamžité skončenie pracovného pomeru. Pravdepodobne nedisponujete lekárskej posudkom, ktorý by potvrdil existenciu možnosti vážneho ohrozenia zdra-

Právnik radí



JUDr. Branislav Záhradník

via a zamestnávateľ by Vás odmietol v zákonnej lehote preradiť na inú vhodnú prácu. Tak tiež sa domnievam, že Vami uvádzané dôvody nenapĺňajú dôvodnú obavu bezprostredného ohrozenia života alebo zdravia. Na naplnenie tejto skutkovej podstaty je potrebné bezprostredné ohrozenie života alebo zdravia (ide napríklad o prípady nútenia do používania poškodeného stroja alebo dopravného prostriedku, ktoré by mohli bezprostredne ohroziť život alebo zdravie zamestnanca). Stav bezprostrednej ohrozenosti zdravia by v prípadnom súdnom spore bol predmetom znaleckého skúmania, aj s prihliadnutím na subjektívne vnímanie stavu bezprostrednej ohrozenosti zamestnancom.

Odporúčam preto pokúsiť sa o riešenie situácie so zamestnávateľom (prípadne so zástupcom zamestnancov alebo odborovou organizáciou). Ak nedôjde k náprave považujem za vhodnejšie riešiť skončenie pracovného pomeru v štandardnom režime, t.j. výpoveďou alebo dohodou o skončení pracovného pomeru. Vyhnite sa tak riziku súdneho sporu so zamestnávateľom a z toho vyplývajúcim prípadným dôsledkom, ak by ste skončili pracovný pomer neplatným spôsobom.

Svoje podnety môžete poslať na adresu redakcia@bakurier.sk.

Turista musí Bratislavčanovi viac dávať ako brat

Rozvoj turizmu je téma, ktorá často polarizuje spoločnosť. Na jednej strane prináša prostriedky do mestskej pokladnice a ekonomiky, na strane druhej poznáme odstrašujúce príklady ako Prahu, kde pre davy turistov hľadajúcich lacný zážitok, už centrum stratilo svoju tvár a pripomína matrioškov-trdelníkový Disneyland. Bratislavčania musia mať pocit, že prítomnosť turistu v meste kvalitu ich života zvyšuje a nie naopak. To je základný predpoklad toho, aby malo zmysel turizmus rozvíjať, ale aj toho, aby značka Bratislava a destinácia Bratislava mala vo svete úspech. Na marketing, priamo tvorený marketérmi, totiž nie je už dnes nikto zvedavý. Turistov 21. storočia zaujíma, čím žijú domáci. Preto je pocit obyvateľov z mesta, a jeho ochota sa o tieto dojmy deliť aj s potenciálnym turistom ešte dôležitejšia ako kedykoľvek pred tým...

A presne tu je nevýhoda príležitosťou. Bratislava nevyužila naplno svoj potenciál v ére masového turizmu, nakoľko naše rozpočty na propagáciu sa vždy pohybovali a pohybujú v zlomkoch okolitých miest. Podobne ako v móde a potravinách prichádza do módy oblečenie od miestnych návrhárov, lokálne farmy, bezodpadové hospodárstvo, plížia sa tieto trendy o niečo pomalšie, ale o to istejšie aj do turizmu. Organizovaný all inclusive turizmus začína pomaly ustupovať trendu mladšej generácie, kedy zážitok nemusí byť natoľko pompézny a okázalý. Turista však musí mať pocit, že mesto sa na nič nehrá, a čo vidí okolo je „naozaj“ a nie len umelý zábavný park.

Ako však na to, aby sa v meste všetci cítili dobre?

Najhoršie pre mesto je, keď existujú zóny pre „pre turistov“ a „pre domácom“, a tieto dve skupiny sa nemiešajú. Pešia zóna je už dnes v turistickej sezóne naplnená jednodňovými návštevníkmi možno aj nad svoje kapacity. Naopak, v mestských častiach mimo centra by atrakcie, ktoré by prilákali turistov, ale poslúžili aj domácom, kvalitu života zvýšili a po-



Soňa Svoreňová

tešili. Či už to bude vodácke centrum vo Vrakuni, komunitné múzeum vinohradníctva v Rači, bunkre v Petržalke, ríbezľák v Devíne... Všetko, čo prinesie možnosť atraktívne strávenie voľného času a pracovné a podnikateľské príležitosti do mestských častí, kde atrakcií nie je až toľko sa ráta. A prispieva k tomu, aby Bratislavčania nemali z turistov „blbý pocit“, ale práve naopak.

A samozrejme, nezabúdajme na peniaze. Priamym príjmom z turizmu do mestskej pokladnice je daň z ubytovania. Tá predstavovala v roku 2017 až 3 450 000 eur. Pri mestskom rozpočte Bratislavy to vôbec nie je zanedbateľná čiastka. Ak mesto využije svoju výhodu, že sa môže začať na trend autentického a udržateľného turizmu pripravovať už teraz, bez toho aby muselo najprv riešiť, ako obmedziť davy účastníkov masového turizmu, čo dnes už musí riešiť napríklad Barcelona a iné destinácie na špičke rebríčkov návštevnosti, môže o niekoľko rokov tento príjem ešte výrazne stúpnuť. Turista novej éry si bude chcieť totiž navštívené miesta naozaj vychutnať, splynúť aspoň na chvíľu s domácim davom, a nie v duchu hesla „ak je utorok, musíme byť v Belgicku“ bežať ďalej, len aby nafotil čo najviac vyhlásených pamiatok. Toto je klient pre naše mesto! Osloviť ho možno nie je ľahké, ale budovať mesto, ktoré ho zaujme, znamená v prvom rade tvoriť mesto kde sa dobre cíti Bratislavčan.

Soňa Svoreňová

Vtáctvo na Štrkovci má od októbra nový umelý ostrovček



Ružinov vyhlásil verejné obstarávanie na výrobu a osadenie umelého ostrovčeka pre vodný biotop Štrkoveckého jazera. Súčasťou zákazky je aj likvidácia poškodeného ostrovčeka, ktorý bol na jazere osadený v roku 1998 a slúžil na hniezdenie vtáctva na vode.

Dvadsaťročný ostrovček bol už v rokoch 2011-2012 upravovaný, koncom augusta však opäť došlo k jeho poškodeniu. Zamestnanci odboru životného prostredia miestneho úradu po jeho ohliadke rozhodli umelý ostrovček obstaráť úplne nanovo. Zlomené časti nespĺňajú svoj účel. Informuje o tom miestny ružinovský úrad. Základom nového umelého ostrovčeka tak ako doteraz, bude oceľová konštrukcia o rozmere 5 x 3 m, podlaha z oceľových roštov a plaváky. Povrch umelého ostrovčeka bude pokrývať geotextília, naň bude osadená živá vrba a hniezdo,

pričom zeminou sa vytvorí povrch a zaseje sa na ňom tráva. Ostrovček sa musí ukotviť lanami na dno jazera, preto si práce vyžadujú aj potápačské skúsenosti. Práve utrnutie ostrovčeka od dna jazera bolo dôvodom jeho letného zničenia. Nosnosť ostrovčeka je minimálne jedna tona. Miestny úrad požaduje od dodávateľa záruku na dielo 3 roky odo dňa protokolárneho odovzdania a prebratia. Predpokladaná cena výroby a osadenia ostrovčeka je do 7 500 eur s DPH. Nový ostrovček by mal byť na Štrkovci do konca októbra tohto roka. Revitalizáciou Štrkoveckého jazera bolo jazero upravené ako prírodný biotop, ktorého súčasťou je aj usporiadaný ostrovček na hniezdenie migrujúceho vtáctva. Stálymi druhmi sú labuť hrubozobá, kačica divá, chochlačka vrkočatá a čajka smečivá, v zime je častá lyska čierna.

(red, foto: Mú Ružinov)

PREDNOSTNÉ PARKOVANIE PRE STAROMEŠŤANOV

MARTIN GAJDOŠ

ARCHITEKT

Kandidát na mestského poslanca za Staré Mesto

Objednávateľ: Martin Gajdoš, Majkova 1, 811 07 Bratislava
Dodávateľ: STAROMEŠŤAN, s.r.o., Sečianska 8, 811 01 Bratislava IČO: 36842834

Sven Šovčík: „Na post starostu som odborne, aj ľudsky dobre pripravený.“

Pán Šovčík, v doterajšej kampani na starostu Starého Mesta, ste zatiaľ pomerne nevýrazný. Čomu to môžeme pripísať? Kedy a akým spôsobom plánujete predstaviť svoje priority?

Päť volebných období som bol staromestský poslanec, dve volebné obdobia mestský poslanec, rok a pol som bol prednosta miestneho úradu. Štyri roky som pôsobil ako riaditeľ Slovenského inštitútu vo Viedni. V Salzburgu som študoval manažment verejnej správy a verejných financií. Pochádzam zo staromestskej rodiny viac generácií. Staré Mesto poznám do poslednej skrutky. Som hlboko presvedčený, že to nie je charakteristika nevýrazného kandidáta. Sme len na začiatku kampane. V kampani sa preto budem snažiť, aby Staromešťania moju voľbu seriózne zvažovali. Moja kampaň bude predovšetkým o osobných kontaktoch.

Pri pohľade na kandidátov je zrejmé, že vyslovený favorit neexistuje. Ako vnímate svoje šance?

Väčšinový volebný systém nepozná favoritov. V staromestských komunálnych voľbách osciluje volebná účasť pravidelne okolo 45 %. To znamená, že zhruba 16 000 občanov s trvalým pobytom v našej mestskej časti rozhodne o budúcom starostovi. V týchto voľbách majú Staromešťania k dispozícii pomerne silnú zostavu kandidátov. Každý kandidát predstavuje iný tip osobnosti s úplne odlišným životným a politickým príbehom a rozdielnym prístupom k riešeniu problémov a rozdielnou podporou v rámci politického spektra. Je to výborne, lebo takto si každý volič môže vybrať toho, ktorý mu konvenuje a o ktorom je presvedčený, že náročný manažérsky post starostu Starého Mesta zvládne najlepšie. A môžem len dodať, že spravodlivosť demokracie je aj v tom, že volič si musí svojho zvoleného politika aj 4 roky „odžiť“. O sebe som presvedčený, že som na tento post odborne, aj ľudsky dobre pripravený.

Už teraz si však musíme vážiť každého, kto kandiduje, lebo svoju službu demokracii už splnil.

Viete nám priblížiť základné body Vášho programu, v čom sa odlišujete?



Sven Šovčík

Mestská časť v postavení obce plní cca 600 autentických kompetencií a povinností plnených z poverenia štátu. Keď štát zaviedol zverejňovanie zmlúv verejného sektora urobil som to ako prednosta so svojim tímom tak, že nám organizácia Transparency International udelila prvé miesto na Slovensku. Môj program je v tomto jednoducho jednoduchý. Všetky úlohy mestskej časti splniť poriadne, načas a v súlade so zákonom. A tomu navyše vytvoriť zo Starého Mesta verejný priestor, ktorý bude nekonfliktný a komunitu, ktorá bude súdržná.

Ste Staromešťan, ktorý tu nielen býva, ale doslova žije s miestnym komunálom už dlhé roky, a to v rôznych pozíciách a štruktúrach samosprávy. Myslíte, že je správne, ak sa o tento post uchádzajú osoby, ktoré tu majú iba účelovo zriadený trvalý pobyt?

Zdá sa mi dosť absurdná kandidatúra niekoho, kto má v našej mestskej časti len formálny trvalý pobyt, aj keď to zákonný predpoklad nenaruša. V politike demokraticky spravovanej spoločnosti platí aj etika a porušením etiky to celkom isto je. Bratislava je jedno mesto, ale mestské časti sú pri plnení svojich autentických kompetencií samostatnými obcami. Starosta, aby ju aj dôverne poznal by mal zo svojej obce nielen pochádzať, ale v nej aj žiť na celodennej báze. Mestská časť nie je len územie, je to predovšetkým komunita, ktorá tu žije. Starosta musí byť jeden z nás. Ja mám tu výhodu, že aj keby som sa prihlásil na trvalý pobyt k mame, aj tak by to bolo Staré Mesto. Som silný staromestský lokalpatriot a to bol aj hlavný aspekt pri riešení môjho bývania, napriek tomu, že je mnoho miest v rámci Bratislavy, ktoré mám veľmi rád. (pr)

DUŠAN PEKÁR OPÄŤ KANDIDUJE NA STAROSTU RUŽINOVA

**Ked' ste sa ujali funkcie starostu Ružinova, pamätáte si, čo bolo treba riešiť?**

Veľmi dobre si pamätám. Chýbala tu akákoľvek evidencia zmlúv. Prišiel sem istý pán so zmluvou a bývalým starostom a chcel, aby sme mu vyplatili milión eur na základe nejakého papiera - zmluvy, pretože tu robili investíciu. Išlo o bytový dom, vo vnútri ktorého mala byť zeleň a podľa zmluvy sa mala na nej podieľať okrem investora aj mestská časť.

Ako ste to vyriešili?

Našťastie som sa nedal oklamať a žiadal som, aby podpisy v prípade spomínanej zmluvy boli overené. Napokon sme tie peniaze nemuseli vyplatiť.

Po ďalšie, začali sme robiť územné plány zón, a zistili sme, že v niektorých lokalitách boli podpísané dve zmluvy. Realizovali sme niečo s jedným dodávateľom a zrazu vyskočil ďalší a komunikoval, že porušujeme zmluvu, ktorú má s mestskou časťou. Toto už riešili advokáti, no v pamäti mi tieto udalosti utkveli ako prvé problémy, ktoré ma naozaj zaskočili.

Netýka sa to len Ružinova, ľudia sú vo všeobecnosti citliví najmä na developerov, zeleň a parkovanie. Je to dnes inak ako keď ste začínali?

Je to stále intenzívnejšie. Pamätám si, keď som nastupoval ako poslanec, skoro nikto sa z obyvateľov nezaujímal o to, ako sa predávajú pozemky či nehnuteľnosti. Ľudia sa stali citliví na svoje životné prostredie a Ružinov je známy tým, že je naj-

zelenšou časťou Bratislavy a ľudia si to chcú zachovať. Hoci po reštitúcii niektoré bytové domy stoja na reštituovaných pozemkoch a treba to vysporiadať.

Riešite aktuálne nejakú tému v tejto oblasti?

Štrkovecké jazero, kde má pozemky samospráva aj štát. Dostali sme list, kde nám ministerstvo vnútra spätne vyrubilo nájom za užívanie pozemkov pri Štrkoveckom jazere, necelých 80 tisíc eur za tri roky, pritom sme sa domáhali zámeny pozemkov, aby sme tam mohli zväčšiť ihrisko a rozšíriť oddychovú zónu.

Prednosta okresného úradu prišiel s nápadom, že tie pozemky predá, ale nie samospráve, ale investorom. Tak som ho upozornil, že to je jedno z najhorších riešení a určite sa budeme domáhať nejakej formy vlastníctva.

Ked' ste spomenuli Štrkovecké jazero, v jeho prípade ste schválili stavebnú uzáveru na päť rokov. Majú ľudia garanciu, že sa bude dať uchrániť aj po roku 2022?

Tou najlepšou ochranou je dobrý územný plán hlavného mesta. Ten v súčasnosti dovoľuje stavať na parkovisku pri Štrkoveckom jazere a takisto na mieste hotela Junior. Robíme územný plán zóny, ale ten nemôže byť v rozpore s územným plánom mesta.

Majú územné plány zón význam?

Majú. Aj pre majiteľov pozemkov, lebo budú vedieť, čo sa môže stavať. V našom prípade

dokonca územný plán zóny na Trnávke - stred nahrádza územné rozhodnutie, takže majiteľ si skrúti konanie a môže ísť priamo do stavebného povolenia. Ďalší dôkaz, že územné plány zóny majú význam, sú budovy na križovatke Bajkalská - Ružinovská. Pôvodne tam chcel investor tri výškové budovy s 30 poschodiami. Územný plán zóny to však znížil, a stoja len 12 poschodové.

Územné plány zóny sú teda dobrá vec, ale ľudia nemôžu zase čakať, že územný plán zóny urobí zo stavebného pozemku park. To sa nedá.

Prejdime k nešťastnej Hirošime. Vy ste pred štyrmi rokmi na billboardoch tvrdili, že ste našli investora. Ľudia sa teda môžu oprávnene pýtať, kde je?

Bola chyba, že som ešte pred úplnou dohodou informoval ľudí, že je tu investor, ktorý bude stavať projekt Yosarie. Ten investor bol reálny, mal som aj povolenie, že môžem prezentovať danú informáciu. Ale ako som bližšie spoznal vlastníka Hirošimy, tak viem, že je ťažké sa s ním dohodnúť. V hre bolo už niekoľko vážnych záujemcov a nedohodli sa s ním. Aj teraz sa objavili v médiách nové informácie, ale nebudem im veriť, kým neuvidím podpisy od oboch strán.

Niektorí hovoria, že za ten dlhý čas sa už mohla aj mestská časť snažiť odkúpiť pozemok a skelet a rokovať s investormi priamo.

Možné je všetko, ak sú penia-

ze. Ale nevidím v tomto zmysle. Ideme teraz kúpiť starú prievozskú radnicu, čo je pamätihodnosť, ktorú chceme zrekonštruovať. Bude tam sobášna sieň, výstavné priestory a podobne. Poslanci dokonca už na to vyčlenili peniaze, ja som rokoval s majiteľkou, ale rozhodujúce bude zastupiteľstvo v septembri, keď poslanci schvália kúpno-predajnú zmluvu. Preto vidím tento projekt reálny, kým pri Hirošime sme ani nemali ponuku na predaj.

Vlani odmietli prijať bratislavské materské školy najviac detí v Petržalke a Ružinove. Vy zvyšujete kapacity škôlok, no minulý rok ste aj tak neprijali 460 detí.

To bolo vlani, pre nový školský rok, čo príde teraz v septembri, sme nezobrali sto detí. To je výrazný posun.

Kde sa to nazbieralo?

V mnohých materských školách existujú nájomné byty, ktoré voľakedy slúžili zamestnancom, školníkom a podobne. Po dohode s nájomníkmi sme im pridelovali obecné byty, oni nám uvoľnili svoje priestory, z ktorých sme spravili nové triedy. Takisto, keď sa končili nájomné zmluvy s inými subjektmi, tak sme ich nepredlžovali a rekonštruovali na materské školy, no a potom je snaha o nadstavbu na Prešovskej, to budú ďalšie triedy. Ešte budujeme materskú školu na základnej škole Borodáčová, pán riaditeľ si povedal, že bude mať spojenú školu, takže nad jedálňou základnej buduje priestore pre materskú.

Myslím si, že do dvoch-troch rokov my sa nám mohlo podariť to, čo avizuje vláda, že v budúcnosti budú obce povinné prijať do škôlky všetky deti.

Na úrovni hlavného mesta sa doteraz nepodarilo vyriešiť spoločnú parkovaciu politiku. Bude Ružinov čakať na to, kým sa to podarí alebo pôjdete do vlastnej?

V kruhu zamestnancov a spolupracovníkov som sa vyjadril, že ak budem zvoleným starostom a mesto nebude schopné ísť do parkovacej politiky okamžite, tak pôjdeme do vlastnej.

Čo si pod tým predstavíte?

Parkovacia politika by mala byť predovšetkým pre Ružinovčanov, ktorí niečo asi budú musieť zaplatiť, ale budú mať voľné cesty a parkoviská. Začali sme s tzv. passportom parkovacích miest. Máme už zmapovanú lokalitu 500 bytov, pozrieme sa na Trnávku a Prievoz.

Debatovali sme aj o zónach, ktoré by sme možno uzavreli pre návštevníkov, zrejme by išlo o niektoré vnútrobloky. To sme si už vyskúšali počas majstrovstiev sveta v hokeji a fungovalo to.

Prečo by vás mali ľudia opäť voliť?

Ako prví v Bratislave sme začali s rekonštrukciami školských areálov a povrchov ciest. Rád by som pripomenul, že v čase, keď ešte neexistoval poplatok za rozvoj, sme sa s investormi vždy dohodli na zmluve o spolupráci a tie prvé rekonštrukcie materských škôl, chodníkov a ciest boli realizované práve týmito investormi.

Aj pri rekonštrukcii parku Andreja Hlinku po 40 rokoch viac ako polovica peňazí nešla z rozpočtu mestskej časti.

V tomto by som chcel pokračovať a ešte urobiť ďalšie parky. Podporujem víziu ružinovskej promenády, čo by viedla od Miletičky cez Štrkovecké jazero, park Andrej Hlinku a KD Ružinov až po koniec Ružinovskej ulice. Sú tam aj naše pozemky. Bol by to zelený široký bulvár, po ktorom by sa ľudia mohli prejsť až do Starého Mesta.

Navyše, sme jedna z mála samospráv, ktorá aj nadobúda majetok. Ako spomínaná radnica v Prievaze.

Keby sa pracovalo dlhodobo tak ako tesne pred voľbami, mali by sme krásne mesto

Všimli ste si to aj Vy? Všade sa asfaltuje, opravuje, rekonštruuje. Škoda, že len posledných pár mesiacov.

Je to neklamný znak toho, že komunálne voľby sa blížia.

Môžno si len niektorí politici vo vedúcich funkciách pomýlili čísla – zamenili si štyri roky za štyri mesiace. Pracovať, zveľadovať a pomáhať ľuďom by mali celé volebné obdobie, nielen pár mesiacov pred voľbami. Veď na to sme si ich zvolili. Nič iné od nich nechceme, len to, čo je ich základnou povinnosťou – aby tu boli pre nás, nie my pre nich. Naše hlavné mesto by potom mohlo vyzeráť úplne inak...

Pasivita je politickou normou

Bohužiaľ, už sme si tak zvykli na pasívnych politikov, ktorí nič nerobia, že na

nás aktívny „jedinec“ pôsobí až podozrivo. Stali sme sa ľahostajnými voči práci politikov, pretože žiadnu nevidíme, a naopak, až príliš často sme svedkami konfliktov, rozbrojov, politikárčenia namiesto serióznej politiky. Výsledkom je nedôvera voči politikom a naše sklamanie.

Ja osobne sa stretávam s prekvapením ľudí, prečo organizujem toľko aktivít v Starom Meste. A dokonca nielen tesne pred voľbami © Niektorí to dokonca pokladajú za otravné. Pritom nerobím v mestskej časti, kde si ma ľudia zvolili, nič iné



len to, čo by mali robiť všetci poslanci – pracovať pre ľudí. A môžem len zopakovať, že keby všetci boli aktívni a celé volebné obdobie, naše mesto a mestská časť by boli už dávno ďaleko

čistejšie, upratanejšie aj zelenšie.

Úprimnosť a otvorenosť

Nie je žiadnym tajomstvom, že som bol členom politickej strany Smer. Nikdy som sa tým netajil. Tento rok na jar som zo Smeru odišiel. Dôvody? Snažil som sa o veciach, ktoré sa mi nepáčili, diskutovať vtedy, keď som členom bol, a na mieste na to určenom – vnútri strany. Potom aj verejne. Dnes, keď už členom nie som, nechcem o dôvodoch hovoriť. Jednak by to nemalo žiadny zmysel, jednak by to mohlo vyznieť ako ohováranie. A to som nikdy nerobil a robiť ne-

chcem. Chcem, aby ľudia pri mne vedeli, na čom sú. Možno som niektorým ľuďom sympatický a iným zasa menej, ale môžu si byť istí, že pred nimi nič neskrývam. Ak niekto napríklad zavádza tvrdením, že je nezávislý, pričom je verejným tajomstvom, že má podporu vládneho Smeru, ako ho môžeme pokladať za dôveryhodného? Ak klame v takejto základnej informácii, ako mu môžeme veriť v iných veciach...?

Pred niekoľkými dňami som ohlásil svoju nezávislú kandidatúru na starostu Starého Mesta. V komunálnej politike pôsobím už dvanásť rokov.

Nie som žiadny nováčik a začiatok. Dvanásť rokov je dosť veľa na to, aby som nabral potrebné politické skúsenosti aj manažérske zručnosti. Po celý čas som sa zároveň snažil byť aktívnym a prospešným poslancom. Dnes by som chcel všetky svoje skúsenosti zúročiť a poskytnúť v prospech mestskej časti, kde žijem od narodenia, kde pracujem a vychovávam svoje deti. Okrem skúseností ponúkam aj spomenutú otvorenosť, úprimnosť a férovosť.

Martin Borguľa

kandidát na starostu

Starého Mesta

martin@borgula.sk,

0905 803 527

Objednávateľ: Ing. Martin Borguľa, Chorvátska 2, Bratislava

Dodávateľ: SLOVUNIT, a.s., Račianska 96, 831 02 Bratislava, IČO: 36 766 551

DPB: Informácie na zastávkach MHD majú byť prehľadnejšie

Bratislavský mestský dopravca (DPB, a.s.) informuje, že zmenil formát cestovných poriadkov na zastávkach MHD. Zmenil sa aj vizuál oznamov pre cestujúcich, ceny cestovných lístkov, či schéma liniek.

Dopravný podnik v prvej fáze vymenil informácie do zastávkových vitrín vo vylepšenej podobe až na 800 zastávkach. Cieľom, podľa podniku, je zatraktívniť MHD prostredníctvom zastávok, kde cestujúci trvia čas čakáním na svoj spoj. „Ces-

tovné poriadky sa menili z pôvodného formátu A5 na formát A4. Vďaka tomu sú texty väčším písmom a stanú sa tak ešte čitateľnejšími,“ informuje DPB. Na vybraných linkách MHD idúcich cez zhodné zastávky až po konečnú zastávku, pribudli združené cestovné poriadky, aby cestujúci nemuseli hľadať odchody vo viacerých cestovných poriadkoch. „Modernizácia informácií pre cestujúcich bude postupná, pričom v prvej etape sa informácie umiestňovali postupne na tie zastávky, kde priestor vo vitrínach

vyhovoval novým, väčším cestovným poriadkom,“ povedal riaditeľ úseku dopravy a služieb DPB Juraj Hamaj.

Ako ďalej uviedol, ide približne o 800 zastávok z celkového počtu 1302. Realizácia na všetkých zastávkach si vyžiada výmenu vývesných plôch za modernejšie, čo bude zrealizované postupne. Odchody liniek MHD sú uvedené v troch stĺpcoch, a to vždy na tom istom mieste. Ľavý stĺpec obsahuje odchody počas školského roka, stredný počas prázdnin a pravý počas

voľných dní. Farby jednotlivých stĺpcov s odchodmi nadväzujú na kalendár prevádzky, ktorý je vyvesený na zastávkach s veľkými vitrínami. Každý deň v kalendári má farbu, ktorá korešponduje s farbou stĺpca v cestovnom poriadku. Cestujúci sa takto podľa farieb bude môcť ľahko zorientovať v tom, ktoré odchody sú platné a nebude musieť ovládať dni školských prázdnin, či štátnych sviatkov. Zoznam zastávok každej linky je po novom v pravej časti cestovného poriadku. V cestovnom poriadku

sú piktogramami zvýraznené ďalšie prvky ako napríklad nízkopodlažnosť celej linky, trasa linky na letisko, upozornenie na výluky, služba zdieľaných bicyklov Slovaft Bajk alebo zvýraznenie cyklobusu.

Nový formát dostali aj oznamy o výlukách, ktoré červeným pruhovaním ihneď upútajú pozornosť o zmenách v premávke v MHD. Najpodstatnejšie informácie o výluke, dotknutých linkách a dátumoch sa cestujúci dozvie ihneď z prvých riadkov oznamu. Označenie liniek je naprieč všetkými for-

mátmi jednotné, pričom linky, ktoré premávajú často a celotýždenne majú pridelené farby. „Vďaka tomu sa cestujúci ľahšie zorientuje aj v rámci novej schémy liniek, kde sa bude dať „cestovať“ prstom po farebnej čiare linky, ktorej farba bude rovnaká aj v cestovnom poriadku, či ozname. Na novej schéme liniek sú zároveň viditeľné všetky zastávky a celá schéma je dvakrát väčšia ako doteraz,“ tvrdí mestský dopravca.

(red, dpb)

OKTÓBER NA SLOVANE

PRÍDTE PODPORIŤ HC SLOVAN BRATISLAVA
V DOMÁCICH ZÁPASOCH KHL

**RED STAR
KUNLUN**

14. OKTÓBER | 17:00

**ADMIRAL
VLADIVOSTOK**

16. OKTÓBER | 18:30

**AMUR
CHABAROVSK**

18. OKTÓBER | 18:30

Na Devínskej Kobyle sa vraj opäť ťaží drevo, petícia proti výrubu pokračuje



Predseda petičného výboru petície „Zabráňme výrubu lesa na Devínskej Kobyle“ Ján Žatko tvrdí, že na Devínskej Kobyli de opäť začala ťažba dreva.

A to aj napriek tomu, že rokovania medzi zástupcami ministerstva, štátneho podniku Lesy SR a občianskej verejnosti neboli ukončené.

„Spolu s ďalšími členmi petičného výboru sme sa pred necelými dvomi týždňami rozhodli naštartovať túto petíciu aby sme podporili snahu samospráv Devína, Karlovej Vsi a Dúbravky a občianskych združení a aby sme spoločne zabránili plánovanej hospodárskej ťažbe dreva na Devínskej Kobyle, ktorú mienia zrealizovať v tomto roku štátne Lesy,“ uvádza v stanovisku k situácii J. Žatko. Ako informoval, za necelých dva týždne petíciu podpísalo viac ako 1 800 ľudí. (link na petíciu: https://www.peticie.com/zabrame_vyrubu_lesa_na_devinskej_kobyle)

Predseda petičného výboru ďalej uviedol, že vzhľadom na túto skutočnosť, ešte dnes zaslali oficiálnou poštou otvorený list ministerke pôdohospodárstva Gabriele Matečnej, ministrom životného prostredia László Sólymosovi a generálnemu riaditeľovi štátneho podniku Lesy SR Marianovi Staníkovi. **V liste žiadajú, aby bol plánovaný masívny a necitlivý výrub lesa na Devínskej Kobyle zastavený.**

Podpisovanie petície naďalej pokračuje a bude odovzdaná v dohľadnom čase, spôsobom aký požaduje zákon, na ministerstve pôdohospodárstva. „Petičný výbor tvoria obyčajní ľudia žijúci pod Devínskou Kobylou, ktorí sa nezaoberajú ochranou prírody

profesionálne. Sme však toho názoru, že oblasť Devínskej Kobyle by sa nemala využívať na komerčné účely ako hospodársky les, ale mala by byť maximálne zdôraznená jej rekreačná funkcia. Jednoducho povedané, radi by sme so svojimi deťmi alebo vnúčatami chodili na prechádzky do lesa a nie na rúbanisko,“ dodal Ján Žatko.

Lesy SR nedávno o. i. informovali, že pracovná komisia nedospela k legítimným dôvodom na úplné zastavenie výkonu ťažby v lokalite Devínska Kobyla a Vydrlica. Ďalšie rokovania budú smerovať k vytvoreniu zón sústredenia ťažieb v cykloch schváleného plánu starostlivosti o les s ohľadom na rekreačné využívanie priľahlých lesov. „Lesy Slovenskej republiky na posilnenie verejnoprospešných funkcií vyčlenili tzv. zóny bez zásahu, ktorých výmera je vyše 280 ha, čo predstavuje z celkovej plochy lesov Devínskej Kobyle takmer 25 %, uvádza vedúci lesnej správy Bratislava Martin Knurowský a dodáva: „V tejto zóne sa budú spracovávať len suché a vyvrátené stromy v záujme bezpečnosti návštevníkov lesa.“ „Dôvodom tohto rozhodnutia je dodržanie zákonného termínu spracovania kalamity, ktorý je šesť mesiacov od jej zaevidovania, rovnomernosť záťaže lokality ťažbovou činnosťou, ktorej odklad má negatívny dopad na frekvenciu mechanizmov, ako i obmedzené využívanie lesov verejnosťou“, vysvetľuje riaditeľ Odštepného závodu Smolenice Ivan Danček a doplnil: „Obnovná ťažba bude realizovaná výlučne za účelom dosiahnutia prirodzenej obnovy pôvodných drevín Devínskej Kobyle“.

(rl, Ilustr. foto: BK)

Branislav Záhradník: Každý problém a každá situácia by mala byť z hľadiska práva riešiteľná.

Už viac ako 6 rokov vedie JUDr. Branislav Záhradník v našich novinách rubriku „Právnik radí“. Doteraz publikoval celkovo 99 pokračovaní, v tomto čísle uverejňujeme „jubilejnú“ stú poradňu a sme mu za to vďační.

Čo Vám to ako právnikovi dáva?

Je to veľmi inšpiratívna práca. Hľadať a prinášať riešenia pre bežných ľudí a pomáhať im zvládnuť rôzne životné situácie. Snažím sa robiť „poradňu“ tak, aby bola užitočná nielen pre jedného konkrétneho človeka, ale pre širší okruh ľudí, ktoré môžu mať podobné problémy.

Stretli ste sa so situáciou, že ste „nevedeli“ poradiť?

Každý problém a každá situácia by mala byť z hľadiska práva riešiteľná. Právnik by sa mal však vedieť vžiť do pozície človeka, ktorý sa na neho obrátil so žiadosťou o po-

moc. Podobne ako lekár. A mal by zohľadniť nielen odbornú stránku problému, ale aj ľudskú situáciu. To býva niekedy ťažké vedieť sa vcítiť a čo najlepšie poradiť konkrétnemu človeku. Napríklad pre niekoho môže byť súdna cesta dobrým riešením, ale pre niekoho to bude dlhé a drahé utrpenie.

V Karlovej Vsi na miestnom úrade ste zriadili a vediete bezplatnú právnu poradňu. Čo je náročnejšie, radiť v novinách alebo priamo ľuďom?

Som rád, že karloveská právna poradňa si za tri roky fungovania získala značnú dôveru a obrátilo sa na nás veľké množstvo občanov. Problémy sú podobné, o akých píšeme v Kuriéri. Rodinné právo, dedenie, majetkové záležitosti, správa bytov, spotrebiteľské problémy... Samozrejme, v priamom kontakte vidíte človeka, započúvate sa do jeho problému, môžete mu položiť presne ciele otázky. V novinách takú



JUDr. Branislav Záhradník

možnosť nemáte. Ale obidve „poradne“ sú pre mňa zaujímavé a svojim spôsobom sa dopĺňajú. Mnohé problémy sa prekrývajú.

V Karlovej Vsi pôsobíte aj ako zástupca starostky a nezávislý poslanec. Aké máte plány do budúcnosti? Kandidujete do mestského zastupiteľstva...

Áno, získal som viac ako 1600 podpisov občanov a to mi umožnilo uchádzať sa o dôveru Karlovešťanov ako nezávislý kandidát. Chcel by som dôsledne obhajovať záuj-

my našej mestskej časti na úrovni mesta. Spolu-práca mesta a mestskej časti je veľmi dôležitá. Ide o to, akú budeme mať kvalitnú MHD, opravené cesty, upravenú zeleň, čisté verejné priestranstvá, fungujúce osvetlenie a efektívnu mestskú políciu. To všetko sa dá riešiť z pozície mesta. Už v minulosti som dokázal pre Karlovu Ves mnoho urobiť, najmä v oblasti MHD a chcem sa „tvrdo“ postaviť na stranu Karlovej Vsi a Karlovešťanov.

Peter Kimijan

IDS BK má novú mobilnú aplikáciu, sľubuje jednoduché a šikové cestovanie v Bratislavskom kraji

CESTUJEME PO NOVOM

MOBILNÁ APLIKÁCIA

INTEGROVANEJ DOPRAVY V BRATISLAVSKOM KRAJI

cestovné lístky vyhľadávanie spojení cestovné poriadky

IDS BK

Google play App Store

IDS BK

mastercard CSOB

Jednoduché a šikové cestovanie v integrovanom dopravnom systéme v Bratislavskom kraji sľubuje nová mobilná aplikácia IDS BK obyvateľom Bratislavského kraja a jeho návštevníkom.

Bratislavská integrovaná doprava (BID) pripravila mobilnú aplikáciu, ktorá ako jediná na Slovensku spája nákup cestovných lístkov, vyhľadávanie kombinácií spojení a cestovné poriadky všetkých liniek v IDS BK.

V mobilnej aplikácii IDS BK budú mať cestujúci vždy po ruke všetko

potrebné pre cestovanie. Môžu si zakúpiť jednora-zové a denné cestovné lístky integrovanej dopravy, vyhľadať spojenia z miesta na mape či výberom z najbližších zastávok, nájsť aj cestovný poriadok ktorejkoľvek linky všetkých dopravcov zapojených do IDS BK. Pre plnohodnotné využitie mobilnej aplikácie IDS BK je potrebné sa v aplikácii najprv zaregistrovať a vytvoriť si vlastný profil. V profile v mobilnej aplikácii IDS BK si užívateľ môže dobiť kredit. Cestovné lístky si následne môžu cestujúci zakúpiť buď z kreditu alebo aj použi-

tím platobnej karty VISA, Mastercard, Maestro. Mobilná aplikácia IDS BK je vhodná aj pre zahraničných turistov. Pripravená je aj v anglickej a nemeckej verzii. Mobilná aplikácia IDS BK je voľne dostupná na stiahnutie pre operačné systémy Android a iOS.

Prostredníctvom aplikácie IDS BK budú môcť cestujúci zasielať aj otázky a podnety týkajúce sa dopravy či mobilnej aplikácie. Bratislavská integrovaná doprava spúšťa k mobilnej aplikácii IDS BK aj špeciálnu informačnú a propagačnú kampaň „Cestujeme po novom s mobil-

nou aplikáciou – šikovne a vždy po ruke,“ zameranú predovšetkým na používateľov smartfónov.

Bratislavská integrovaná doprava zaznamenáva každoročný nárast počtu prepravených osôb v IDS BK. V roku 2017 narástol počet prepravených osôb o viac ako 820-tisíc. BID, a.s. predpokladá, že mobilná aplikácia IDS BK osloví predovšetkým nepravidielných cestujúcich, používateľov SMS lístkov a zahraničných turistov.

(red)
Obrázky: BID

Ing. Peter Hanulík

– nezávislý kandidát na starostu Devínskej Novej Vsi

1. Prečo ste sa rozhodli kandidovať?

Kandidujem preto, že mi záleží na veciach verejných a komunálna politika je súčasťou môjho života už niekoľko rokov. Ak chceme vychovať nových Hamšíkov, musíme mať športovú halu, ak sa chceme počas horúčav schladieť musíme vybudovať kúpalisko, ak chceme čerstvú zeleninu, potrebujeme trhovisko. Nerozumiem tomu, že podľa podielových daní najbohatšia mestská časť nemá vybudované štandardné vymoženosti.

2. Čo ponúkate voličom?

Voličom ponúkam predovšetkým svoje skúsenosti. Ako vyštudovaný projektant so zameraním na obnoviteľné zdroje mám jasnú predstavu o tom, ako spraviť z Devínskej modernej miesto pre život.

Mojim cieľom je počas nasledujúcich 4 rokov v Devínskej Novej Vsi zaviesť systém rezidenčného parkovania tak, aby každá rodina s trvalým bydliskom v mestskej časti mala garantované jedno parkovacie miesto zdarma. Mojou víziou je však i moderná Devínska s nízkou energetickou náročnosťou školských a verejných budov, smart verejným osvetlením, električkou a veľkokapacitnými podzemnými kontajnermi na separovaný zber.

3. Aký je Váš volebný program, ktorým chcete osloviť voličov?

Môj volebný program je vybudovaný na 4 pilieroch. V prvom ponúkam – vybudovanie parkovacieho domu, parkovacej veže na bicykle pri železničnej stanici, zlepšenie systému spolupráce s mestskou políciou, zavedenie NON-STOP telefonickú linku na úrad, letnú i zimnú údržbu, zastavenie zahusťovania sídliska bytovými domami. Zamerať sa na budovanie občianskej vybavenosti – kúpalisko, trhovisko, ihrisko a systematickú opravu ciest a chodníkov.

Druhý pilier tvorí vízia modernej Devínskej s nízkou energetickou náročnosťou verejných a



školských budov, čerpanie eurofondov z kvót čistej energie, budovanie technologických parkov a zariadenie mestskej časti. O čerpaní a využívaní financií by spolourozhodovali aj občania formou participatívneho rozpočtu.

Tretou prioritou, je podpora detí a mládeže. Tu si predstavujem prehlbenie spolupráce základných škôl v mestskej časti so školami v priľahlých rakúskych obciach, zavedenie nemčiny v materských školách, v spolupráci s automobilkou vybudovanie najväčšieho detského ihriska v Bratislave, vybudovanie dopravného ihriska a podporu miestneho futbalového klubu.

Posledným – štvrtým pilierom je sociálna spravodlivosť, kde sa zameriavam na služby pre seniorov a sociálne odkázaných obyvateľov. Zavediem zdarma taxi službu pre seniorov a ľudí so zníženou mobilitou, vybudujem nový denný stacionár a zvýším štandard opatrovateľskej služby. V spolupráci s BSK dobudujem zdravotné stredisko a budem motivovať lekárov – špecialistov, aby začali poskytovať služby v našom zdravotnom stredisku. Budem realizovať medzigeneračný projekt medzi seniormi a materskými školami „Z rozprávky do rozprávky“. Taktiež podporím všetky moderné ale i tradičné kultúrne podujatia.

4. Čo chcete obyvateľom mestskej časti ponúknuť?

Mojim cieľom nie je len to získať vo voľbách dôveru voličov, ale predovšetkým to, aby si po štyroch rokoch povedali, že to bola naozaj dobrá voľba. Nechcem byť iba starostom, ale i kamarátom a dôverníkom. A prečo kandidujem? Lebo mám rád ľudí. (pr)

Na hlavu DPB sa zniesla tvrdá kritika zo strany niektorých odborárov

V piatok 21. septembra sa pred depom DPB Jurajov dvor, zišlo niekoľko desiatok nespokojných zamestnancov tohto mestského podniku. K prítomným prehovoril za miestne Odbory Autošofér, Jozef Hitka.

Tvrdil, že v podniku pôsobia riaditelia, ktorí sú zdravotníci: „No asi chceli ozdraviť dopravu v mestskom podniku, no bohužiaľ ju posielajú do hrobu“. Jozef Hitka upriamim aj pozornosť na jedného vedúceho prevádzky, ktorý podľa neho porušil „80x do mesiaca zákon 462 a po maródke sa vrátil na svoju teplú stoličku“. Ďalej sa verejne pýtal, ako je možné, že jediným ukazovateľom zo strany vedenia podniku je vypravovanie vozidiel. „Nikto tu asi nepozera na to, že ten vodič potrebuje odpočinok, že potrebuje prísť do práce odpočinutý. Skrátka jazdí a nás (podnik) to nezaujíma. Nikoho nezaujíma, že za sebou má 150 cestujúcich, že jazdí v hustej mestskej doprave, že je zodpovedný za osoby, či vozidlo, ktoré nestojí 50



euro, ale niektoré stoja aj tri milióny“.

Pozornosť upriamim aj na nedodržanie grafikonov. Podľa neho v dopravnom podniku sú grafikony, ktoré nezodpovedajú hustote dopravy v meste. Vodiči sú tým pádom podľa neho „naháňaní“ palubným počítačom, ktorý im „pípa“ vo vozidlách, aby dohánali čas...

V súvislosti s náborom vodičov a prijímaním Ukrajincov do služieb DBP uviedol, že nie je proti Ukrajincovi, ani žiadnym ľuďom, ktorí chcú v podniku pracovať.

Aj mnohí pracovníci tohto podniku po roku

1990 išli pracovať do zahraničia. Museli ale podľa neho ovládať reč, jazyk danej krajiny. „Títo ľudia (Ukrajinci) neovládajú reč“. Dôležitejšie ale je, že sú povyšovaní nad našich vodičov tým, že pre nich boli vybrané len štyri linky na ktorých jazdia.

Robia tu Rumuni, Juhoslovania, Albánci, Srbi tu robia a všetci poznajú všetky linky, ale títo Ukrajinci linky nepoznajú a teraz v tejto budove prebieha školenie, na ktorom sa učia po slovensky, uviedol zástupca jednej z odborových organizácií v DPB J. Hitka.

Jozef Hitka poukázal podľa

neho na nevhodné financovanie nákupu náhradných dielov na električky. Uviedol, že nákup sa uskutočňuje vždy prostredníctvom troch tých istých firiem.

Ako J. Hitka k tabuľke uvádza, ide iba o vybrané položky, na ktorých chcel dokázať, ako sa nevhodne nakladá s peniazmi daňových poplatníkov. „Zbytočne sa bude vedieť DPB. Vyhovárať na to, že nemajú peniaze na mzdy vodičov a dielenských pracovníkov, ako i na ostatných pracovníkov kategórie „R“ a nákup náhradných dielov. Darmo chcú cestujúci väčší komfort cestovania, keď financie z DBP a.s. tečú do vreciek sprostredkovateľov predražených nákupov.“

Veď DPB má dozornú radu ktorá má dohliadať na tok financií, magistrát hlavného mesta má ako jediný akcionár kontrolora, ktorý takéto pochybenie mal zistiť, uviedol.

Odborár upozornil aj na to, že v prevádzke autobusov, riaditeľ divízie podľa neho vyraduje 8-ročné vozidlá 10,5 metrové SOR lebo sú nadbytočné, ale popri tom si podľa Hitku nakúpili nové vozidlá Urbany, Tedomy a kupuje sa 19 ks elektrobusev. „Prečo asi sa kupujú nové vozidlá, si dá každý zdravom rozmysľajúci človek do súvisu. Veď je proti logike, aby sme cestujúcich vozili na 20-ročných repasovaných Karosách a aby sa osemročné vozidlá predávali a požíčovali“, dodal J. Hitka.

(rl, foto: BK)

Aby ste sa dostali do obrazu o tom ako sa v DPB a.s. hospodári tak Vám uvediem ďalšie položky ktoré sa nakupovali cez tieto tri spoločnosti a ako bola upravená cena oproti cene od výrobcu.

objedávka číslo	názov ND	cena výrobcu	cena dodávateľa	
8500018158	kolajová brzda	1600 €-	9070 €-	viac ako 500%
9102205513	verklung	306 €-	1150 €-	viac ako 300%
KS MA 45 760x370x45 MM	filter klima	180 €-	298 €-	150 ks
KS MA 45 810x370x45 MM	filtre klima	200 €-	341 €-	30 ks
KS MA 445x275x20	filtre klima	80€-	93 €-	23100€- 90 ks
8500018157	vodiaca lišta ND 1011	900 €-	2340 €-	250%
8500018157	držiak pravý	619 €-	1375 €-	200%
8500018157	držiak ľavý	619 €-	1380 €-	200%

Tabuľka nákupov a ako bola upravená cena oproti cene od výrobcu: Autor: J. Hitka.

Dopravný podnik reaguje na kritiku odborárov

Bratislavský dopravný podnik reaguje na naše otázky týkajúce sa článku, v ktorom niektorí odborári kritizujú praktiky v DPB, a.s.

-Ktorý vedúci prevádzky v DPB porušil „80x do mesiaca zákon 462 a po maródke sa vrátil na svoju teplú stoličku“. (autor tvrdenia: J. Hitka)
Odpoveď: Za nedodržanie zákonných povinností DPB vyvodil personálne dôsledky.

Grafikony vraj ne-

zodpovedajú hustote premávky v meste. Zdieľate tento názor? Ak nie prečo, ak áno, prečo? Ako by mal byť upravený grafikon, aby zodpovedal súčasnej realite na cestách?
Odpoveď: DPB neodpovedal, máme byť konkrétnejší

Prečo sú ukrajinskí vodiči delegovaní len na 4 linky MHD? Aký je dôvod? Ako zabezpečuje podnik, aby sa čo najskôr naučili základy slovenčiny?
Odpoveď: Zákazník nových vodičov je uskutoč-

ňovaný postupne. Zvládnutie štyroch liniek MHD umožňuje ich nasadenie do bežnej premávky. Súčasťou adaptačného procesu je aj vzdelávanie obsahujúce základy komunikovania v slovenskom jazyku.

Prečo DPB nakupuje náhradné diely na električky od troch tých istých firiem a prečo sa takto náhradné diely predražujú...?
Odpoveď: Nákup náhradných dielov prechádza procesom verejného obstarávania, ktorého výsledkom je zazmluvnenie.

Prečo sa vyradujú, predávajú a požíčujú 8-ročné vozidlá 10,5 metrové SOR a ľudia sa vozia v repasovaných 20-ročných Karosách?
Odpoveď: DPB disponuje dubioznymi dopravnými prostriedkami v krátkych verziách a tieto sú nielen predmetom prenájmu, ale sú ponúkané aj na prípadný odpredaj. Pojazdné veľkokapacitné vozidlá MHD nie sú predmetom ani prenájmu, ani odpredaja.

(rl)

Najlepšia káva v meste v podchode?

Najvyťaženejší podchod v Bratislave dostal konečne novú tvár. Každý deň ním prejde viac ako 30 000 ľudí, ktorí sa viac nemusia obávať o svoju bezpečnosť a vďaka bezbariérovému prístupu v ňom majú zelenú aj mamičky s kočíkmi a starší ľudia.

Spolupráca Hlavného mesta SR Bratislavy so spoločnosťou Immocap Group, a.s. priniesla pozitívne zmeny aj čo sa týka vybavenia podchodu. Popri menších nákupoch v potravinách KRAJ, TETA drogérii, či papiernictve ŠEVT tu nájdete lekáreň Dr. MAX, či pekáreň NAGLREITER, pečivo MINIT, dobroty z TAKE AWAY MLYN a PARKY'S



hot dogy. Medzi obchodíkmi je aj predajňa tlače ME DIAPRESS a kvetinárstvo KULLA. Aj ZSSK zákaznícke centrum tu má svoje miesto. Nechýbajú ani nové moderné toalety.

V podchode môžete zároveň využiť aj služby obuvníctva a krajčírstva a nechtového štúdia FLAMINGO. Občerstvenie vám ponúknu čerstvé šťavy z UGO Freshbaru a v

KAWITCHI určite ochutnajte najlepšiu kávu v meste! Podchod na Trnavskom mýte sa tak priblížil svetovým metropolám, napríklad najlepšiu sushi reštauráciu v Tokiu nájdete v podchode v metre.

Priestor Trnavského mýta doplnia aj nová zeleň vo forme trvalkových záhonov a stromov. Zároveň sa môže pýšiť aj prvými polozapustenými kontajnermi v meste, ktoré sú väčšie, ekologickejšie a jednoduchšie na údržbu ako tie bežné. Navyše nekazia celkový dojem z moderného dizajnu podchodu, ktorý je po dlhých desaťročiach chátrania opäť miestom hodným hlavného mesta.

*foto Marek Velček,
Dano Veselský*



Vynovený podchod ožil a stáva sa obľúbeným miestom obyvateľov hlavného mesta.

Aj jeseň je vhodná na návštevu ZOO. Tento rok sa v nej narodilo množstvo mláďat

Leto je už síce za nami, no pobyt na čerstvom vzduchu sa určite oplatí aj v tomto jesennom čase. Ak popritom chcete „vyvenčiť“ aj svoje ratolesti, určite zamierte do bratislavskej ZOO. O tom, čo čaká návštevníkov počas jesene v ZOO nám porozprávala vedúca Oddelenia vzdelávania a marketingu Ing. Alexandra Podgórska.

Čo láka návštevníkov do ZOO počas jesene? Je návšteva ZOO iná v tomto období oproti ostatným?

Naša zoologická záhrada tým, že sa nachádza vo veľmi príjemnom lesnom prostredí, mení počas roka niekoľko svojich „tvárí“. A práve v jeseni patrí medzi

najkrajšie. Vzduch je svieži, nie je tak teplo a dusno ako počas leta, slniečko ešte stále príjemne hreje, stromy už začínajú mať nádych jesenných odtieňov a zvieratá sú počas dňa oveľa čulejšie ako v horúčavách. Atmosféra je veľmi pokojná a príjemná a na mnohých miestach si návštevník môže len tak sadnúť a rozjímať.

Na čo všetko sa môžu návštevníci pri prechádzke po ZOO tešiť?

Samozrejme na zvieratká. Tento rok sa nám narodilo množstvo mláďat. Najznámejšou z nich je asi naša leopardia slečna Eliya, ktorá sa narodila 13. júla a po dlhšej dobe je prvým prírastkom nášho chovného páru leopardov cejlónskych. Návštevníci nájdú

mláďatká aj u kopytníkov ako sú kriticky ohrozené adaxy núbijské a diviaky visajanské, zebry Chapmanove, oryxy arabské, ťavy dvojhrb, kulany turkménske, či lamy krotké. Dokonca z vakov začali vykúkať už aj mláďatká kengúr červených, ktorým sa veľmi tešíme. Okrem zvieratiek sa návštevníci môžu tešiť na niekoľko nových prvkov, ktoré pribudli v ZOO. Nad vonkajším výbehom šimpanzov učenlivých sa rozprestiera nová oceľová sieť a tak môžu vidieť tieto inteligentné stvorenia behať doslova po celom výbehu. Nad výbehom zubrov európskych pribudla nová vyhliadka a od minulého roku sa novému rozľahlému výbehu v lesnom prostredí tešia aj vlky eurázijské. V budove exotária sa

upravila expozícia leňocha dvojprstého, ktorý sa teraz pohybuje nad hlavami návštevníkov.

Do konca októbra je v prevádzke veľmi obľúbená destinácia detí – DinoPark. A musím upozorniť našich návštevníkov, že od 1. októbra sa zmenili návštevnícke hodiny a aj vstupné, ktoré prechádza na tzv. „zimný cenník“. Pre zabezpečenie vyššieho komfortu, môžu návštevníci využiť kúpu vstupenky do ZOO online prostredníctvom našej webovej stránky. Následne s takto zakúpeným lístkom nemusia čakať pri pokladni a rovno idú k turniketu. Takúto možnosť ponúkame ako jediná ZOO na Slovensku.

(bk)

V Petržalke pri nemocnici zaparkujú pacienti a návštevníci zadarmo



Ľudmila Farkašová

Skvelá správa pre Petržalku, ale nielen pre ňu – do koncovej nemocnice na Antolskej v Petržalke chodia ľudia z celej Bratislavy, ba z celého Slovenska. S parkovaním je tam obrovský problém, 230 platených miest ani zďaleka nepokrýva potreby nemocnice. Autá parkujú živelné a situácia je kritická najmä v lete, keď na príľahlom Draždiaku pribudnú stovky kúpajúcich sa. Zapchatou cestou niekedy neprejdú ani sanitky, občas ide doslova o život.

Univerzitná nemocnica preto vyšla s iniciatívou vybudovať 200-miestne veľkokapacitné parkovisko vo svojom areáli, kde však pozemky patria Petržalke a hlavnému mestu a o projekte tak museli rozhodnúť poslanci oboch zastupiteľstiev. **Námestníčka primátora, ktorá je zároveň poslankyňou v Petržalke Ľudmila Farkašová** hovorí, že najmä v Petržalke sa síce ozývali z poslancov kých lavíc pochybnosti a podpora projektu nebola stopercentná, podarilo sa však presvedčiť dostatok poslancov na to, aby sa táto dobrá myšlienka mohla stať realitou.

„O to viac vítam, že na mestskom zastupiteľstve zdvihlo ruku za ňu všetkých prítomných 38 poslancov zo všetkých mestských častí Bratislavy – aj z tých, kde s parkovaním až taký problém ako v Petržalke nemajú. 200 nových parkovacích miest a ešte k tomu zadarmo vám dnes nik neponúkne len tak. Mňa veľmi teší nielen ľudský a etický prístup k chorým ľuďom, na ktorých by sa naozaj nemalo zarábať, ale aj možnosť poskytnúť tieto parkovacie miesta v nočných hodinách obyvateľom Petržalky bývajúcim v okolí.“

Celomestská parko-

vacia politika však aj na poslednom zasadnutí mestského zastupiteľstva ostala v závoze, 20 poslancov dokonca hlasovalo za jej vyradenie z programu.

„Tomu celkom nerozumiem a neviem si to vysvetliť inak, ako politickým hrami a osobným záujmami v predvolebnej kampani. Ako by moji kolegovia nechceli vidieť, že neschválením posledného kroku – lebo už naozaj ide len o jediný krok - zahodia prakticky štyri roky práce a nádej na to, aby sa s parkovaním v Bratislave konečne mohol začať robiť poriadok. Lebo nastavením jednotných celomestských pravidiel ide v prvej fáze presne o to – tie autá upratať, a hlavne ich upratať tak, ako to chcú v jednotlivých mestských častiach. Napríklad u nás v Petržalke navrhujem, aby pred obýtnymi domami boli parkovacie miesta iba pre ich obyvateľov s trvalým pobytom v Petržalke. Budem trvať na tom, aby jedno auto v rodine malo parkovanie úplne zadarmo. Pri parkovacej koncepcii by nemalo ísť o zarábanie, ale o poriadok. Druhé a ďalšie auto v rodine pre obyvateľov Petržalky by bolo spolplatené zvýhodnenou sadzbuou.“

Petržalka má miesta pre záchytné parkoviská. Na nich treba vyhradiť miesta pre obyvateľov Petržalky, ktorí v nej nemajú trvalý pobyt. A napokon zo sídlisk treba úplne vytlačiť autá firiem, výlučne na vyhradené miesta. Parkovanie v Bratislave nemusí byť neriešiteľný problém, ako sa napokon ukázalo aj pri projekte 200-neho parkoviska na Antolskej. Chce to len odložiť osobné a politické záujmy a spolupracovať. Škoda, že sa to v mestskom zastupiteľstve nedarí.“

(pr)



**MIRO
LAŽO**
*Prípravený
hrať za Vás*

Petržalka
SI ZASLÚŽI VIAC

01 NOVÉ ŠPORTOVISKÁ
(VIACÚČELOVÁ ŠPORTOVÁ HALA)

02 VIAC MIEST V NAŠICH
MATERSKÝCH ŠKOLÁCH

03 REVITALIZÁCIA
ŠKOLSKÝCH DVOROV

04 VIAC AKTIVÍT PRE NAŠICH
SENIOROV

05 ELEKTRICKÁ AŽ NA KONIEC PETRŽALKY
A RIEŠENIE PARKOVEJ SITUÁCIE

MIRO LAŽO KANDIDÁT NA POSLANCA DO MIESTNEHO
A MESTSKÉHO ZASTUPITEĽSTVA

Objednávateľ: Národná koalícia, Račianska 1571/66
Bratislava 831 02, IČO: 42359741

Nevyhádzajte
knihy - darujte ich nám
kontakt 0907 701 786

Mesačník **Bratislavský ku-
riér** vydáva Staromešťan,
s.r.o. (Sedlárska č. 8, 811 01
Bratislava, IČO: 36842834)
Šéfredaktor: Peter Kimijan,
sefredaktor@bakurier.sk,
E-mail: redakcia@bakurier.sk,
sk, tel. č.: 0917 282 203 In-
zercia: inzercia@bakurier.sk.
Tlač zabezpeč. CROMWE-
LL a.s. Registrované MK
SR: EV3820/09. ISSN 1338
- 1830. Najbližšie číslo
vychádza 6. 11. 2018

**Mestská časť
Bratislava-Dúbravka**

vyhlasuje obchodnú ve-
rejnú súťaž o najvhod-
nejší návrh na uzavre-
tie nájomnej zmluvy k
nebytovému priestoru v
Dome kultúry Dúbrav-
ka, na Saratovskej ulici
č. 2/A v Bratislave, vo
výmere 202,3 m², za
účelom prevádzkovania
reštaurácie. Podmienky
súťaže sú zverejnené
na webovej stránke
www.dubravka.sk.

Cirkus Scapin – nová premiéra v MDPOH

V septembri vstúpilo Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava (MDPOH) do jubilejnej 10. divadelnej sezóny. A hneď v októbri si pre návštevníkov pripravilo darček v podobe premiéry divadelnej hry s názvom Cirkus Scapin.

Inšpirácia Moliérovou klasikou

V roku 1671 napísal Molière komédiu Fourberies de Scapin, v slovenskom preklade Scapinove šibalstvá. Príbeh zaujal režiséra Romana Poláka natoľko, že vzniklo predstavenie **Cirkus Scapin**. Dvaja meštianski synovia – Oktáv (David Hartl) a Leander (Daniel Žulčák) sa oženia bez súhlasu svojich otcov Arganta (Martin Nahálka) a Géronta (Juraj Loj). Problém je však v tom, že sú finančne závislí na svojich rodičoch. Strach z vydedenia ich núti vyhľadať pomoc u prešibaného priateľa Scapina (Martin Šalacha), ktorý má celú situáciu vyriešiť pomocou klamstiev a manipulácie. „Scapin manipuluje a klame, aby pomohol. Má rád život a rád sa zabáva. Všetko vníma ako výzvu a dobrodružstvo, a preto si užíva svoje intrigy a podvody. Dokáže využiť ľudskú hlúposť a slabosť,“ hovorí o svojej postave Martin Šalacha. Súčasťou vtipných situácií plných zvrátov sú dve dámy – Hyacinta (Lucia Kmeťová) a Zerbinetta (Dominika Žiaranová). Dvomi zaľúbeným priateľom sekunduje Silvester

v podaní Jakuba Kuku. Cirkus Scapin v Polákovom spracovaní ponúkne vtipný príbeh plný váš-

poučným príbehom, ale aj chytľavými pesničkami Róberta Mankoveckého. Do postáv zvieratiek



Perníková dáma, Peter Chvostek, archív MDPOH

ní, temperamentu, ale aj akrobacie a hudby. V Cirkuse Scapin platí - oklamať a zmanipulovať sa dá všetko, no vždy na to niekto doplatí. Premiéru predstavenia si môžete **pozrieť 26.10. o 19.00 hod.**

Populárne divadelné rozprávky

Deti milujú rozprávky! Svedčia o tom vždy vy-
predané divadelné spracovania známych príbehov. „Tri prasiatka majú za sebou už viac ako 80 repríz a Koza rohatá oslávi v 10. divadelnej sezóne svoju 50. reprízu. Naše rozprávky sa tešia obľube nielen detí, ale aj ich rodičov,“ prezradil riaditeľ MDPOH Vladimír Grežo. Príbeh o troch múdрых prasiatka, prefikanej líške a hladnom vlkovi, ale aj o lenivej a drzej koze, ktorá sa nastahovala do líškej nory a vyhnal ju až šikovný ježko, si získali divákov nielen

sa prezliekli známi slovenskí herci – Henrieta Mičkovicová, Milo Kráľ, Juraj Hrčka, David Hartl,



Tektonika citov, Peter Chvostek, archív MDPOH

Zuzana Haasová a ďalší.

Silné príbehy na doskách MDPOH

Aj v 10. divadelnej sezóne Mestského divadla P. O. Hviezdoslava môžete zažiť silné príbehy, ktoré sa vám dostanú pod kožu. O tom, ako jedno nesprávne rozhodnutie, môže zmeniť život via-

cerých ľudí hovorí **Tektonika citov** od jedného z najúspešnejších súčasných francúzskych autorov - Erica-Emmanuela Schmitta. **Perníková dáma** rozpráva príbeh o sile lásky a pochopenia medzi dcérou a matkou, ale aj o svete slávnych, ktorí trpia depresiami kvôli malichernostiam. Je lepšie neveru zatajiť alebo sa priznať? Aj o tom je **Pravda**, v ktorej štvorica Parížanov rieši neľahké partnerské vzťahy. V obľúbených **Plných vrec-kách peňazí** s dialógmi a pesničkami Milana Lasicu a Júliusa Satinského spracúva tému naháňania sa za hmotným majetkom. No a divadelná klasika v podobe Moliérovej hry **Zdravý nemocný**

ponúkne príbeh najznámejšieho hypochondra Argana, ktorého „slabosť“ sa snažia využiť blízki priatelia, a dokonca aj rodina.

Viac informácií o predstaveniach na www.mdpoh.sk a facebook.com/mdpoh.sk

Bratislavské bábkové divadlo ponúka netradičné spracovanie Andersenovej rozprávky

V polovici septembra prišlo BBD s prvou premiérou v novej divadelnej sezóne. Mladý režisér Šimon Spišák pripravil originálnu adaptáciu známej Andersenovej rozprávky **Malá morská víla**.

BBD bude aj v tejto sezóne fungovať z dôvodu rekonštrukcie vlastných priestorov v provizórnych a bojových podmienkach v budove Istropolisu na Škultétyho 5. Napriek tomu divadlo nezaháľalo a svojim divákovi prináša moderné a progresívne divadelné

inscenácie oceňované divákmi aj porotami na medzinárodných divadelných festivaloch. V tejto sezóne BBD ponúkne okrem iného netradičné spracovanie dvoch rozprávkových klasík. Tou prvou bude Malá Morská víla od Hansa Christiana Andersena. V odvážnej adaptácii necháva režisér Spišák prehovoriť očitých svedkov udalostí: sestry malej morskej víly prinesené na javisko BBD v špeciálnych vodných nádržiach. S Andersenom sestry v mnohom nesúhlasia. V skutočnosti majú nohy a

nie plutvy, ale hlavne: ich najmladšia sestra, malá morská víla, urobila veľkú chybu, keď sa zaľúbila do princa a odišla do sveta ľudí. Mohla si predsa užívať honosný podmorský svet, tak načo si komplikovať život? Neprítomnej hlavnej hrdinky sa však zastane uvádzačka večera: je predsa krásne, že sa malá morská víla vydala za svojim snom a napriek neopätovanej láske zo strany princa sa jej nezmocnil hnev. Malá morská víla odmieta návrh sestier zabiť princa, vďaka čomu sa mohla za-

chrániť a nepremeniť sa tak na morskú penu. Inscenácia založená na polemike o charaktere hlavnej postavy je mimoriadne vtipným a zároveň dojímavým divadelným počínom o láske, schopnosti obetovať sa a viere v ideály, ktoré nás často nútia ísť ťažšou cestou. S režisérom Spišákom spolupracovali na príprave inscenácie generácie späť tvorcovia. Scénograficky sa inscenácie ujal Karel Czech, hudobne Jindřich Čížek. Inscenácia je určená deťom od piatich rokov.

(red)

Bratislavská vodárenská spoločnosť, a.s., sa snaží vychádzať v ústrety zákazníkom, preto zjednodušila a sprehľadnila informácie nachádzajúce sa na faktúrach

Na priloženom obrázku je zobrazená faktúra, na ktorej sa nachádza opis jednotlivých položiek akými sú: korešpondenčná adresa, údaje o odbernom mieste, číslo faktúry, variabilný symbol, či celková čiastka k úhrade. Na prednej strane sa nachádzajú aj dva QR kódy. Prvý obsahuje údaje potrebné pre úhradu, druhý údaje o faktúre potrebné k evidencii účtovníctva. Pri použití QR kódu stačí ak si zákazník naskenuje do svojho mobilného telefónu cez aplikáciu svojej banky QR kód na zaplatenie a následne budú všetky údaje automaticky vyplnené a prichystané k platbe.

Na zadnej strane faktúry sa nachádzajú údaje o službách, ktoré má zákazník predplatené. V postupnosti sú zobrazené informácie o reálnej a predpokladanej spotrebe vody, ako aj rozdiel medzi týmito dvoma hodnotami. Uvedená je aj suma zaplatenej zálohy v €, spolu s novým harmonogramom budúcich platieb, ktorý bol stanovený na základe údajov z predchádzajúceho fakturačného obdobia. Na tejto strane sú taktiež zobrazené telefónne čísla na Call centrum BVS, krízový dispečing, ako aj informácie o kontaktných centrách spoločnosti.

Vzorovú faktúru s popisom jednotlivých prvkov nájdete aj na webovej stránke BVS: www.bvsas.sk v časti > Zá-
kaznícka zóna > Faktúry > Fakturácia a vzory faktúr.

Dátum splatnosti je deň, do ktorého majú byť najneskôr pripísané peňažné prostriedky na účet BVS, a.s.

Účty, na ktoré je možné vykonať úhradu.

Variabilný symbol slúži na správnu identifikáciu a spracovanie Vašej platby.

Špecifický symbol slúži na konkrétne priradenie platby k danej faktúre.

Celková čiastka k úhrade spolu s DPH.

Údaje potrebné na identifikáciu odberného miesta (OM) a odberateľa.

QR kód mobilnej aplikácie, v ktorom sa nachádzajú údaje potrebné na úhradu faktúry.

QR kód mobilnej aplikácie, v ktorom sa nachádzajú údaje o faktúre, potrebné k evidencii v účtovníctve.

Možnosť registrácie na portály www.zelenaposta.sk pre zasielanie faktúr elektronickou formou.

Konečný stav meradla pri riadnom odpočte.

Počiatkový stav meradla z posledného riadneho vyúčtovania.

Obdobie, za ktoré je vystavená vyúčtovacia faktúra.

Reálne spotrebované množstvo vody za fakturované obdobie v m³.

Predpokladané množstvo vody fakturované za dané obdobie v m³.

Rozdiel medzi skutočnou spotrebou a spotrebou fakturovanou na základe predpokladaného množstva za fakturované obdobie v m³.

Harmonogram budúcich platieb vypočítaný na základe spotreby za predchádzajúce fakturované obdobie.

Suma zaplatenej zálohy v €, ktorá sa odpočítava v m³ v kolónke „Fakturácia za ODTaS“.

Cena za službu bez DPH

Ak na faktúre je uvedená 0 € úhrada, znamená, že platbu neevidujeme alebo sa nespárovala. Napriek tomu BVS, a.s. odpočítava nami vystavené zálohy, či je vykonaná úhrada alebo nie.

Suma k úhrade bez DPH

Call centrum 085 121 122

Co najbližšie k vám!

Komplexné vybavenie vašich požiadaviek zabezpečíme v najbližšom kontaktnom centre:

- **BRATISLAVA, Prešovská 48**
- **JALACKÝ, Malé námestie 27**
- **PEZINOK, Holubyho 28 (OC Plus)**
- **SENEC, Košická 1 (Nabucco)**
- **SENICA, Námestie oslobodenia 16**
- **SKALICA, Pivovarská 8**

Viac informácií nájdete na www.bvas.sk.

Vajnory spustili petíciu

Spoločnosť Nordic Investors odmieta tvrdenia, že projekt Nové Vajnory zabráni rozvoju športu a rekreácie na území starého letiska v bratislavskej mestskej časti Vajnory.

Developer deklaruje, že vo Vajnoroch zachová vidiecky ráz a obyvateľom prinesie nové športové a oddychové možnosti, ako aj potrebnú infraštruktúru. Reaguje tak na petíciu za vyhlásenie miestneho referenda, ktorým chcú jeho iniciátori zabrániť zmene využitia rekreačnej plochy tunajšieho starého letiska. Petíciu s 1107 podpismi predložil miestny poslanec a kandidát na starostu mestskej časti Vajnory Juraj Ondruška. Žiada v nej vyhlásiť referendum s otázkou, či obyvatelia súhlasia so zmenou funkcie plochy starého letiska z doterajšej funkcie športu a telovýchovy na iné funkcie v územnom pláne Bratislavy. „Plocha Staré letisko Vajnory je najväčšia svojho druhu v územnom pláne Bratislavy, venovaná funkcii šport, telovýchova a voľný čas. Naším cieľom je, aby sa terajší účel letiska zachoval. Aktuálne súhlasné stanoviská vedenia Vajnôr totiž podporujú zmenu územného plánu na letisku, ktorým by sa spustila výstavba novej štvrte prevažne viacpodlažných bytoviek pre vyše 15 000 obyvateľov,“ vysvetlil.

 $(TASR, red)$ 

POČÚVAJTE NA MOBILE:

 www.radioviva.sk

 @radioviva_sk

 [radioviva.sk](https://www.facebook.com/radioviva.sk)



Gurmánska Bratislava:

Otvorili prvú Srdcovku v historických priestoroch Reduty

Vutorok 2. októbra slávnostne pokrstili prvú konceptovú prevádzku Gambrinusu, takzvanú Srdcovku.

Tá sídli v historickej budove bratislavskej Reduty, do ktorej mali doteraz prístup len návštevníci kultúrnych podujatí. Nová reštaurácia tak tieto unikátne priestory sprístupní aj širokej verejnosti.

V susedných Čechách funguje už sedem takýchto Srdcoviek, špecializovaných reštaurácií, ktoré majú u milovníkov piva obrovský úspech. Projekt sa rozbieha aj na Slovensku a prvá Srdcovka má miesto priamo v historickom centre hlavného mesta. „Hlavnou myšlienkou bolo vzdať poctu dlhoročným pracovníkom pivovaru Gambrinus, pre ktorých je typické, že k výrobe piva okrem vody, sladú a chmeľu pridávajú ešte jednu, najvzácnejšiu surovinu – svoje srdce. Veľká časť zamestnancov tu pracuje viac ako 20 rokov a zasvätili mu značnú časť života,“ odhaľuje zrod názvu Pavel



Zítek, sládok pivovaru Gambrinus. Príbehy niektorých z tých, ktorí zasvätili život vareniu piva, nájdete u návštevníci aj priamo aj na stenách prevádzky.

Koncept Srdcovky bol vytvorený s myšlienkou, že pivo je „až“ na prvom mieste. Zjavné je to hneď pri vstupe. Milovníkov piva upúta originálna tanková technológia, resp. interiérové pivné tanky, ktoré vytvárajú dojem, že človek zavítal do druhého najznámejšieho pivovaru v Plzni.

Do Reduty sa podarilo získať šéfkuchára, ktorý vytvoril zaujímavé jedlá. „K dobrému pivu chceme ponúkať aj

kvalitnú gastronómiu. Pre tradičnú prešporskú kuchyňu je typické, že vychádza z lokálnych surovín a regionálnej histórie. Je to špecifická kombinácia chutí vychádzajúcich zo starých rakúsko-uhorských receptov ovplyvnených stretávaním sa rôznych kultúr, ako sú Slováci, Česi, Nemci či Maďari,“ hovorí šéfkuchár Srdcovky Vladimír Novák. „V blízkej budúcnosti ponúkame našim zákazníkom aj veľmi moderné a trendy pokrmy, ktoré sa budú opierať o základnú filozofiu prešporskej kuchyne“, prezrádza na záver.

(red, foto BK)

Bud' pozdravená,
krásna Bratislava!!!

Deň
Martina Rázusa
v Bratislave
18-10-2018
(130. výročie narodenia Martina Rázusa)

www.juras.sk
www.razus.sk

BOTTEGA

Italian Sparkling Life

v predajniach

DELIKATESO

Talentovaný finalista Viva Ulica! pocestuje s Janoska Ensemble na ich európske turné

Projekt Viva Ulica! nedávno zakončil svoj druhý ročník v podobe masterclass v priestoroch bratislavského konzervatória.

Desať zoskupení dostalo možnosť dostať vzácne hudobné rady od tohtoročných ambasádorov Janoska Ensemble, ktorí finalistov zasvätili do známeho Janoska štýlu. Možnosť ísť na európske turné bude mať vokálne zoskupenie Blu dal cieľo spievajúce štvorhlasné aranžmá diel prevažne starej hudby. Vznikli iba pred niekoľkými mesiacmi s cieľom plniť si sny spievaním skladieb, ktoré sa im páčia. Blu dal cieľo znamená v taliančine modré z neba. „Účinkovanie v projekte Viva

Ulica nám umožnilo vystupovať na miestach, na ktoré by sme sa inak nedostali a navyše sme si mohli v rámci masterclass zaspievať s Janoska Ensemble, čo je asi snom nejedného hudobníka.

Spoločne spievame aj vo väčšom speváckom telese s dlhšou históriou – Vocalatté,“ hovorí Mária Hurbanová zo zoskupenia Blu dal cieľo.

„Správa o výhre nás neskutočne potešila a stále túto informáciu spracovávame. Očakávali sme, že Jánoškovi vyberú nejakého hudobníka a nie nás, spevákov. Veľmi sa tešíme, všetkým sa touto správou chválime a nemôžeme tomu uveriť. Ďakujeme Viva Ulici a Janoškovcom za dôveru a už teraz vieme, že spoločný kon-



cert bude zážitkom na celý život,“ dopĺňa Hurbanová.

„Blu dal cieľo sme si vybrali preto, že nás zaujali svojou interpretáciou, talentom a muzikalitou. Sú veľmi profesionálni a harmonicky ladili dokonale spolu. Na konci masterclass sme si spolu výborne zahrali.

Bolo to spontánne a na pódium sme si hneď porozumeli. Tešíme sa na náš spoločný koncert, pretože prepojenie Janoska Ensemble s a capellou bude určite veľmi jedinečným a zaujímavým zážitkom pre publikum, ale aj pre nás“, prezrádza huslista Ondrej Jánoška.

A podarilo sa Blu dal

cieľo splniť si svoj sen? Peniaze, ktoré si spievaním na ulici zarobili, odovzdali tenoristovi kapely a súčasne huslistovi Michalovi, ktorý ich použije na nákup nových huslí, pretože tie jeho mu pred časom ukradli.

(red, foto Viva Ulica!)

DPOH
MESTSKÉ DIVADLO

10. sezóna
v Mestskom divadle
P. O. Hviezdoslava
2018/2019



Cirkus Scapin

Jean Baptiste Poquelin Molière, Roman Polák

5.11. | pondelok | 19.00

12.11. | pondelok | 19.00

Oklamať a zmanipulovať sa dá všetko...

Vstupné: 10 € a 12 €

Réžia: Roman Polák

Účinkujú: Martin Nahálka, Juraj Loj, Daniel Žulčák, Dávid Hartl, Dominika Žiaranová, Lucia Krmeťová, Martin Salacha, Jakub Kuka



Tri prasiatka

Rastislav Ballek, Róbert Mankovecký, Tom Ciller

4.11. | nedeľa | 15.00

ALBATROS MEDIA

Nesmrtelný príbeh plný chytľavých pesničiek.

Vstupné: 5 €

Réžia: Róbert Mankovecký

Účinkujú: David Hartl, Juraj Hríčka, Martin Kaprálik, Milo Král, Henrieta Mičková

Za knihy, ktoré sú súčasťou tomboly, ďakujeme vydavateľstvu Albatros Media.



Plné vrecká peňazí

Milan Lasica, Július Satinský, Ján Solovič

7.11. | streda | 19.00

Hudobná komédia s dialógmi a pesničkami Milana Lasicu a Júliusa Satinského.

Vstupné: 10 € a 8 €

Réžia: Juraj Bielik, Účinkujú: Martin Mňahončák, Marek Majeský, Lenka Košíčková, Peter Kadlecík, Gregor Hološka, Zuzana Kocúriková, Ján Jackuliak/Lukáš Dóza, Zuzana Haasová/Barbora Švidraňová

BKIS
BRATISLAVA

BRATISLAVSKÉ
KULTÚRNE
A INFORMAČNÉ
STREDISKO

Ubytovanie
pre účinkujúcich
poskytuje



Partner

SIEMENS in.ba

Mediálni partneri



Zmena programu vyhradená!

Wüstenrot
Teatro

Bratislavské
Hudobné
Divadlo

Teatro Wüstenrot, Trnavské myto 1, 831 04 Bratislava. www.gedur.sk, gedur@gedur.sk, 02/50 22 87 39.

Predpredaj vstupeniek: Ticketportal, pokladňa Teatro Wüstenrot, Agentúra Kováčová

Generálny
partner
divadla

wüstenrot

STAVENIE OPOMENIE | POSTIENIE | UVERA

8. 10. Lordi

19:00 / pond.

Opäť skvelá komédia v Teatro Wüstenrot. Pravých anglických lordov hrajú M. Kramár, J. Vajda a P. Šimun

11. 10. Caveman

19:00 / pond.

Slávna one-man show o tom, čo robí muža mužom a ženu ženou. Jan Holík / Jakub Slach.

12. 10. Šialené nožničky

19:00 / piatok

Kriminálna komédia. P. Kočíš / M. Ochranek, K. Olasová / Z. Moravcová, Dušan Szabo, Marek Majeský a ďalší

19. 10. 20. 10. Matúš Čák Trenčiansky

19:00 / piatok

19:00 / sobota

Poznáme ho ako pána Váhu a Tatier.

Muzikál

Neplatia zľavové kupóny

21. 10. Juan Polvillo

19:00 / nedeľa

Flamenco vo svojej čistej forme, použitím tradičných, ale aj netradičných prostriedkov.

22. 10. Hľadá sa nový manžel

19:00 / pond.

Komédia plná originálnych nápadov. J. Pročko, Z. Tlučková a M. Labuda ml.

28. 10. Frida Maľovať a milovať

19:00 / nedeľa

Životný príbeh legendárnej mexickej maliarky Fridy Kahlo. K. Ivanková, T. Palonder, M. Ochranek a ďalší.

29. 10. Podfuk

19:00 / piatok

Skvelá hudobná komédia. Marek Majeský, Andrea Kvašňovská, Marián Labuda ml., Nikita Slovák a ďalší.

30. 10. Vladimír Hron

19:00 / utorok

Komik, všestraný spevák, zabávač a imitátor najznámejších interpretov je zárukou skvelej zábavy, spevu a vtipných glosov.

31. 10. Mandarínková izba

19:00 / streda

Komédia plná francúzskeho espritu a šarmu. Maroš Kramár, Z. Tlučková, P. Topol'ský, B. Ondrejčková

1. 12. Olympic

Vel'ká sála

5. 12. Dalibor

Vel'ká sála

Janda 65

Megakonzert

Říká si Hurikán

OKT 2018

v predajniach

DELIKATESO



Loacker