

Žiadosť developera je stále v štádiu posudzovania

Vsúvislosti so žiadosťou spoločností J&T Real Estate a HB Reavis, aby výstavba týkajúca sa projektov Eurovea II, Nové Lido a lokality Nivy, získali štatút významnej štátnej investície, sme sa nedávno obrátili na Úrad podpredsedu vlády SR pre investície a informatizáciu.

Na mimoriadnom mestskom zastupiteľstve totiž odznela informácia, podľa ktorej podpredseda vlády SR Peter Pellegrini sľúbil, že sa o tejto záležitosti bude rokovať na septembrovom zasadnutí vlády SR. Hovorila o tom poslankyňa Lucia Štasellová.

Úradu podpredsedu vlády SR pre investície a informatizáciu sme sa spýtali, prečo podpredseda vlády sľúbil rokovať o žiadosti J&T a HB Reavis na rokovaní vlády v septembri bez toho, aby si vypočul hlas (stanovisko) bratislavského mestského zastupiteľstva? Ďalej sme sa spýtali, či je pravda, že primátor Ivo Nesrovnal tento súhlas (pozitívne stanovisko) týmto dvom spoločnostiam údajne dal?

Stanovisko Úradu podpredsedu vlády SR pre investície a informatizáciu: „Vaše informácie sú nepravdivé. Žiadosti oboch spoločností „o vydanie osvedčenia o významnej investícii“ sú stále v štádiu posudzovania. Tento proces prebieha v spolupráci s magistrátom Hlavného mesta SR Bratislavy a VÚC, ako aj ministerstvom hospodárstva,“ uviedol Úrad. Pre Slovenskú televíziu sa Peter Pellegrini 3. augusta 2017 vyjadril v tom zmysle, že by bol veľmi rád, ak uvedená investícia všetky náležitosti splní, aby o nej mohla vláda rokovať niekedy v priebehu septembra tohto roku.

(pokračovaie na str. 3)

13. september 2017 | Ročník XI. | číslo 08 | ZADARMO | facebook.com/BAkurier

Bratislavský KURIÉR®

denné aktuality na www.bakurier.sk

Pamiatkari odmietajú zodpovednosť za súčasný vzhľad hotela Danube

(pokračovanie na str. 5)



Krajský súd rozhodol, že mesto môže Pri kríži stavať

Vsúvislosti s kauzou výstavby náhradných nájomných bytov na ulici Pri kríži v Dúbravke sme zistili, že Krajský súd v Bratislave svojím rozhodnutím zrušil neodkladné opatrenie vydané Okresným súdom Bratislava IV, na základe ktorého nemohol stavebník (Hl. mesto SR Bratislava) vykonávať stavebné práce.

Magistrát v stanovisku pre Bratislavský kuriér potvrdil, že Krajský súd v Bratislave zamietol nariadenie neodkladného opatrenia vo veci zastavenia stavebných prác vrátane výrubu drevín v rámci výstavby náhradných nájomných

bytov v lokalite Pri kríži v mestskej časti Dúbravka podaného mestskou časťou Dúbravka. „Súd toto opatrenie zamietol z dôvodu, že neboli splnené zákonné predpoklady pre nariadenie navrhovaného neodkladného opatrenia. Súd sa tak priklonil na stranu hlavného mesta, ktoré si plní svoju zákonnú povinnosť na základe právoplatného stavebného povolenia vydaného stavebným úradom mestskej časti Dúbravka. Hlavné mesto bude postupovať v súlade so zákonom a v spolupráci s partnermi. O ďalšom postupe budeme informovať včas,“ uviedol magistrát.

(pokračovaie na str. 3)

Mená kandidátov na post župana sú známe, položili sme im 6 otázok

Necelé dva mesiace nostávajú do volieb, v ktorých si zvolíme nové krajské zastupiteľstvá a nových županov. V sobotu 4. novembra udelíme novým tváram mandát na ďalšie 4 roky. Ako budú tie roky vyzerat' a kam sa počas tohto obdobia môže kraj posunúť alebo naopak padnúť, máme do značnej miery vo vlastných rukách. A to platí dvojnásobne pri nízkej účasti okolo 20 %, ktorá je pri župných voľbách úplne bežná.

Oficiálne svoju kandidatúru podalo do stano-

veného termínu 18 mien: Rastislav Blaško, Jozef Danko, Juraj Droba, Pavol Frešo, Milan Ftáčnik, Natália Hanulíková, Lubomír Hudčo, Martin Jakubec, Lubomír Kolárik, Daniel Krajcer, Rudolf Kusý, Marián Leinerovič, Milan Lopašovský, Ján Mrva, Lukáš Parížek, Jalal Suleiman, Andrej Trnovec, Jozef Uhler.

Nás v prvom kole predstavovania kandidátov zaujímalo, kto sa uchádza o priazeň takmer 600-tisíc voličov v Bratislavskom samosprávnom kraji. Všetkým sme položili 6 rovnakých otázok.

(viac sa dočítate na str. 7)

"Generálny pardón" BVS predĺžený

str. 6

Voľby do VÚC 2017

str. 7-9

R. KUSÝ:
Istropolis nesmie skončiť ako PKO!



Vsúvislosti so zmenou vlastníckych pomerov bratislavského Istropolisu sme oslovili Rudolfa Kusého - starostu mestskej časti, na pôde ktorej jedna z najznámejších budov Bratislavy stojí. V posledných dňoch totiž čoraz častejšie rezonuje v médiách otázka týkajúca sa jeho budúcnosti. Čo teda na to mestská časť? Bude v Istropolise zachovaná kultúra alebo je možné, že vznikne nová administratívna budova?

„Chcem, aby nový majiteľ s nami od začiatku komunikoval, aby sme si stanovili mantinely a aby pri rokovaní stole sedeli aj tí, ktorých sa to týka - zástupcovia kultúrnej obce. Zároveň očakávam a žiadam verejnú diskusiu o budúcnosti Istropolisu. Istropolis nesmie skončiť ako PKO. Kultúra sa musí v Istropolise zachovať. Očakávam, že nový majiteľ sa pustí do zmysluplnej rekonštrukcie a modernizácie Istropolisu aj jeho okolia tak, aby naďalej slúžil aj ako multifunkčný spoločensko-kultúrny stánok,“ povedal Rudolf Kusý.

(pokračovanie na str. 5)

Polícia: Za sedem mesiacov vyslali hliadku do problematického Pentagonu 247-krát

Obrovskú nespokojnosť so situáciou týkajúcou sa tzv. Pentagonu dávajú najavo obyvatelia i počas leta najmä na sociálnych sieťach. Vyjadrujú svoje názory na to, ako kompetentní a zainteresovaní riešia, resp. neriešia situáciu okolo tohto neslávne známeho obytného súboru vo

Vrakuni.

Mnohí obyvatelia sú rozčarovaní z toho, ako málo sa v tejto veci deje. Množstvo kritiky, ale aj uznania si prečíta napríklad aj starosta Vrakune.

Bratislavský kuriér sa s otázkami obrátil tentoraz ale na políciu, konkrétne na Krajské riaditeľstvo policajného zboru v Bratislave (KR PZ BA), ktorému

sme adresovali niekoľko otázok.

V súvislosti s neustálymi sťažnosťami na rušenie verejného poriadku v bytovom dome "Pentagon" a v okolí známeho "Pentagonu" vo Vrakuni by sme radi vedeli, či polícia vyhovuje tento stav - má dílerov drog na jednom mieste pod "kontro-

lou"?

Odpoveď Krajského riaditeľstva BA: „Uvedenej lokalite venujeme zvýšenú pozornosť s prihliadnutím na skutočnosť, že na Stavbárskej ulici býva väčšie množstvo „neprispôsobivých občanov“. Policajný zbor nemá zákonné možnosti na ovplyvnenie zloženía obyvateľstva na tomto teritóriu, avšak na danú

situáciu reaguje s využitím všetkých svojich oprávnení. Policajti Obvodného oddelenia PZ Bratislava Vrakúňa v rámci svojej činnosti venujú uvedenému objektu „Pentagon“ zvýšenú pozornosť, pričom situáciu monitorujú aj policajti ostatných útvarov v pôsobnosti Okresného riaditeľstva Policajného zboru v Bratislave II, ako aj

policajti služby poriadkovej polície Krajského riaditeľstva policajného zboru v Bratislave. Riešenie nepriaznivého stavu uvedenej lokality je vo vecnej kompetencii aj iných štátnych orgánov a obce, preto sa v prípade Vášho záujmu o danú problematiku môžete obrátiť aj na nich.

(pokračovanie na str. 2)

Polícia: Za sedem mesiacov vyslali hliadku do Pentagonu 247-krát

(Dokončenie zo str. 1)

Zároveň Vás vyzývame, ak disponujete relevantnými informáciami o trestnej činnosti v danom objekte, oznámte ich na bezplatnom čísle Polície 158, prípadne tak môžete urobiť osobne na príslušnom oddelení Policajného zboru.

V pôsobnosti Obvodného oddelenia PZ Bratislava Vrakúňa bolo za obdobie január až júl 2017 zaznamenaných 150 trestných činov. V porovnaní s Obvodným oddelením PZ Ružinov, kde zaznamenali 852, Obvodným oddelením PZ Trnávku 261, Obvodným oddelením PZ Podunajské Biskupice 291, je nápad trestnej činnosti **najnižší** zo všetkých útvarov v pôsobnosti Okresného riaditeľstva Policajného zboru Bratislava II. **Oproti rovnakému obdobiu roku 2016 má nápad trestnej činnosti klesajúcu tendenciu (minus 57 trestných činov za rovnaké obdobie roku 2016).**

Zo zaznamenaných 150 trestných činov bolo 80 objasnených, čo predstavuje 53,33 % objasnenosti, ktorá je najväčšia zo všetkých útvarov v pôsobnosti Okresného riaditeľstva Policajného zboru Bratislava II. Na ulici - tkz. „uličná trestná činnosť“

bolo v MČ BA Vrakúňa spáchaných 77 trestných činov, z ktorých bolo doposiaľ objasnených 42, čo predstavuje 54,55 % objasnenosť.

Koľko zásahov kukláčov urobí polícia na tomto mieste za mesiac? Koľko ľudí z Pentagonu predviedla a dala do väzby v tomto roku za prechovávanie, distribúciu a predaj drog?

Odpoveď Krajského riaditeľstva BA: „Komplexnú činnosť na úseku predchádzania, zamedzovania a odhaľovania uvedenej trestnej činnosti vykonávajú rôzne zložky v rámci Krajského riaditeľstva Policajného zboru v Bratislave, ktoré svoju činnosť vykonávajú denne, respektíve na základe operatívno-pátracej činnosti. Z dôvodu, aby nedošlo k zmareniu vykonávaných úkonov a služobných zázkonov sa bližšie nemôžeme vyjadriť. O vzatí obvineného do väzby rozhoduje súd, preto s otázkou ohľadom väzby Vám odporúčam obrátiť sa na príslušný súd.“

Koľko hlásení od občanov eviduje polícia za tento rok ohľadom "Pentagonu" kvôli rušeniu verejného poriad-



ku, drog a podozrenia z trestnej činnosti?

Odpoveď Krajského riaditeľstva BA: „V Mestskej časti Bratislava – Vrakúňa sme od januára 2017 do včerašieho dňa (16.8. 2017) zaznamenali 68 prípadov podozrenia z drogovej trestnej činnosti, pričom v 43 prípadoch bolo zistené, že zaistená látka nie je drogou, alebo jej množstvo nenaplnilo znaky trestného činu; v 13 prípadoch došlo k vzneseniu obvinenia; a ostatné prípady sú v štádiu objasňovania, príslušné útvary začali vo veci trestné stíhanie a v súčasnosti čakajú na výsledky znaleckých skúmaní zaistených látok. Po obdržaní výsledkov skúmania bude vo veciach následne

rozhodnuté. Z uvedeného zároveň vyplýva, že za 7 a pol mesiaca roku 2017 bolo v územnej pôsobnosti Obvodného oddelenia PZ Vrakúňa, vrátane objektu „Pentagon“ zistených 13 prípadov, u ktorých bolo zistené že sa jedná o trestný čin na úseku drog.

Hliadky Policajného zboru boli na základe prijatých oznámení za 7 mesiacov roku 2017 vyslané celkom **247 krát**, čo pri 212 dňoch (7 mesiacov) predstavuje cca 1,1 prevenciu denne, čo pri pobyte takého množstva neprispôsobivých obyvateľov na jednom mieste, nepredstavuje výnimočnú situáciu“.

(rl, foto archív BK)

Mobilná stanica mestskej polície podľa ľudí príliš nepomôže

Aj keď od utorka 5. septembra funguje pri Pentagone vo Vrakuni dočasná stanica mestskej polície, obyvatelia z okolia, s ktorými sme hovorili iba mávli rukou a tvrdia, že to nepomôže. Upozornili nás ale na ďalší neuh, ktorý sa neďaleko bytového domu „Pentagon“ rozmohol. Pri múre na Stavbárskej ulici sa usidlujú bezdomovci.

Podľa nešťastnej obyvateľky, ktorá sa nás spýtala odkiaľ sme, pretože vraj ostatné médiá, ktoré sem volala, ju ignorovali nám povedala, že „sídlo“ bezdomovcov v tomto rozsahu je tu asi tri až štyri mesiace. „Predtým tu bol jeden bezdomovec, neskôr sa k nemu začali pridružovať aj ďalší a teraz je tam už také malé geto“, uviedla s tým, že ona sama býva v náprotivnom dome, ktorý je od múru pri ktorom „bývajú“ bezdomovci asi 40 - 50 metrov a od komplexu Pentagon necelých sto metrov. Ako nám ďalej povedala, bezdomovci chodia k múru prespávať najmä večer, robia tam hluk a neporiadok a majú tam aj deti. Viackrát volali aj políciu, ale bez výsledku. „Viete, oni tam robia

aj svoje potreby a všetko“, konštatovala obyvateľka bytovky a dodala, že už sa často bojí aj vychádzať z brány, pretože bezdomovci chodia aj k ich vchodu. „My platíme tomuto štátu dane i dane z nehnuteľností, tak by sa kompetentní mali vedieť postarať o to, aby sme mali normálne bývanie“, dodala. Podobnú sťažnosť nám predniesol aj ďalší obyvateľ náprotivného domu, pri ktorom sa usídlili bezdomovci. Na našej facebookovej stránke Bratislavský kuriér k dispozícii (6.9.) výpoveď pána na vozíčku, ktorý sa vyjadruje aj k situácii pri Pentagone a k osadeniu dočasnej stanice mestskej polície. Ďalšie video približujúce pohľad na „sídlo“ bezdomovcov je na www.bakurier.sk.

Oslovila nás aj ďalšia pani, ktorá podľa vlastných slov vlastní byt v Pentagone na čísle 40 s tým, že si nedávno chcela kúpiť byt v bytovke za Pentagonom, no pri žiadosti o úver na túto nehnuteľnosť jej vraj nemenovaná banka odmietla uznať byt ako zálohu s tým, že jej ho založia, ale niekde inde. K inštalovaniu dočasne policajnej stanice nám rovnako povedala, že to asi sotva pomôže.

(rl, tasr)

Budú zanedbané prístrešky MHD dočasnými zastávkami?

Najmä v súvislosti s pripravovanou rekonštrukciou Karlovesko-Dúbravskej radiály, ktorá sa pripravuje už dlhodo, sme sa pozreli na možné miesta dočasných zastávok MHD pre náhradné autobusové spoje v Dúbravke počas stavebných prác.

V Dúbravke sa rekonštrukcia týka zastávok električiek Na Horných a Dolných Krčacoch a na zastávke Damborského. Do úvahy by mohli prichádzať staré, rozpadávajúce sa kovové prístrešky, ktoré sú už roky takmer bez využitia. Konštrukcia prístreškov ale koroduje, zo striech odpadáva plech. Celkový laický pohľad je, že zastávky nie sú bezpečné. Tento stav si napríklad všimli si aj občania na webe odkazprestarostu.sk. Pýtajú sa tam „aký má mesto plán so zastávkami MHD na Horných a Dolných Krčacoch? Autobusové zastávky MHD sú dlhodobo nevyužívané a je len otázkou času, kedy sa tam stane nešťastie. Má magistrát v pláne počas

rekonštrukcie Karloveskej magistrály odstrániť alebo skrátiť tieto škaredé a nevyužívané stavby?“ Ďalší tvrdí, že zastávky na Dolných a Horných Krčacoch



sú v havarijnom stave. Chýbajú sklenené výplne, strecha hrdzavie, lavičky sú vytrhané, osvetlenie rozbité, všade plno bordel. Aj vzhľadom na (snád) blízku sa rekonštrukciu dúbravsko-karloveskej radiály, kedy tam bude stáť náhradná autobusová doprava, je potrebná ich oprava.“

Prípravu rekonštrukcie trate a náhradnej autobusovej dopravy zo strany

magistrátu, nedávno kritizovala karloveská samospráva. Tvrdí, že ide o nedostatočný plán náhradnej dopravy, nedostatok vodičov, nulová informovanosť

obyvateľov a slabá garancia dodržiavania termínov. Karlova Ves si myslí, že „ľudia potrebujú jasné informácie o etapách rekonštrukcie a vizualizácie náhradných trás a obmedzení“. Magistrát hlavného mesta ale tvrdí, že aktívne a podľa zákonom stanovených postupov a požiadaviek pracuje na príprave plánu organizácie výstavby aj dopravy na danom území tak, aby sa komplikácie

pre obyvateľov znížili na najmenšiu možnú mieru. „Dopravným obmedzeniam nebude možné úplne predísť, budeme sa však snažiť o ich zmiernenie. Aj preto je proces modernizácie električkovej trate navrhnutý na viaceré etapy“, uviedol nedávno na kritiku magistrát. Obrátili sme sa naň s otázkami o osude rozpadávajúcich sa zastávok na dúbravských Krčacoch.

Tu je odpoveď: Podľa bratislavského magistrátu v súčasnosti autobusové zastávky Horné a Dolné Krčace slúžia iba pre nočnú dopravu, pričom počas modernizácie električkovej trate budú slúžiť cestujúcim, ktorí budú využívať náhradnú autobusovú dopravu. Údržbu prístreškov by mal podľa zákona zabezpečovať ich vlastník, hlavné mesto však nie je vlastníkom týchto prístreškov. Aktuálne preverujeme ich vlastníka. Veríme, že do začatia rekonštrukcie Karloveskej radiály budú prístrešky vo funkčnom stave.

(rl)

Program obnovy chodníkov – opravujeme cesty, ale na chodníky zabúdame!

Situácia v Starom Meste sa v posledných rokoch mení, z každej strany cítit snahu o veľké zmeny k lepšiemu. Vo veľkom prebiehajú rekonštrukcie a opravy ciest, s chodníkmi je to už horšie.

Citeľne sa veci pohli už v roku 2016, kedy sa Bratislava stala predsedajúcou krajinou Rady Európskej únie. Teším sa napríklad z opravy ikonickej Štúrovej ulice a znovuoživenia Starého mosta. Opravy ciest odvtedy kontinuálne pokračujú, opravujú sa dlažby, vymieňa sa asfalt, práce je jednoducho stále dosť.

„V minulom roku sa mi v rámci poslaneckých priorít podarilo v mestskom zastupiteľstve presadiť rekonštrukcie Špitálskej a Karadžičovej ulice, ktoré už máme úspešne za sebou. Nedávno sme dokončili kompletnú rekonštrukciu Moskovskej a ďalších ulíc, ktoré boli roky v katastro-

fálnom stave. Počas môjho funkčného obdobia do roku 2018



by som chcel dosiahnuť, aby boli opravené aj ďalšie ulice, a to najmä Strážnická, Justičná, Šoltésovej a Sasinkova. Tým by boli zrekonštruované všetky cesty v tejto časti Starého Mesta“, uviedol staromestský poslanec Martin Borguľa, ktorý plánuje už na septembrom zasadať staromestského zastupiteľstva predložiť uznesenie s komplexným Programom obnovy chodníkov.

Jeho súčasťou by bolo vytvorenie Fondu rekonštrukcie chodníkov ako špeciálnej položky v staromestskom rozpočte. Peniaze do fondu by plynuli z prenájmu alebo predaja prebytočného majetku mestskej časti.

(red)

Kuriér zaostřil

Zdevastované výťahy na Moste Apollo



Bratislavský Most Apollo sa stal jednou z dominant hlavného mesta Slovenska. Slávnostne bol otvorený 4. septembra 2005, teda pred takmer dvanástimi rokmi. Bezbariérovosť mosta bola zabezpečená aj výťahmi. Dnes sú ale zdevastované a nefunkčné.

Dočkajú sa opravy a ochrany? Na Most Apollo môžu dnes chodiť výstupy z cyklochodníku. Telesne postihnutí, alebo mamičky s kočíkmi môžu mať určitý problém. Výťahy tu totiž už dlhšiu dobu nefungujú. Bratislavský kuriér na tento stav upozornil naposledy asi pred trištvrte rokom.

Video, ktoré sme nakrútili (prístupné na: <https://www.bakurier.sk/aktualne-dianie/clanok-bratislavske-mosty-zdevastovane-vytahy-na-moste-apollo-a-video-pribeh-muza-ktor-rych-chcel-vyuzit>) je autentické a vzniklo v čase, keď sme sa pri nefunkčných výťahoch nachádzali. Autentický záber ukazuje pohyb neznámeho muža, ktorý sa zrejme chcel vyvieť výťahom na Most Apollo, aby sa dostal na zastávku MHD, alebo ho prešiel pešo.

Most Apollo je bratislavský most cez rieku Dunaj. Je to oblúkový most, teda je tvorený oblúkom, na ktorý sú

pripevnené približne rovnobežné závesné oceľové laná, ktoré držia mostovku. Nachádza sa medzi Starým mostom a Prístavným mostom. Jeho rozpätie je 231 metrov, celková dĺžka premostenia vrátane estakád 835 metrov a dĺžka hlavného mostného poľa 517 metrov. Výška oblúka mosta je 36 metrov a most má 20 pilierov. Hmotnosť mostného poľa je 5 240 ton. Most Apollo bol nominovaný odborníkmi Americkej spoločnosti pre technické inžinierstvo spolu s ďalšími štyrmi najlepšimi stavbami sveta na prestížnu cenu Opal Awards 2006. Ako jediná európska stavba, ktorá bola toho roku nominovaná ju aj získala. Most získal aj cenu Stavba roka 2006 na Slovensku v kategórii mostné objekty stavby. Most bol postavený v rokoch 2002 – 2005 a slávnostne otvorený 4. septembra 2005. Zvláštnosťou pri výstavbe mosta bolo zostavenie mostného telesa na plávajúcich pontónoch na ľavom brehu Dunaja a jeho otočenie krížom cez rieku až po ukončení montáže oceľovej konštrukcie. Otočenie bolo vykonané v nedeľu 19. septembra 2004 a trvalo niekoľko hodín.

Autorom projektu mostu, ktorý získal viacero medzinárodných ocenení je Ing. Miroslav Maťaščík.

Špecifikáciu protikorozynej ochrany a návrh náterového systému vytvoril RNDr. Petr Nevěčný.

(*rl, sk.wikipedia.org*)

foto: rl



Žiadosť developerov je stále v štádiu posudzovania

(Dokončenie zo str. 1)

V prípade, žeby vláda SR udelila súhlas tým developerom, ktorí žiadajú o udelenie osvedčenia o významnej investícii v Bratislave, išlo by zrejme o precedens v rámci histórie novodobej samosprávnej demokracie. Niektorí mestskí poslanci totiž nedávno kritizovali **zákon o niektorých opatreniach týkajúcich sa prípravy významných investícií a o doplnení niektorých zákonov**. Tento zákon bol prijatý v roku 1999 a naposledy prešiel novelizáciou 30. júna 2016.

Kritika novely sa týkala názoru, že zákon je šitý na mieru developerov, ktorí ním môžu de facto obísť samosprávu mesta a na základe povolenia vlády si postaviť „čo chcú“. Poslankyňa Viera Kimerlingová to na mimoriadnom rokovaní mestského zastupiteľstva 24. augusta okrem iného povedala, že **kádre „core businessu“ vymysleli aj tzv. štatút významnej investície**. „Kde netreba rešpektovať územný plán, kde v stavebnom konaní si presadia všetko. Mne to už pripadá tak, že zastupiteľstvá a samosprávy sú im na smiech. My sme tu v podstate zbytoční, pretože čokoľvek ich napadne si presadia do zákona a stiahnu to na štatút významnej investície a samospráva môže vlastne iba sklopiť uši a vlastne nič nemôže. Je to nehorázne a proti zdravému rozumu“.

Magistrát hlavného mesta uviedol, že Štatút významnej investície schvaľuje vláda Slovenskej republiky. Medzi hlavným mestom Bratislava a vládou prebieha aktívna komunikácia.

"Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava víta každú významnú iniciatívu zameranú na rozvoj hlavného mesta. Primátor Ivo Nesrovnal oceňuje záujem investorov podieľať sa na tomto rozvoji.

Hlavné mesto bude projekty posudzovať z hľadiska viacerých parametrov, aby zapadli do koncepcie rozvoja mesta, aby boli obohatením nosného dopravného systému mesta a aby prinášali prospech Bratislavčanom," uviedol pre BK magistrát.

Stavebný úrad petr-

žalského miestneho úradu eviduje v súvislosti s Novým Lidom tri žiadosti o územné rozhodnutie - na výstavbu veží Alfa Park A, Alfa Park B a na vonkajšie inžinierske a dopravné siete. Všetky tri konania sú prerušené, stavebný úrad vyzval žiadateľa - spoločnosť Popper Capital na doplnenie dokladov. „Žiadne ďalšie žiadosti v súvislosti s týmto územím ani s Euroveou II. neevidujeme," informoval nás úrad v Petržalke.

Pripomíname, že starosta Petržalky Vladimír Bajan podpísal rozhodnutie miestnych poslancov, ktorí 27. júna vyjadrili nesúhlas, aby štát udelil štatút významnej investície súkromnej výstavbe na území mestskej časti. Toto rozhodnutie sa priamo dotýka developera HB Reavis, ktorý požiadal štát o vydanie osvedčenia o významnej investícii pre skupinu projektov v Bratislave, v zóne Nivy a v Petržalke. Celkovo sa investícia blíži k jednej miliarde eur. Petržalskí poslanci vyjadrili nesúhlas s udelením štatútu významnej investície súkromnej výstavbe na území mestskej časti, pretože sa obávajú, že by tak mohla Petržalka prísť o financie z výberu miestneho poplatku za rozvoj.

Miestny úrad v Ružinove nás informoval, že pri projekte Eurovea II určil Okresný úrad ako príslušný stavebný úrad Staré Mesto. „Čo sa týka projektu HB Reavis, ružinovský stavebný úrad eviduje žiadosť o stavebné povolenie na spevnené plochy". Jediné, čo zatiaľ prišlo na **staromestský stavebný úrad**, je žiadosť o rekonštrukcia príslušného objektu - konkrétne Skladu č.7

Informovali sme 6. júla 2017:

Primátor Bratislavy Ivo Nesrovnal nepodpísal uznesenie, v ktorom ho poslanci hlavného mesta žiadali, aby im každú žiadosť developera o vydanie štatútu významnej investície predložil na schválenie. „Ja sa veľmi rád poradím s poslancami o našom spoločnom názore, ale o schválení štatútu významnej investície rozhoduje vláda, nie mestské zastupiteľstvo," povedal Nesrovnal. Predkladateľka uznesenia a mestská poslankyňa Elena Páto-

Krajský súd rozhodol, že mesto môže Pri križi stavať



(Dokončenie zo str. 1)

Mestská časť Dúbravka nás informovala, že hlavné mesto môže začať so stavebnou činnosťou, **ne-môže sa však dotknúť drevín a stromov**. Stále je totiž platné predbežné opatrenie vydané mestskou časťou, v rámci preneseného výkonu štátnej správy o zákaze výrubu drevín na pozemkoch, kde má prebiehať výstavba.

Koncom apríla Okresný súd Bratislava IV nariadil neodkladné opatrenia, hlavného mesto sa tak muselo zdržať v dotknutej lokalite akejkoľvek stavebnej činnosti či výrubu drevín do právoplatného rozhodnutia súdu a určenia platného zverenia týchto pozemkov. Magistrát sa však mohol proti tomu odvolať. Bratislava do konca roku 2016 nezabezpečila náhradné nájomné bývanie pre 580 žiadateľov z reštituovaných bytov. Od začiatku tohto roka má preto povinnosť im vyplácať rozdiel medzi trhovým a regulovaným nájomným. Mesto chce náhradné ná-

jomné byty pre žiadateľov z reštituovaných bytov postaviť. Výstavbu prvých 68 náhradných bytov spustil na jar 2017 magistrát v bratislavskej mestskej časti Dúbravka, v lokalite Pri križi. Ich stavbu viackrát stopli mestskí poslanci a nesúhlas vyjadrila aj mestská časť, podľa ktorej je potrebné najskôr vyriešiť zeleň a vybudovať parkovisko pre autá, ktoré doteraz stáli na mieste začatej výstavby. Mesto však tvrdí, že stavať ju núti zákon a neriešením situácie môže mesto prísť o množstvo peňazí.

Podľa bratislavského primátora Iva Nesrovnala výstavbu nebrzdí žiadny vecný problém, len záujem určitej skupiny ľudí, ktorým nevyhovuje verejnoprospešný projekt. „Sú tam všetky potrebné povolenia, zeleň je vyriešená, trvalé parkovanie, ktoré ráta so 181 miestami, je vyriešené a dočasné parkovanie takisto, čaká sa len na súhlas starostu Dúbravky," uviedol.

(*rl,tasr*)

Foto: Archív BK

prstá pre TASR uviedla, že poslanci sú si vedomí, že o udelení štatútu významnej investície rozhoduje vláda a nie mestské zastupiteľstvo.

„My však môžeme vydať stanovisko, ktoré nie je záväzná pre vládu. Ona sa aj tak rozhodne, ako chce. Ale mali by sme dať signál, či je takáto investícia vo verejnom záujme, alebo nie," skonštatovala.

HB Reavis pre TASR uviedol, že ak nebude žiadosť o významnú investíciu schválená, Bratislava, ale najmä Petržalka, príde o rozsiahle rozvojové projekty, investície, nové pracovné pozície a posilnenú infraštruktúru. Taktiež tvrdí, že je predčasné špekulovať nad výškou poplatku za rozvoj, ktorý nie jasne stanovený ani metodikou, ani následnou distribúciou vyzbieraných

prostriedkov. Developer deklaruje, že jeho investície do dopravných riešení či infraštruktúry násobkami prekračujú akékoľvek odhady výšky poplatku.

Podpredseda vlády SR pre investície a informatizáciu Pellegrini pre TASR uviedol, že rozhodnutie o udelení štatútu bude podmienené súhlasom zo strany bratislavského magistrátu, Petržalky a Ružinova.

Významná investícia je podľa zákona stavba, na ktorej výstavbu je potrebných najmenej 100 miliónov eur. Je národohospodársky významná alebo jej realizáciou sa vytvorí najmenej 300 nových pracovných miest. Vláda musí rozhodnúť, či je výstavba vo verejnom záujme.

(*rl, red, tasr*)

Hlavná architektka Bratislavy:

„Súčasná podoba hotela Danube? Investori ani architekti sa na to nebudú desiatky rokov pozeráť, ale Bratislavčania nanešťastie áno.“

V júni sme na našom webe www.bakurier.sk priniesli veľký rozhovor s hlavnou architektkou Bratislavy Ingrid Konrad, kde nám podrobne analyzovala súčasný stav, boľavé miesta i to, akou cestou by sa mala Bratislava uberať. Vzhľadom k početným reakciám a komentárom adresovaným priamo i nepriamo hlavnej architektke, sme sa rozhodli osloviť Ingrid Konrad a požiadať ju o reakciu k najčastejším, zväčša však negatívnym podnetom, ktoré odzneli.

Mnoho ľudí vníma post hlavného architekta optikou „ak nevie zastaviť developerov, je nám zbytočný“...

Zastaviť developerov? Niektorých sme aj zastavili, na posudzovanie, verte mi, prichádza všeličo, papier znesie všetko. Developeri dnes už nie sú tí (často podvodníci) v nevkusných lesklých oblekoch z počiatku 90-tych rokov. Sú to partneri pri rozvoji mesta a mali by konať v súlade s územným plánom a stratégiou, mali by s mestom včas začať o svojich zámeroch komunikovať.

Mali by sme sa postupne už odnaučiť žiť v systéme, kde zákony platia pre tých ostatných, ale pre mňa a mojich kamarátov nie... Vo Viedni som sa ako architektka naučila komunikovať s mestskými architektami o architektonickej kvalite môjho riešenia - musela som si ho obhájiť. U nás prebieha diskusia o projektoch v súvislosti s možnosťami územného plánu ako jediného platného zákona na úrovni mesta. Ja však kladiem otázky, čo prináša nová stavba, či súbor stavieb verejnému priestoru, t.j. ulici, či námestiu, ktoré stavba svojím výrazom a kvalitou architektúry dlhodobo ovplyvní. Bude desiatky rokov stáť pred budovou investor a architekt a pozeráť sa, čo vytvorili? Nie, hoci by som im to niekedy dopriala - viď: súčasná podoba hotela Danube. Nanešťastie, budú sa na to pozeráť všetci Bratislavčania a vizuál stavby ovplyvní ich vnímanie



foto TASR

verejného priestoru, jeho užívanie a ich vzťah k mestu či miestu.

Verte mi, sama som bývala spočiatku prekvapená, ako ťažko sa medzi architektmi a developermi presadzuje podnet: podme hovoriť o kvalite vášho diela voči verejnému priestoru. Na to som potrebovala a stále potrebujem veľkú dávku trpezlivosti. Dnes ma investori už poznajú, prídu ku mne aj s architektmi skôr, ako zámer podajú, tak, ako som na to bola zvyknutá v Rakúsku. Iniciovala som, aby tak, ako v minulosti, nepodávali hotové projekty (stupeň územného rozhodnutia), ale najmä pri veľkých investičných zámeroch tieto najprv predstavili vo forme štúdie, kde ešte nezainvestovali toľko práce a peňazí a kde môžeme na spoločných stretnutiach hovoriť práve o hodnotách stavby voči jej okoliu. Už sa mi viackrát stalo, že som investorom odporučila aj vymeniť architekta. A moje slová padli na úrodnú pôdu. Nie každý má potrebnú skúsenosť alebo invenčnosť.

V tej súvislosti sa ale natíska otázka, možno to niekde vo svete tak funguje, nemal by mať hlavný architekt niečo ako právo veta, aby mohol zasahovať s patričnou razanciou?

Právo veta? Nemyslím, ale mal by mať možnosť zostaviť tím odborníkov, ktorí by práve v sporných otázkach rozvoja mesta bol rozhodujúcim. Ja som si hneď v roku 2011 zostavila tím poradcov z rôznych oblastí, ktoré ovplyvňujú rozvoj mesta: architektov,

urbanistov, krajinárov alebo kunsthistorika, filozofa, či dopravného experta, ktorí mi veľmi pomáhajú vidieť problémy a riešenia zo širšieho uhla pohľadu a môj pohľad podporia alebo revidujú a ja sa ich odporúčaniami riadim, pretože sú to ľudia, ktorí majú niečo za sebou a, ako ja hovorím: držia v živote líniu.

Vo Viedni je poradný orgán tzv. Rada pre tvorbu mesta vyberaná širokou odbornou verejnosťou a jej voľbu musí primátor a vedenie mesta akceptovať. Šéfuje jej vždy architekt - urbanista. Jej kompetencie sú ukotvené vo Viedenskom stavebnom poriadku - u nás úroveň Stavebného zákona. Je to jeden z jeho prvých paragrafov.

Môžete spomenúť maximálne kompetencie, ktorými disponujete?

Zo zákona o Bratislave mám určité kompetencie, veď ináč by som sa o tento post ani nezaujímal, no hneď po nástupe som pochopila, že ich mám len na papieri. A že nebudem mať tím ľudí, ktorý potrebujem. Až po roku a pol vo funkcii som presadila, aby som pred primátorom podpísala stanoviská k investičným zámerom. Vtedy som začala mať aký - taký dosah na to, čo sa bude stavať. Ale či moje rozhovory s architektami a investormi padli na úrodnú pôdu, to už som videla až pri realizácii. Nemám pod sebou centrálny stavebný úrad, ako to majú mestskí architekti napr. v Nitre alebo v iných mestách na Slovensku.

(bak)

celý rozhovor nájdete na bakurier.sk

V kraji pribudla ďalšia plaváreň

Študenti, ale aj verejnosť môžu využívať všetky možnosti zrekonštruovanej plavárne na Strednej odbornej škole hotelových služieb a obchodu Na pántoch 9, ktorá je v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK. Práce na rekonštrukcii bazéna trvali päť mesiacov a boli ukončené 31. júla 2017.

„Škola prešla od svojho založenia mnohými zmenami ako napríklad zmena sídla, nový názov, vytváranie nových učebných a študijných odborov. Jej silnou stránkou je dobré materiálo-technické vybavenie, ako aj úspešnosť žiakov v odborných medzinárodných súťažiach - EURÓPA 2017, Európsky týždeň odborných zručností, Týždeň polskej kuchyne. Škola reprezentuje Bratislavský samosprávny kraj na mnohých významných domácich aj zahraničných gastronomických podujatiach. Teraz jej pribudol aj kvalitný školský bazén, ktorý župa zrekonštruovala. Verím, že bude dobre slúžiť tak žiakom školy ako aj verejnosti,“



vyzdvihol prínos školy pre kraj bratislavský župan Pavol Frešo.

Rekonštrukcia bazénu na SOŠ hotelových služieb a obchodu na Pántoch v Bratislave sa začala 27. februára 2017 a zahŕňala opravu bazénovej haly, bazénového telesa, šatní ako aj technologickej časti.

Konkrétne práce pozostávali z búrania obkladov a dlažieb v hale, demontáže kovových stien presklenia a okien, zhotovenia poterov a tepelných izolácií podláh, hydroizolácie podláh, podlahového vykurovania, obkladov a dlažieb, malieb a náterov, montáže presklených stien a okien. Rovnako aj

na bazénovom telese boli zbúrané obklady a dlažby, zhotovené potery a omietky, hydroizolácia podláh a stien, dané nové obklady a dlažby a odvodňovacie žľaby. Búranie obkladov a dlažieb, demontáž kovových stien presklenia a okien, nové potery a tepelné izolácie podláh, hydroizolácie podláh a stien, nové obklady, dlažby, malby a nátery boli uskutočnené aj v šatniach. Ďalej sa realizovala aj výmena dvier a zárubní,



zariaďovacích zariadení / WC, umývadla, sprchy/ ako aj rozvodov kanalizácie a vody. Kompletne bola vymenená technologická časť bazéna a odskúšané vzduchotechnické zariadenie. Práce boli ukonče-

voľného času, ktoré je súčasťou školy, a v spolupráci s plaveckým klubom, tak, aby bol vytiažený, aby sa nestalo to čo viedlo pred rokmi k jeho zafixovaniu že bol nefinancovateľný z vlastných zdrojov. Som presvedčená, že toto nebude ten prípad a že za prijateľné vstupné, bude prístupné či už pre plavecké kluby, ale najmä pre verejnosť. Práve ši-

roká verejnosť z okolia bazila po plavárni, kam by mohla opäť chodiť, Vajnóráci, Račania, ale aj Chorvátsky Grob, Pezinok. Neďaleko v Rači je Domov sociálnych služieb a je zámer, aby bol bazén prístupný aj seniorom.“

Bratislavský samosprávny kraj zároveň 4. septembra ukončil rekonštrukčné práce školského bazénu na Gymnázium Ladislava Novomeského v Bratislave, kde bola vymenená a doplnená bazénová technológia. Vymenené boli filtre, čerpadlá a rozvody. V súčasnosti je v skúšobnej prevádzke a od 11. septembra 2017 bude daný do užívania. Okrem žiakov v ňom dostane priestor na plávanie aj verejnosť. Rekonštrukcia bazéna stála cca 110 384 eur.

Obnovy sa v najbližších mesiacoch dočká aj bazén na SOŠ Stavebnej a geodetickej na Drieňovej ulici. V polovici septembra bude podpísaná zmluva so zhotoviteľom rekonštrukčných prác a termín ukončenia všetkých prác vrátane zateplenia objektu bazéna je apríl 2018. Predpokladaná suma opravy je 1 089 600 eur. Rekonštrukčné práce budú zahŕňať opravu bazénovej haly, bazénového telesa, šatní, technologickej časti, vybudovanie novej elektroinštalácie, zateplenie objektu bazéna, opravy strechy nad objektom bazéna, zhotovenie novej vzduchotechniky a opravu vonkajšej kanalizácie.

Župná poslankyňa Anna Zemanová doplnila, že „Bazén bude fungovať pod centrom

Eurovea II: S plážou sa nepočíta, Dunaj je tu vyťažený lodnou dopravou.

Prečo električka, ako bude vyzerat' dopravné napojenie, či bude pláž aj na ľavom brehu.... Zopár otázok ohľadom vznikajúceho projektu Eurovea II sme položili výkonnému riaditeľovi J&T Real Estate Pavlovi Pelikánovi.

Doprava v území, kde chcete stavať v podobe pokračovania projektu Eurovea II., je už dnes veľmi exponovaná. Prístavný most je za hranicu svojich možností a zapína sa aj Most Apollo. Ako to vidíte z tohto pohľadu?

Doprave v Bratislave výrazne pomôže aj projekt



D4 a R7 a tranzit, ktorý dnes ide kadiaľ by nemal, sa presunie na nultý okruh - obchvat. Doprava samozrejme trápí každé centrum mesta a určite bude musieť prísť k usmerneniu



toho, ako, kedy, kto a kam môže ísť. Pre nás je električka tou správnou alternatívou k tomu, ako zlepšiť dopravnú situáciu v centre mesta a ako dostať ľudí z áut do električky, do mestskej hromadnej dopravy.

Prečo preferujete električkovú dopravu? Rozvoj a výstavba trolejbusových tratí by bola lacnejšia, nie?

Koľajová doprava sa nám javí ako vhodnejšia v tejto časti a to prepojením Šafárikovho námestia, Pribinovou, Košickou, Mileticovou a na Ružinovskú radiálu - ponúkne veľmi dobrú trasu na presun a prepraví veľa ľudí.

Projekt Eurovea bol obyvateľmi Bratislavy prijatý najlepšie z tých väčších projektov za posledné roky. Jeho pokračovanie v podobe Eurovea II. ale už počítate s vysokou stavbou. Komplex teda nezostane v tom doterajšom príjemnom prizemnom pririečnom móde. Prečo chcete stavať aj „mrakodrap“?

Vnímanie architektúry, alebo čohokoľvek je, bolo a bude vždy subjektívne, to znamená, že nikdy sa všetko nebude páčiť všetkým alebo nebudú všetci so všetkým súhlasiť. Nám sa javí projekt vežiaku v sty-

ku Eurovei a Mosta Apollo ako vhodné umiestnenie takéhoto projektu.

Narába projekt aj s vodou, či novou plážou?

Rozšírenie Eurovei prinesie veľkú časť novej promenády, ktorá je samozrejme v styku s Dunajom. S plážou nerátame, pretože ľavý breh Dunaja nie je úplne ideálny na umiestnenie pláže, pretože je pomerne aj lodne vyťažený s prístavacími pontónmi. Ale práve toto je to, čo by sa malo objaviť v Novom Lide.

Vizualizácia:
J&T Real Estate
(rl)

R. KUSÝ: Istropolis nesmie skončiť ako PKO!

(Dokončenie zo str. 1)

Starosta zároveň pripomenul 3 zásadné body, na ktoré by verejnosť, investor, aj odbory (budovu predal Jednotný majetkový fond) mali pamätať:

1. Istropolis má jedinečnú sálu, v ktorej sa po desaťročia konajú významné kultúrne podujatia. S jedinečnou akustikou a 1280 sedadlami **ide o najväčšiu kultúrnu sálu na Slovensku**. Musí zostať zachovaná. Ďalšiu, ani podobnú už nemáme.

2. Istropolis nie je len taká budova. Je to pamätihodnosť mestskej časti a ikonická stavba. Jej autormi sú architekti (Konček, Skoček, Titl), ktorí stavali legendárny internát Bernolák, prípadne sídliská Dúbravka a Ružinov. Chápem, že

budova nesplňa požiadavky modernej doby, ľudí a mesta. Istropolis sa však musí riešiť tak, aby projekt nadviazal na jedinečnú dobovú architektúru a unikátnosť miesta. **Istropolis nesmie skončiť ako PKO.**

3. Predávajúci nebol len tak nejakým súkromným vlastníkom, ktorý predáva svoj dom, či záhradku. Boli ním odbory. Odbory postavili Istropolis za peniaze štátu a z príspevkov štátnych pracovníkov z celého Slovenska. Teda za peniaze nás, našich rodičov a prarodičov. Teraz **predali budovu bez toho, aby mala verejnosť informácie o podmienkach predaja.**

(bak)

Pamiatkari odmietajú zodpovednosť za súčasný vzhľad hotela Danube

Za svojvoľné konanie investora, ktorý pri fasáde hotela Danube v bratislavskom Starom Meste nedodrжал podmienky Krajského pamiatkového úradu (KPÚ) Bratislava, nemôže niesť tento úrad zodpovednosť. Tvrdí to riaditeľ KPÚ Peter Jurkovič. "Zdôrazňujeme, že nová fasáda hotela nebola pred realizáciou prerokovaná na KPÚ Bratislava, ani našim úradom odsúhlasená. To dokladujú aj dokumenty v konaní stavebného úradu," uviedol Jurkovič.

Reaguje tak na výzvu zo strany bratislavského mestského a staromestského miestneho poslanca Martina Borguľu. Ten ho žiada, aby vysvetlil, akým spôsobom prebiehala komunikácia medzi pamiatkovým úradom a investorom, čo je súčasť stavebného povolenia, ktoré vydáva stavebný úrad Starého Mesta. Zároveň je presvedčený, že ak zodpo-

vednosť nesie pamiatkový úrad, mal by jeho riaditeľ zvážiť zotrvanie vo funkcii. V prípade, ak úrad na jeho výzvu reagovať nebude a nevysvetlí postup v tejto veci, je pripravený žiadať ministra kultúry, aby zvážil jeho odvolanie z funkcie.

Krajský pamiatkový úrad obvinenia odmieta, rovnako ako niešť akúkoľvek zodpovednosť. So súčasným vzhľadom hotela nesúhlasí ani hlavná architektka mesta Ingrid Konrad, ktorá mala výhrady už voči pôvodne podanej verzii fasády na stavebnom úrade. "V komisii sme sa zhodli a KPÚ vydal rozhodnutie o zmene, resp. prepracovaní fasády. O podobe fasády sme sa dozvedeli, tak, ako všetci občania Bratislavy, až keď sa odhalila fasáda do Hviezdoslavovho námestia," povedala Konrad, ktorá už na stavebný úrad podala podnet na prešetrenie, či je fasáda v súlade so stavebným povolením.

(red, TASR)

Právnik radí



JUDr. Branislav Záhradník

Po zavedení samostatného vykurovania už 4 mesiace bojujeme so správcovskou spoločnosťou o odstránenie hluku, ktorý vzniká od výmeničky, ktorá sa nachádza priamo pod mojou spálňou. Hluk a vibrácie mi nedovoľujú spať. Musí správcovská spoločnosť vyhovieť mojej žiadosti, aby sa dom navrátil k pôvodnému vykurovaniu, ktoré nerobilo hluk? Tiež by ma zaujímalo, či môžem žiadať finančné vyrovnanie z dôvodu zníženia hodnoty môjho bytu alebo nejakú inú kompenzáciu, napr. zníženie platieb za správu alebo do fondu opráv.

V prvom rade je vhodné preskúmať, či zmena spôsobu vykurovania vo Vašom dome bola riadne povolená príslušnými orgánmi. Podľa §53 Stavebného zákona (Zákon č. 50/1976 Z.z. v znení neskorších predpisov) technologické vybavenie stavieb musí umožňovať technologický proces, pre ktorý je určené a zároveň musí spĺňať požiadavky bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a bezpečnosti technologických zariadení, požiarnej ochrany, ochrany zdravia ľudí a ochrany životného prostredia. Ak sa vo Vašom dome menil spôsob vykurovania a umiestňovali sa do priestorov technologické zariadenia (typu výmenníkovej stanice a pod.) a tým pádom sa menil účel využitia priestorov, nemalo by sa to udiať bez príslušného stavebného povolenia alebo ohlasenia stavebnému úradu v závislosti od rozsahu a charakteru stavebných alebo technologických úprav. V takom prípade by si stavebný úrad musel vyžiadať v zmysle ochrany osobitných záujmov podľa §126 ods. 1 Stavebného zákona záväzné stanoviská orgánov verejnej správy, ktoré sú správnymi orgánmi chrániacimi záujmy napr. v oblasti ochrany zdravia ľudí, v oblasti utvárania a ochrany zdravých životných podmienok a pod. Príslušné orgány by mali ešte pred vykonaním stavebných úprav preskúmať možné negatívne dopady vo sfére nimi chránených záujmov a rozhodnúť, či napr. hlučnosť a vibrácie nebudú nad rámec príslušných noriem. Správca by Vám mal sprístupniť dokumentáciu, na základe ktorej mu stavebný úrad vo Vašej mestskej časti povolil realizáciu zmeny vykurovania a s tým súvisiace stavebné a iné úpravy. Ak by Vám správca dokumentáciu nesprístupnil, odporúčam podať

podnet na prešetrenie na príslušný stavebný úrad. Môžete sa obrátiť aj na starostu Vašej mestskej časti, ktorý je štatutárom stavebného úradu a tiež zabezpečuje tzv. ochranu pokojného stavu v zmysle ustanovenia §5 Občianskeho zákonníka. Podnet môžete adresovať aj príslušnému regionálnemu úradu verejného zdravotníctva, ktorý môže vykonať šetrenie vo veci dodržiavania noriem povolených hladín hluku a vibrácií. Ak zmeny vo Vašom dome neboli riadne povolené a preskúmané príslušnými orgánmi, je potrebné obnoviť právny stav a dať všetko do súladu s príslušnými normami. V tejto súvislosti preto nie je podstatné, čo si o tom myslí správca alebo čo odhlasovala väčšina vlastníkov - zákon musí byť dodržaný.

Prirodzene vždy je možné sa pokúsiť o dohodu so správcovskou spoločnosťou, aby pokiaľ možno dobrovoľne vykonala také technologické úpravy v priestoroch výmeničky, ktoré prinesú reálne zníženie hodnôt hluku a vibrácií, ktoré Vás obťažujú. Povinnosťou správcu podľa §8b ods. 2 písm. b) Zákona o vlastníctve bytov a nebytových priestorov (Zákon č. 182/1993 Z.z.) je dbať na ochranu práv vlastníkov bytov a nebytových priestorov v dome. Správca nemôže ignorovať Vaše sťažnosti a musí sa pokúsiť o riešenie, ktoré Vám bude vyhovovať. V záujme objektivizácie stavu môžete navrhnúť, aby správca objednal nezávislý znalecký posudok posudzujúci negatívne vplyvy na prostredie vo Vašom byte. Žiadať finančné kompenzácie za zníženie hodnoty bytu, resp. za zhoršené životné podmienky nepovažujem, žiaľ, v praxi za reálne uskutočniteľné.

Svoje podnety môžete posilať na adresu redakcia@bakurier.sk.

Zelená Bratislava

Kraj bez naftových áut, s kvalitnejšími sociálnymi službami a pracujúci vo verejnom záujme

Aby bol aj Bratislavský kraj lepší a zelenší, v nadchádzajúcich voľbách do samosprávnych krajov bude kandidovať aj Strana zelených Slovenska.

Strana zelených Slovenska sa zúčastní voľieb 4. novembra 2017 vo všetkých krajoch na Slovensku.

Spoločným cieľom všetkých jej kandidátov je priblíženie práce samosprávnych krajov ľuďom. Župa musí pracovať vo verejnom záujme a nie na základe lobistických tlakov a krátkodobých populistických riešení.

Dôležitou kompetenciou župy, ktorá je často opomínaná, je oblasť stredných škôl a sociálnych služieb, ktoré sú pre našu stranu prioritou. Problémom je i zdravotníctvo, nedostatok lekárov v menších obciach, či zlý stav



Mgr. Natália Hanulíková

zdravotných stredísk. V neposlednom rade je potrebné riešiť kritickú situáciu s dopravou v našom kraji – dlhodobá a efektívne. Nie len každý rok „plátať diery“. Je nutné dostať do popredia ekologickejšie spôsoby prepravy, zvýhodniť a skvalitniť hromadnú prepravu pred individuálnou a pokračovať v budovaní cyklotrás. Potrebne je aj riešenie nových záchytných parkovísk, cyklistických stojísk či zo-

súladenie jednotlivých typov hromadnej prepravy. Kým železničnú dopravu riadi štát cez ministerstvo dopravy, prímestskú autobusovú dopravu majú na starosti samosprávne kraje a mestskú hromadnú dopravu mesto. Každý si tak hrabe na vlastnom piesočku a doplácajú na to zase iba ľudia.

V tomto roku nakúpilo mesto 90 autobusov, ktoré sú poháňané dieslovými motormi. Je však jasné, že raz to prísť musí a už dnes kolujú prvé predbežné správy o konci naftových áut v centrách našich miest. My za týmto riešením stojíme – veď ide o budúcnosť nás všetkých. Vážme si náš kraj a ľudí ktorí ho tvoria.

Mgr. Natália Hanulíková
Strana zelených Slovenska
Kandidátka
na predsedníčku BSK

R. Gajarský BVS, a.s.: Zlegalizujte si do 15. októbra pripojenie na kanalizáciu a ušetríte stovky eur za vysoké pokuty

Bratislavská vodárenská spoločnosť, a.s. (BVS) predĺžila generálny pardon do 15. októbra. Je to posledná príležitosť pre zákazníkov, ktorí nemajú s BVS uzatvorenú zmluvu na odvádzanie odpadových vôd, aby zlegalizovali svoje pripojenie na kanalizáciu. Po tomto termíne budú pokutovaní. Viac v rozhovore s Mgr. Rastislavom Gajarským, finančno-obchodným riaditeľom BVS:

O generálnom pardonu ste už veľakrát informovali. Prečo ste sa ho rozhodli predĺžiť?

Očakávali sme, že práve cez letné obdobie si zákazníci nájdu viac času. No potvrdila sa naša skúsenosť, že ľudia si nechávajú riešenie situácie až na záverečnú chvíľu.



nevyhli. Tak ako sme predpokladali, mnohí ani nevedeli, že sa pri prihlásení na odber vody (vodné) musia prihlásiť aj na vypúšťanie odpadovej vody do kanalizácie (stočné). Predĺžením pardonu tak zákazníkom ponúkame viac času zlegalizovať si pripojenie bez sankcií.

Spomínate vysoké pokuty za nesplnenie si povinností zo strany zákazníkov. Môže byť konkrétny?



Predĺženie pardonu je reakciou na posledný augustový týždeň, kedy začal enormne narastať záujem o zlegalizovanie pripojenia. Boli sme preto nútení predĺžiť otváracie hodiny na všetkých našich kontaktných centrách.

Myslíte si, že predĺženie pardonu pomôže znížiť počet nelegálnych pripojení?

Spätná väzba od zákazníkov svedčí o správnosti nášho rozhodnutia. Občania si začali uvedomovať možné dôsledky, ktoré plynú z nelegálneho využívania verejnej kanalizácie, a to sú hlavne vysoké pokuty, ktorým by sa neskôr

V prípade, že sa po 15. októbri preukáže neoprávnené vypúšťanie odpadových vôd do verejnej kanalizácie, bude si BVS od identifikovaných producentov uplatňovať zmluvnú pokutu, ktorá v prípade fyzickej osoby (nepodnikateľa) je vo výške 300 EUR, v prípade ostatných producentov vo výške 3000 EUR. Zároveň im bude doručené spätné vyúčtovanie stočného ako náhrada škody za pripojenie bez zmluvného vzťahu, ktoré sa v niektorých prípadoch môže vyšplhať až do výšky niekoľkých tisíc EUR.

Ako zistíte, že je zá-

kazník naďalej nelegálne pripojený na kanalizáciu?

BVS disponuje mechanizmom, pri ktorom sa do kanalizačnej šachty spustí výkonná kamera s osvetlením. Tá je schopná podrobne zmonitorovať nielen prípadné poruchy na potrubí ale aj všetky pripojenia na kanalizáciu. Používame aj dymový generátor, ktorý vháňa dym do kanalizácie. Na ulici potom stačí sledovať



miesta, na ktorých dym vychádza a okamžite identifikovať nelegálne pripojenia. Všetky merania sú automaticky nahrávané a archivované. Bude to dlhodobá a rozsiahla systémová kontrola na celom teritóriu našej pôsobnosti. Našu techniku predstavíme zákazníkom za účasti médií koncom septembra.

Môžete, prosím, našim čitateľom popísať postup legalizácie pripojenia na verejnú kanalizáciu?

Zákazník doručí osobne, alebo zašle poštou na adresu BVS do 15. októbra 2017 správne vyplnené a podpísané tlačivo „Podklady pre uzatvorenie zmluvy o odvádzaní odpadových vôd verejnou kanalizáciou v rámci generálneho pardonu“, ktoré sa nachádza na našej webovej stránke www.bvsas.sk, v sekcii Formuláre na stiahnutie. Zákazníci sa môžu obrátiť aj priamo na pracovníkov kontaktných centier BVS. Zároveň prosíme zákazníkov, aby si skontrolovali augustové faktúry, s ktorými obdržali aj oznam o generálnom pardonu a tlačivo na vyplnenie.

Pevne veríme, že zákazníci využijú predĺženie generálneho pardonu a skontrolujú si svoje zmluvné vzťahy s našou spoločnosťou. Predídu tak zbytočným výdavkom.

Shenzhen Symphony Orchestra (Čína)



Daye Lin – dirigent

Hongyan Zhang – pipa

Liwei Qin – violončelo

Utorok, 26. septembra 2017, 19.00 h
Slovenský rozhlas, Bratislava

Zhou Long – Edward Elgar – Sergej Rachmaninov

Predaj vstupeniek v sieti Ticketportal
Agentúra Kováčová, tel. 0950 532 692
Knihkupectvo Jonatan, Legionárska 2, tel.: 02/5556 3040

Vstupné 4 €/2 € seniori, študenti, ZTP
Zbierka pre Nadáciu Výskum Rakoviny



Úvodné predstavenie kandidátov - 6 otázok a odpovedí

(pokračovanie zo str. 1)

1. Kedy a čo definitívne rozhodlo, že zabojujete o županskú stoličku?
2. V čom sa podľa Vás najviac odlišujete od ostatných kandidátov?
3. Je ťažké predpokladať, aké bude zloženie zastupiteľstva, no na príklade magistrátu vidíme, že "vojna" medzi primátorom a poslancami je unavujúca, deštruktívna a už až tragikomická. Máte recept, ako prípadne na to?
4. Váš základný argument, prečo majú samosprávne kraje zmysel?
5. Sú kompetencie župy, ktoré by ste boli ochotný prenechať mestu a obciam, a naopak, myslíte si, že by malo zmysel niečo pribrať pod strechu samosprávneho kraja?
6. Skúste pár slovami predstaviť slogan Vašej kampane, aké zrozumiteľné a jednoduché posolstvo chcete, aby si ľudia s Vami spájali.

Kandidátov a ich odpovede, ktoré sme dostali do uzávierky čísla, uvádzame v abecednom poradí. Niektoré príliš rozsiahle odpovede sme boli nútení z priestorových dôvodov vykrátiť. Detailnejšie sa programom jednotlivých adeptov budeme venovať v ďalšom čísle.

1. Vo voľbách na predsedu Bratislavského samosprávneho kraja som kandidoval ako najmladší kandidát už v historicky prvých voľbách v roku 2001, ako aj v ostatných voľbách v roku 2013. Myšlienkou opätovne kandidovať som sa zaoberal v roku 2016, kedy som na svojich cestách Južnej Ameriky, západnej Európe a na jar tohto roku aj v Moskve, videl, ako fungujú metropoly sveta ako Buenos Aires, Sao Paulo, v Európe pre zmenu Paríž, Miláno, Turín, Marseille, Bordeaux Na cestách som pozeral s otvorenými očami, snažil som sa všetko vnímať. Hľadal som tie pozitívne a zaujímavé prvky, ktoré by sa dali uplatniť na Slovensku, v hlavnom meste Bratislave a v kraji. Preto som v novembri 2016 verejne ohlásil svoju kandidatúru, aby som presadil v Bratislavskom kraji nové návrhy a nové myšlienky ...

2. Moje doterajšie pracovné a politické pôsobenie je široké. Vyštudoval som medzinárodné vzťahy (PhDr.), žurnalistiku (Mgr.) a duševné vlastníctvo (ochranné známky, patenty, dizajny, autorské práva), k tomu ešte dvojročné doplnkové štúdium práva. Pôsobil som ako novinár, fotoreportér, medzinárodný diplomat, konzultant v oblasti duševného vlastníctva, päť rokov som pracoval v centrálnej štátnej správe a viac ako 15 rokov podnikám. Vydával a viedol som časopis, fotil som na futbalovom EURO 2016 vo Francúzsku. Okrem toho, vo svojom veku 45 rokov sa mi splnil sen byť reprezentantom Slovenska v nejakom športe, minulý rok som hral na 10. majstrovstvách sveta vo futbale v Nemecku.

Týmto chcem povedať, že tento široký záber mojich aktivít ma obohacuje a dávam mi možnosť rozvinúť nové aktivity, nové nápady a nové myšlienky pri kandidatúre na predsedu BSK, bratislavského župana.

3. Osobne sa považujem za pro-národného a pro-slo-



Rastislav Blaško

vanského sociálneho demokrata. Snažím sa o spájanie dobrých myšlienok a síl. V minulosti som pôsobil v Sociálnodemokratickej strane Slovenska (1992 – 2005), kde som prešiel všetkými funkciami od predsedu mesta, okresu a kraja po hovorca a podpredsedu strany. Bol som dlhoročným členom ústrednej rady a predsedníctva, takže procesy rozhodovania a určovania cieľov sú mi z praxe známe. Zvlášť ak ide o diskusiu rôznych názorov a hľadání ciest.

4. Samosprávne kraje by mali prejsť reformou, určite by sa malo pouvažovať, či sa nevrátiť ku štyrom krajom alebo ešte viac upevniť povedomie o ôsmych krajoch, avšak podstatné sú aj kompetencie krajov a majetok, ktorý spravujú a ako s ním nakladajú. Riešením finančnej podvýživy samosprávnych krajov a ich neustáleho zadlžovania by bola myšlienka založenia Župnej banky, ktorej výnosy a zisky by išli na rozvoj kraja.

5. Kompetencie štátu, krajov a obecných samospráv sú oddelené, ale mali by byť prepojené, zintegrované. Celkovo si myslím, že rozdelenie týchto kompetencií riadenia štátu musí prejsť v dohľadnom desaťročí reformou, pretože kraje a obce sa dostali do spárov lokálnych a regionálnych záujmov, neraz v neprospech celej spoločnosti.

6. „Zveľaďme náš kraj s rozumom a umom.“

1. Som rodený Bratislavčan. Vyrastal som v Ružinov na Pošni – klasickom panelákovom sídlisku, neskôr som sa presťahoval do Starého Mesta. Mama pochádza z Ivanka pri Dunaji, kde som strávil každé prázdniny. K mestu aj k jeho okoliu tak mám veľmi silný vzťah, dokonca som už ako 18-ročný robil turistického sprievodcu pre zahraničných návštevníkov Bratislavy.

Ale keď sa pozerám okolo seba, vôbec necítim, že sme jedna z najbohatších oblastí Európskej únie. Lenže ja chcem, aby bol Bratislavský kraj moderným regiónom s nulovou korupciou, vysokou životnou úrovňou aj kvalitou života, dostupnou dopravou, priateľskými inštitúciami, čistým vzduchom, vodou aj krásnou prírodou okolo. Bratislavská župa ale v ničom nevyčníka. Ani v transparentnosti, ani v hospodárnosti, ani komunikácii s občanmi. Chýba jej moderná vízia aj odvaha realizovať veľké projekty. To všetko by som chcel zmeniť, určite máme na viac.

2. V prvom rade mám na rozdiel od ostatných kandidátov bohaté manažérske skúsenosti v súkromnom sektore, zároveň už tretie volebné obdobie pracujem ako poslanec NR SR.

Žiaden z kandidátov v Bratislave sa navyše nemôže pochváliť tým, že má za sebou podporu silnej strany, ako mám ja, a už vôbec nie podporou širokej demokratickej koalície.

Nemám žiadnych sponzorov a keď nastúpim do úradu, nebudem nič dlhovať žiadnemu oligarchovi. Budem fungovať s úplne čistým štítom a nezávisle, čo sa nedá povedať o niektorých proti kandidátoch.



Juraj Droba

3. Som veľmi rád, že spolu so mnou ide do volieb aj šesťčlenná koalícia strán SaS, OĽANO, Nova, Strana maďarskej komunity, OKS a Zmena zdola Jána Budaja. Tie sa dohodli na spoločnej 50-člennej kandidátke poslancov do krajského zastupiteľstva a verím, že v čo najväčšej miere uspejú.

Chceme vytrhnúť túto krajinu z rúk korupčníkov a podvodníkov, a vrátiť ju ľuďom. Chceme, aby ju na všetkých úrovniach spravovali zodpovední a čestní odborníci, aby sme sa už nemuseli pozeráť, ako nám eurofondy pretekajú do vrecák poľdérnych firiem, ako nefunguje doprava alebo nie je postarané o našich rodičov. Na to všetko máme nárok.

A Bratislava bude prvá, v ktorej to aj dokážeme.

4. a 5. Systém VÚC sa počas doterajších rokov neuchytil, ľudia jednoducho tieto voľby viac-menej ignorujú. Aj SaS považuje tento systém za nevyhovujúci. Samotné VÚC by sme najradšej zrušili a ich kompetencie rozdělili medzi štát a obce. Vôbec by mi nevadilo, keby som bol tým posledným, ktorý na župe zhasne.

6. „Máte nárok na viac.“

1. Dlhšie som zvažoval ako viem najlepšie pomôcť Bratislave. Okrem ľudí, ktorí v nej žijú, do nej denne dochádza 120-150 tisíc ľudí z bližšieho i vzdialenejšieho okolia a ovplyvňujú život mesta. Uvedomil som si, že vzťah Bratislavy s jej zázemím je rovnako dôležitý, ako to, čo sa deje v meste samotnom a nikto ho poriadne nerieši. Tak som si povedal, že mám dostatok skúseností na to, aby som to zmenil a rozhodol som sa kandidovať na župana.

2. V tom, že veľmi dobre poznám fungovanie Bratislavy, ale aj celého kraja. Mám konkrétne skúsenosti z výkonu funkcie starostu Petržalky, primátora Bratislavy a 8 rokov som pôsobil aj ako poslanec krajského zastupiteľstva. Mám za sebou aj výsledky, ktoré sa mi podarilo dosiahnuť napriek obrovskej zadlženosti mesta. Dali sme ho finančne do poriadku, znížili sme dlhy a súčasne sa mi podarilo do mesta získať 300 mil. eur z európskych fondov. Ľudia ich vidia v rekonštruovanom Starom moste, v nových električkách a nových trolejbusoch. A za môjho pôsobenia sa Bratislava stala 4. najtransparentnejším mestom na Slovensku ako ochrana proti korupcii. Ja sa do funkcie župana nejdem učiť, ľudia ma poznajú a vedia, že sa na mňa môžu spoľahnúť.

3. Zažil som to už dvakrát a vždy som ten recept našiel. V Petržalke som mal zastupiteľstvo, v ktorom som mal iba jednu poslankyňu. A predsa sme našli spoločnú reč a dosiahli sme tiež konkrétne výsledky. Na meste to bolo zložitejšie, tam sa cesta ku koalícii vedenej poslancom Ivom Nesrovnalom hľadala ťažšie, ale fungovalo to. Spolieham sa na to, že poslanci, ktorí budú zvolení, nejdú bojovať so zvoleným županom, ale budú chcieť niečo urobiť pre ľudí zo svojho volebného obvodu a pre celý kraj. Na tejto báze sa určite dohodneme.



Milan Ftáčnik

4. Keby neboli kraje, nemal by kto riešiť problémy, ktoré presahujú hranice mesta alebo obce. Dôležitou kompetenciou kraja je doprava, kde je úlohou kraja ponúknuť ľuďom alternatívu voči autám vo forme dobre fungujúcej integrovanej verejnej dopravy. Za tým si predstavte časovo nadväzujúce spoje vlakovej, prímestskej autobusovej a mestskej hromadnej dopravy, aj keď sa to zatiaľ nedarí. Ďalej kraj zodpovedá za stredné školy, ktoré majú širšiu pôsobnosť, rovnako za sociálne zariadenia pre tých najviac sociálne odkázaných. Dôležitá je úloha kraja vo vytváraní podmienok pre zdravotnú starostlivosť. To všetko sú dôvody, pre ktoré záleží na tom, kto bude stáť na čele kraja.

5. Bratislavský kraj je osobitý v tom, že 70 % jeho obyvateľov žije v Bratislave. Preto mám vo svojom programe myšlienku o tzv. Veľkej Bratislave, čo znamená lepšie prepojenie medzi mestom a jeho zázemím. Keďže v Bratislave máme aj samosprávu na úrovni mestských častí, samozrejme mesta a ešte aj kraja, otázka znie, ako lepšie usporiadať tieto samosprávne orgány, aby to celé lepšie a efektívnejšie fungovalo pre občanov mesta a kraja. Mám o tom svoju predstavu a verím, že sa mi ju podarí zrealizovať.

6. „Spoľahlivá voľba pre lepší život v kraji.“

1. Bolo to na prelome júla a augusta. Počas môjho pôsobenia na pozícii bratislavského župana som neustále stretával s ľuďmi, rozprával sa s nimi a čerpal od nich inšpiráciu. Uplynulé mesiace ma utvrdili v tom, že napriek finančnému ozdraveniu župy, rozbehnutiu modernizácie kraja, spusteniu unikátnych projektov je ešte veľa oblastí, kde dokážeme posunúť náš kraj dopredu.

2. Úplne prirodzene sú to skúsenosti, keďže žiadny z mojich súperov v minulosti neriadil župu. Zároveň som presvedčený o tom, že náš región môže napredovať len vtedy, keď budeme spolupracovať – jednak s poslancami, ale aj so starostami, primátormi, štátnymi orgánmi a v neposlednom rade s našimi európskymi partnermi. Sme odkázaní na spoluprácu medzi sebou, ale aj navonok.

3. Počas mojich oboch funkčných období prechádzali materiály v zastupiteľstve veľkou väčšinou, neraz aj jednohlasne. Základom je férová a otvorená komunikácia s poslancami zastupiteľstva, ktorú som počas celých 8 rokov viedol. Vždy som hľadal konsenzus s poslancami a medzi poslancami, aby sme riešili praktické témy a nie politické vojny.

4. Potrebám v konkrétnych regiónoch oveľa viac rozumejú ľudia, ktorí tých regiónoch žijú. Zároveň títo ľudia poznajú aj širšie súvislosti. Určite viac rozu-



Pavol Frešo

mejú tom, koľko stredných škôl a s akým zameraním potrebuje daný región, než konkrétny úradník na ministerstve. Rovnako to platí aj v prípade prímestskej autobusovej dopravy, domov sociálnych služieb, regionálnych ciest či rozvoja turizmu a kultúry. Volený regionálny je oveľa bližšie k ľuďom, oveľa lepšie rozumie ich potrebám, ale aj požiadavkám napríklad trhu práce, než úradník z kancelárie v nejakej štátnej inštitúcii.

5. Myslím si, že dnes je irelevantné diskutovať o presune kompetencií jedným alebo druhým smerom. Navyše nie je ani politická vôľa to nejakým zásadným spôsobom meniť. Stačí, ak budeme medzi sebou spolupracovať – župani, primátori, starostovia, miestni a regionálni poslanci, a trochu nadnesene, ak nám vláda nebude hádzať polená pod nohy.

6. „Obyvatelia Bratislavskej župy budú mať verejnú dopravu zdarma.“

1. Dlhodobu sa aktívne angažujem v meste i celom kraji. Zaujímajú ma problémy ľudí, ktorí tu žijú a pracujú. Úprimne však musím povedať, že definitívnym zlomom pre moju kandidatúru bolo, keď som zistila, že sa v Bratislavskom kraji do poslednej chvíle nenašla jedna žena, ktorá by odhodlane išla konkurovať všetkým tým mužským kandidátom.

2. V prvom rade iba žena, ktorá rozumie problémom riadenia rodiny, bude bližšie k pochopeniu problémov s riadením krajiny. V zmysle tohto hesla Margater Thatcherovej si prýsím, že žena v politike je prínosom.

Odlišujem sa i tým, že nemám za sebou obrovský marketingový tím, tím PR manažérov, a teda ani nikoho, kto to všetko financuje. Mám okolo seba iba ľudí, ktorí majú rovnakú víziu lepšieho a zelenšieho kraja.

3. Som typ človeka, ktorý vychádza snáď s každým. Nikdy nedelím ľudí na zákade toho odkiaľ prišli, aký je ich spoločenský status, viero- vyznanie či politická príslušnosť. Túto svoju vlastnosť by som určite preniesla aj do zastupiteľstva. Ak niekto príde s dobrým nápadom, zaujímavým riešením, ktoré by bolo pre kraj prínosom, nikdy by som sa nezaujíma- la o to, za ktorý klub kope. Či sú nápady modré, červené alebo zelené, mali by byť hlavne vo verejnom záujme.

4. Samosprávne kraje majú množstvo kompetencií, ktorých správne riešenie môže robiť kraje lepšími. Dovo- lím si však tvrdiť, že žiaľ



Natália Hanulíková

množstvo ľudí nevie, na čo nám inštitút samosprávnych krajov je. A pri tom dobré fungovanie stredných škôl, zdravotných stredísk a sociálnych služieb sú pre každodenný život nás - obyvateľov nesmierne dôležité. Župa by však pri riešení týchto problémov a hlavne riešení dopravnej situácie v Bratislavskom kraji mala nadviazať užšiu spoluprácu so štátom i samotným mestom.

5. Osobne si myslím, že by bolo logickejšie, keby stredné školy spravovali mestské časti. Keďže sú ich kompetenciou už materské a základné školy, majú obecné a miestne úrady k školstvu akosi bližšie. Dokážu tak lepšie odhadnúť konkrétne potreby, ktoré študenti a vedenie škôl majú.

Naopak si myslím, že delenie správy ciest medzi obce, mestské časti, okresné mestá, hlavné mesto a samosprávne kraje prinášajú často zmätky a ich riadenie z jedného miesta – napríklad župy, by bolo efektívnejšie a prehľadnejšie.

6. Žena = skutočná zmena.

1. Moje ohlásenie kandida- túry sa uskutočnilo symbo- licky 17.11.2016 v deň mojich 33 narodenín, kedy som si povedal že s mojím hrdým dátumom narodenia a jeho významom revolučne zaháj- im zmeny aj v svojom ďalšom napredovaní a smerovaní do politiky. Boj o župné kreslo je len začiatok.

2. Je ťažko seba hodnotiť, aby to nevyznelo narcistic- ky. No ľudia mi jednoznačne nastavujú zrkadlo, páčite sa nám preto že ste úplne iný, svojský, výrazný, originálny, neštandardný, cieľavedomý a pravdovravný a mnohé ďalšie prirôvnania. Mám vy- vinutý zmysel pre najmenší detail a každý svoj projekt dotváram ako svoje dieťa. Som spoločenský a empatic- ký typ človeka. Disponujem prirodzenými zručnosťami a schopnosťou bezprostred- ne oslovovať ľudí. Môžem o sebe povedať, že na rozdiel od druhých som čestný, zod- povedný, bez akejkoľvek po- litickej minulosti, poškvŕny, káuz, či prepojenosti na sku- piny či oligarchov. Zásadne sa vyhradzujem voči našim politikom a neakceptujem ich. Tu treba ostrý rez a spraviť čiaru za príživníkmi tohto systému štátu. Idem to urobiť ako veľký počin na zmenu myslenia v spoločnosti ľudí.

3. V prvom rade treba hľadať konsenzus a vzájomné reš- pektovanie sa. Komunikácia a vzájomná stratégia musí byť na prvom mieste a ego jed- notlivcov musí ísť do piesku. V prípade zvolenia za župana BSK budem stmelovať a utu- žovať vzťahy navzájom. Bez nich sa vpred neposunieme...

4. Som názoru že samospráv- ne kraje musia byť zachované a plnia svoj inštitucionálny význam. Kraje odbremeňujú významné kompetencie štátu a samospráv, čím môžu efek- tívnejšie plniť kompenzačnú samosprávnú a územnú poli- tiku štátu. Sú nápomocné pre jednotlivé regióny a obce v



Martin Jakubec

kraji, teda pre starostov s ktorými úzko kooperujú na pro- jektoch rozvoja ciest, parkov, škôl, prípadných povodní a iných strategických odvetví...

5. Prvé, čo by som ako žu- pan BSK spravil je, že by som fyzicky opustil „Mordor“, teda súčasnú budovu BSK na Sabinovskej 16 v Brati- slave, kde roky hniezdi te- rajší župný administratívny moloch zhnilého nepotizmu (pozn. redakcie: systém, ktor- ý pri obsadzovaní funkcií uprednostňuje príbuzných) a nastrčených politických mŕtvol, ktorí tak milujú fak- turovať spriaznených firmám obrovské toky župných zdro- jov – peňazí, bez akejkoľvek transparentnosti. Presunul by som väčšinu župnej admi- nistratívy z Bratislavy do Pez- inku, Malaciek či Senca, teda bližšie k občanom. Dal kaž- demu zamestnancovi pracov- ný tablet s aplikáciami jeho agendy. Umožnil zamestnan- com väčšiu mobilitu v teréne voči občanovi. Prenajal si ako BSK, časť priestorov v budo- vých typu open-space, kde by boli pod väčšou efektivi- tou práce s možnosťou pra- covovať z domu...

Snáď som trochu odbočil od Vašej otázky presunu kompetencií medzi mestom a župou, ale to prinesie den- ná práca novo zvoleného žu- pana.

6. „Silná zmena, pomoc mladým rodinám, dôstoj- ná jeseň života starších občanov garantovaná...“

1. Kandidoval som pred štyrmi rokmi s dobre hodnoteným progra- mom, ktorý sme pripravili s tímom odborníkov. Pomenovali sme najväčšie problémy a navrhli riešenia. Stále sú aktuál- ne. Župa totiž stagnuje. A zodpovední politici kandidujú aj dnes. Sú to najmä bývalý a súčas- ný župan Frešo a bývalý primátor Ftáčnik. Brati- slava už dávno prerástla hranice mesta. Bratislav- ský kraj je dokonca tretí najbohatší región EÚ podľa hodnotenia Eu- rópskej komisie. Ľudia to však v stave dopravy, ciest a v kvalite života vôbec necítia. Mojou víziou je moderný a pro- sperujúci metropolitný región. Musí už konečne skončiť to, že každá sa- mospráva sa hrá na svo- jom vlastnom piesočku. Župa, mesto, mestské časti, mestá a obce ce- lého kraja musia spojiť zdroje a riešiť spoločne najväčšie výzvy, najmä v oblasti dopravy.



Daniel Krajcer

K tomuto prístupu má inšpiroval môj kolega a ružinovský poslanec Martin Chren.

4. Pre náš metropolit- ný región má župa sku- točný zmysel len vtedy, keď dokáže koordinovať a spolupracovať so všet- kými mestami a obcami kraja. Príkladom je, keď na území župy máme 3 rôzne generely dopravy. Absurdná situácia! Kraj, mesto a železnice musia urobiť jeden a spoločný.

5. Nemá zmysel sa hádať a naťahovať o kompeten- cie. To ľudí vôbec neza- ujíma. Sme metropolit- ný región. Bratislava už nekončí prečiarknutou tabuľou. Doprava, ur- banistický, hospodársky a sociálny rozvoj treba riešiť v metropolitnom regióne spoločne.

6. "Obyvatelia veľkej Bratislavy potrebujú poriadny metropolit- ný región!"

1. Rozhodol som sa približ- ne začiatkom roka, keď som šiel okolo jednej zdevastova- nej strednej školy, ktorá patrí pod správu bratislavskej župy. Povedal som si: "Kurník šopa, keď vieme opravovať ma- terské a stredné školy u nás v Novom Meste, prečo to nej- de na župe?" Opýtal som sa ešte svojej ženy, čo si o tom myslí a na moje prekvapenie mi povedala, že je to dobrý nápad.

2. Ako jediný z hlavných kan- didátov mám reálnu komunál- nu skúsenosť a nie som zvia-zaný so žiadnou politickou stranou. Viacerí kandidáti, ako napríklad pán Frešo alebo pán Ftáčnik, idú kandidovať teraz ako nezávislí, lebo je to módne, ale pravda je, že boli dlhoročnými členmi rôznych strán, obaja boli dokonca aj predsedami strán. V tomto mám oproti nim výhodu - ni- kdy som nebol členom žiadnej politickej strany a nikto mi ne- bude diktovať, čo mám robiť. Budem slúžiť iba ľuďom.

3. Viete, ani u nás v Novom Meste som nemal ustlané na ružiach a viacero návrhov mi najprv neprechádzalo. Potom som sa však obrátil na obča- nov, aby aj oni videli, za ktoré



Rudolf Kusý

návrhy títo poslanci nehlaso- vali. Išlo o veci prospešné pre našu mestskú časť a keď týchto poslancov začali ľudia priamo konfrontovať, zrazu mi tieto návrhy začali prechádzať. Tak- že súhlasím, že to nie je ľahké, ale ak sa človek oprie o ľudí, dokáže veľa.

4. Samosprávne kraje tvoria akýsi medzistupeň medzi vládou a mestami a obcami. Pres- ne tak by aj mal dobrý župan

fungovať - mal by vedieť spájať mestá a obce celom kraji, aby sme sa spolu dohodli na zák- ladnej infraštruktúre, sieti škôl či lekárov, ale aj napríklad pri riešení skládok a bezdomov- cov. V takom prípade majú sa- mosprávne kraje veľký zmysel.

5. Samosprávna reforma ne- bola nikdy dokončená. Od roku 2001 si na jej fungovanie žiadna vláda nedovolila siah- nuť, hoci sa o tom vždy po voľ- bách vo veľkom hovorí, najmä kvôli žalostne nízkej účasti. Pravda ale je, že pre bežných ľudí je župa akoby neviditeľ- ným úradom a málokto vie, čo má na starosti. Pritom má ročný rozpočet takmer 150 miliónov eur, čo naozaj nie sú malé peniaze. Keď sa stanem županom, pokúsím sa fungo- vanie a kompetencie priblížiť čo najviac k ľuďom.

6. "Slúžim ľuďom."

1. Som predsedom strany, ktorá háji záujmy špecifickej skupiny obyvateľov – ľudí s fyzickým či s mentálnym postihnutím. Vo svojej profesionálnej kariére sa už niekoľko rokov venujem tejto skupine a musím povedať, že aj v Bratislavskom kraji sa im nedostáva zo strany župy toľko pozornosti, koľko by si títo ľudia zaslúžili. To bol hlavný dôvod, prečo sme sa v našej strane rozhodli, že postavíme vlastného kandidáta a aj takýmto spôsobom upozorníme na problémy, s ktorými sa títo ľudia, ale aj ich rodinní príslušníci musia denno-denne stretávať.

2. Odlišujem sa v našom programe. Ako som povedal, našou prioritou sú ľudia, ktorým život dal obrazy povedané obrovské poľená a sami sa nedokážu s tým popasovať. Chceme zlepšiť postavenie zdravotne a mentálne postihnutých ľudí, nakoľko aj oni môžu byť plnohodnotnou súčasťou našej spoločnosti a my, zdraví ľudia sa častokrát od nich môžeme veľa naučiť. Čiže kladieme dôraz najmä na sociálny program a zlepšenie podmienok pre znevýhodnené skupiny obyvateľov Bratislavského kraja.

3. Ak by som sa stal županom, nie som zástancom veľkých zmien na úrade. Ak si niekto svoju prácu doteraz robil dôkladne a odborne, nemám problém s ním ďalej spolupracovať. Do zastupiteľstva sa budem snažiť predkladať návrhy, ktoré prešli všetkými príslušnými komisiami alebo sa k nim vyjadrila aj verejnosť. S poslancami kraja by som chcel pravidelne diskutovať, pýtať sa ich na ich návrhy, postrehy. Samozrejme, mojím hlavným cieľom bude pomôcť znevýhodneným obyvateľom kraja, ale nesieme zabudnúť aj na ďalšie oblasti, kde treba pridať, napríklad doprava, či školstvo.

4. Samosprávne kraje fungujú už nejaký ten rok a z rozhovor s ľuďmi mám pocit, že im obyvatelia stále nero-



Lubomír Kolárik

zumejú, či nemajú dostatok informácií. Pritom kraje rozdeľujú desiatky miliónov. Kraje tu sú a s týmto faktom sa musí každý z nás stotožniť. Mojou snahou bude ľudí viac informovať, na čo všetko majú v rámci kraja nárok, kedy sa môžu na nás obrátiť, keď potrebujú nejakú pomoc alebo informáciu. Toto poslanstvo som už vyjadril aj verejne prostredníctvom krátkeho videa na profile strany na sociálnej sieti – ľudia potrebujú vedieť, že tu kraj je a čo všetko pre nich robí. Tam vidím dostatočný priestor na zlepšenie.

5. Z môjho pohľadu by skôr malo prísť k väčšej spolupráci kraja a obcí v oblastiach ako školstvo, či sociálne služby. Tam by som za to, aby sme viac skoorinovali postup pri prepájaní siete škôl. Základné školy, ktoré dnes spravujú mestá a obce, by mali viac spolupracovať so sieťou stredných škôl, ktoré zas spravujú župy. Pozrieť sa spoločne podrobne na trh práce a vzdelávacie systémy prispôbiť trendom trhu. Keďže naša strana háji záujmy znevýhodnených skupín obyvateľov, budem navrhovať väčšiu integritu zdravotne a mentálne postihnutých detí do bežných škôl a vyčleniť na to aj príslušné financie. Môžem uviesť krásny príklad. Viedem športový klub pre deti a keď sme medzi zdravé deti zapojili aj postihnuté deti, vznikli krásne priateľstvá, vzájomne si pomáhajú a pre obe skupiny to rozhodne len pozitívne prínosy.

6. „Sociálny kraj.“

1. Som 11 rokov starostom Vajnôr. Keď ma oslovili priatelia, ktorým sa páčia výsledky môjho starostovania vo Vajnoroch a bojovnosť v niektorých témach dôležitých pre ľudí v posledných rokoch – ako križovatka Triblavina, dopravné zápchy, boj s hazardom a ďalšie že by bolo dobré zlepšiť aj náš krásny kraj. Spolu sme sa ako tím teda rozhodli zbierať podpisy skúsiť či je o mňa a náš tím záujem a zistili sme, že je a veľký a tam sa naše rozhodnutie potvrdilo. Množstvo podpisov beriem ako veľký záväzok, ale aj volanie po zmene. Kandidatúru oznámim začiatkom septembra.

2. Áno, odlišujem sa a výrazne od kandidátov na župana a je to dôležité preto čo župan robí pre ľudí. Stále platí, že strom poznáš po ovoci a človeka podľa výsledkov práce nie sľubov a rečí. Po prvé, som tretie volebné obdobie starostom Vajnôr a po našom tíme sú vidieť výsledky. Po druhé, dal som tam dokopy dobrý tím, na ktorý som hrdý a s ktorým chcem posunúť kraj dopredu. Dlhो nás trápilo, že sa veci hýbu pomaly. Moji priatelia a známi si všimli moju bojovnosť a oslovili ma, či by sme podobný tím nevyskladali na úrovni kraja. Mám za sebou Luciu Štaselovú, známu aktivistku a mestskú poslankyňu, odborníka na cyklistiku Petra Kľučku. V tíme spolupracovníkov mám bojovníkov, za ktorých hovorí charakter a výsledky – občianskeho aktivistu Mateja Vagača, výkonný riaditeľ Podnikateľskej asociácie Slovenska a podnikateľa Petra Kremského, experta na životné prostredie Michala Drotována, vinohradníka Mariána Pavelku, herca Štefana Bučka, futbalistu Mariana Zemana a ďalších. Dokázali sme to aj v kraji. Po tretie, od mája som prešiel či prebicykloval kraj už niekoľkokrát, ľudia mi hovoria, že sú radi, že za nimi niekto príde a rozpráva sa s nimi. Dával som im otázku, čo by v tomto kraji chceli zmeniť a odpovede sú jasné – plynulú dopravu a nové cyklotrasy. S mojim odborným tímom máme prichystané riešenia.

3. Áno, na magistráte je to už unavujúce aj pre poslancov a aj pre ľudí, ktorí mi to opakovane hovoria.. Tiež ich unavuje, že sa problémy kraja, najmä tie dopravné, dlhodobo neriešia. Mojou výhodou sú skúsenosti 3 násobného starostu. Keby som sa stále hádal so svojimi poslancami, nepodarí sa nám urobiť nič. A na to ma



Ján Mrva

ľudia voliť do župy nebudú. Chcú skúseného pragmatika s výsledkami ale aj diplomata čo získa podporu poslancov a spolu na prospech obyvateľov kraja budú spolupracovať. Chceme poslancov počúvať a rešpektovať. Každý z nich reprezentuje svojich voličov – ľudí z kraja, a tých mám v úcte. Aby to však bolo jednoduchšie, staviam do volieb aj náš tím, ktorý bude garantom zmien v doprave, cyklotrasách, školstve, sociálnych službách a v cestovnom ruchu.

4. Náš Bratislavský kraj sa musí hlavne rozhybať. Keď je Bratislava hlavným mestom Slovenska, Bratislavský kraj musí byť hlavným krajom Slovenska. A ruku na srdce, teraz tak nevyzerá. Viete, zaujímavé je, že v erbe kraja máme to slávne páľovské zlomené koleso. Akoby ukazovalo preklatie nášho kraja – doprava tu nefunguje a kraj stojí so založenými rukami a ukazuje na druhých. To mali urobiť oni a to zas iní ale, že my by sme ich mali naháňať, koordinovať, viesť to už nehovorí. Toto ja neberiem. Som bojovník a zaujímajú ma výsledky, žiadne paragrafy. Hľadám húževnato cestu ako sa to dá a nie neďať. Dopravu sa budeme snažiť urobiť fungujúcu a plynulú s väčším využitím železníc, harmonizovanou integrovanou dopravou v kraji, záchytnými parkoviskami, spolupracou s mestom na zlepšení MHD a zlepšení stredného školstva a zvýšenie starostlivosti o našu staršiu generáciu či zdravotníctvo. Je toho dosť čo treba urobiť a ja so svojím tímom som pripravený na túto výzvu.

5. Skôr sa pozrieme s tímom na to, či kraj nemá prebytočný majetok, ktorý by vedelo lepšie využiť mesto, mestské časti alebo obce. A teda uvažujeme o tom aby sa previedlo vlastníctvo na nich, lebo sú bližšie ľuďom, alebo sa bavme o rôznych formách spolupráce pri využití takéhoto majetku.

6. „Župan Mrva, tam bojovnosť trvá.“

1. Myslím že vtedy, keď som už asi po tisíci raz uviazol v dopravnej zápchke. Denne totiž dochádza do Bratislavy viac ako 100 000 áut z blízkeho okolia, v dôsledku čoho kolabuje doprava – predlžuje sa cesta do práce a do škôl, zahlcujú sa príjazdy do mesta a preplňajú sa parkoviská. Títo ľudia však dnes nemajú na výber. Riešenie tejto situácie je pritom práve v kompetencii župana, ktorý sa za posledných 8 rokov zaoberal viac svojou sebareprezentáciou, než skutočnými riešeniami. Doprave sa dlhodobo venujem v Bratislave. Mám jasnú predstavu ako dopravnú situáciu riešiť a rozhodol som sa svoju ponuku predstaviť voličom.

2. S niektorými kandidátmi mám spoločnú skúsenosť z komunálnej politiky, odlišuje ma jasný a konkrétny program a jednoznačná agenda – chceme riešiť primárne dopravu, ktorú považujem za najväčší problém v kraji, mám na to skúsenosti aj odborné zázemie. Dopravu vám možno spomenú aj moji protikandidáti, ktorí pre to dodnes nič neurobili. Ako predseda komisie dopravy hlavného mesta viem, že župa je povinná zabezpečiť pravidelnú taktovú dopravu a nadväznosť spojov a zároveň byť lídrom pozitívnych zmien aj v iných oblastiach – napríklad záchytných parkoviskách, ktoré by mali slúžiť predovšetkým obyvateľom kraja. Inak budú ľudia stále viac a viac využívať autá. Tu nejde o žiadny zázrak. Zvládol to susedný Juhomoravský kraj, zvládne to aj bratislavský. Len treba viac ambície a chuti do skutočných riešení.



Jozef Uhler

3. Je to súčasť politiky a v tomto môže pomôcť len väčší záujem verejnosti. Inak to v zastupiteľstvách niekedy naozaj vyzerá absurdne, hoci zásadné veci sa väčšinou presadiť podarí.

4. Samosprávny kraj je principiálna otázka, ktorá má riešiť prenos časti kompetencií štátu nižšie. Viem si predstaviť, že kraj funguje efektívne, zmysluplne a poctivo rieši veci, ktoré má zverené. U nás sa to nedeje a minimálne v dopravnej oblasti už teraz vidím množstvo výziev, ktoré chcem riešiť – poriadnu integrovanú dopravu, logické dopravné spojenia, spoluprácu s dopravcami, ktorá je výhodná pre ľudí, nie pre špekulantov, záchytné parkoviská v rézii kraja a množstvo ďalších vecí. Len keby sa za 5 rokov podarili tieto veci, tak by kraj určite nebol zbytočný.

5. S kraji máme krátku skúsenosť a je to skôr otázka ambicióznosti jednotlivých politikov. Dnes to funguje tak, že každý chce viac peňazí a menej zodpovednosti. Ja sa zodpovednosti nebojím.

6. „Dobrý župan rieši dopravu.“

Nakoľko viaceré mená kandidátov boli známe až po uzávierke čísla, ich odpovede prinesieme na našej webovej stránke www.bakurier.sk.

Kompletný zoznam kandidátov:

Rastislav Blaško, Jozef Danko, Juraj Droba, Pavol Frešo, Milan Ftáčnik, Natália Hanulíková, Ľubomír Huďo, Martin Jakubec, Ľubomír Kolárik, Daniel Krajcer, Rudolf Kusý, Marián Leinerovič, Milan Lopašovský, Ján Mrva, Lukáš Parížek, Jalal Suleiman, Andrej Trnovec, Jozef Uhler.

4. November 2017

VOĽBY DO VÚC 2017





ROZDÁVAME KUCHÁRSKE KNIHY!

od 4. septembra

Nazbierajte **5 nálepiek** a vyzdvihnite si svoju knihu.
Za každých **20 €** hodnoty nákupu získate pri pokladnici 1 nálepku.

Akcia trvá od **4. 9.** do **8. 10. 2017** alebo do vyčerpania zásob. Pravidlá nájdete na www.lidl.sk alebo na www.kuchynalidla.sk.



Nájdete v predajniach

DELIKATESO

Teatro Bratislavské
Hudobné
Divadlo

Teatro Wüstenrot, Trnavské myto 1, 831 04 Bratislava. www.gedur.sk, gedur@gedur.sk, 02/50 22 87 39.

Predpredaj vstupeniek: Ticketportal, pokladňa Teatro Wüstenrot, Agentúra Kováčová

Generálny partner divadla

wüstenrot

STAVEBNÉ SPOLROENIE | POISTENIE | ÚVERY

- 24. 9. 19:00 / nedeľa** **Mandarínková izba**
Komédia plná francúzskeho espritu a šarmu
- 29. 9. 19:00 / piatok** **Raymond Moody – Život po živote**
Prednáška a diskusia
- 2. 10. 19:00 / pond.** **Hľadá sa nový manžel**
Komédia plná originálnych nápadov.
J. Pročko, Z. Tlučková a M. Labuda ml.
- 6. 10. 19:00 / piatok** **Šialené nožničky**
Kriminálna komédia. Peter Kočíš / Marcel Ochránek, Karin Olasová / Zuzana Moravcová, Dušan Szabo, Marek Majeský a ďalší
- 10. 10. 19:00 / utorok** **Pro tebe cokoliv** Ceské divadlo
Jana Paulová, Pavel Zedníček, David Suchařípa, Ladislav Hampel, Simona Lewandovská, Pavla Vojáčková, Kristian Kašpar

- 11. 10. 19:00 / streda** **Frida – Maľovať a milovať**
Životný príbeh legendárnej mexickej maliarky Fridy Kahlo.
Katarína Ivanková, Tomáš Palonder, Marcel Ochránek a ďalší.
- 13. 10. 19:00 / piatok** **Halina Pawlowská – Banánová Veľryba**
Prvá dáma talkshow s hudobným doprovodom
- 15. 10. 19:00 / nedeľa** **Podfuk**
Skvelá hudobná komédia. Marek Majeský, Andrea Kvašňovská, Marián Labuda ml., Nikita Slovák a ďalší.
- 17. 10. 19:00 / utorok** **Caveman**
Slávna one-man show s Mirom Nogom
- 22. 10. 19:00 / nedeľa** **Apropo**
Š. Skrucaný, B. Švidroňová, R. Piško, J. Snopko

- 23. 10. 19:00 / pond.** **Lordi**
Opäť skvelá komédia v Teatro Wüstenrot.
Pravých anglických lordov hrajú M. Kramár, J. Vajda a P. Šimun
- 28. 10. 19:00 / sobota** **Miláček Anna** Ceské divadlo
Martina Hudečková, David Prachař, Linda Rybová, Saša Rašilov, Vanda Hybnerová

Pripravujeme

- 5. 12. 19:00 / Veľká sála** **Dalibor Janda**
so skupinou Prototyp

SEP - OKT 2017

Víťazom projektu Viva Ulica! sa stal nový objav gitarovej scény

Viva Musica! festival sa tento rok rozrástol o veľký projekt Viva Ulica!, ktorý dlhoročný generálny partner Slovenská sporiteľňa pripravil spolu s organizátormi festivalu, aby zmenili vnímanie pouličnej hudby na Slovensku.

Desiatka finalistov celé leto spríjemňovali atmosféru v uliciach hlavného mesta svojimi pouličnými koncertmi a inak to nie je ani v prípade absolútneho víťaza projektu. Stal sa ním veľký talent, gitarista Dávid Bílek, ktorého spomedzi všetkých pozoruhodných hudobníkov a hudobných zoskupení vybral riaditeľ Viva Musica! festivalu, Matej Drlička. Dávid Bílek sa predviedol aj ako sólista na záverečnom koncerte Viva Klasika!, ktorý bol v Sade Janka Kráľa v sobotu 26. augusta.

„Vôbec som nečakal, že to takto dopadne. Možno som dúfal, ale vôbec som nemal nejaké očakáva-

nia, tak o to som radšej, že som vyhral. Viva Ulica! mi plní sen, pretože som ešte nikdy nehral s orchestrom. Dávid má 19 rokov, študuje na Konzervatóriu J. L. Bellu v Banskej Bystrici a svojím štýlom hrania ohuruje nemalo ľudí. Jemu vlastný a unikátny štýl hry flamenca sa vraj naučil sám z YouTube videí. Na gitare, ku ktorej ho priviedla jeho mama, hrá už od svojich siedmich rokov. V roku 2014 získal na Súťaži študentov konzervatórií SR 1. miesto a zároveň sa stal absolútnym víťazom. V tom istom roku na návrh školy získal prospechové štipendium Ministerstva kultúry SR. V roku 2016 získal na Súťaži študentov konzervatórií SR opäť 1. miesto a titul absolútneho víťaza. Na Gitarovom medzinárodnom festivale Ivana Ballu v Dolnom Kubíne získal 2. miesto a dvakrát čestné uznanie. Za jeho úspechy mu bola ministrom kultúry udelená Cena sv. Gorazda. V súčasnosti



sa popri štúdiu venuje sólovej koncertnej činnosti a je súčasťou komorného zoskupenia Banskobystrické gitarové kvarteto. Absolvoval majstrovské kurzy u Marcina Dyllu, Jána Labanta, Ladislava Bláhu, Andreu Vettorettiho, Miloša Slobodníka, Fabrizia Ferraru, Mateja Fremla, Patricka Vacíka, Martina Krajča a Juraja Buriana.

Projekt Viva Ulica! priniesol do ulíc Bratislavy desiatku talentovaných hudobníkov a hudobných

zoskupení, ktorí svojím umením celé leto dokazovali, že pouličná hudba má miesto aj v slovenských

uliciach a jej kvalitou môžeme konkurovať veľkým kultúrnym metropolám. Z množstva prihlásených záujemcov vybrala odborná porota v zložení Matej Drlička (riaditeľ Viva Musica! festivalu), Ľubica Čekovská (hudobná skladateľka a klaviristka) a Braňo Kostka (dirigent, aranžér a zakladateľ a cappella zoskupenia Fragile) tých najlepších, ktorí získali oficiálne miesto v uliciach Bratislavy na vlastné koncerty počas celého leta.

(red a foto viva musica!)

Nevyhadzujte knihy - darujte ich nám
kontakt 0907 701 786

Mesačník Bratislavský kuriér vydáva Staromešťan, s.r.o. (Sedlárska č. 8, 811 01 Bratislava, IČO: 36842834) Šéfredaktor: Peter Kimijan, sefredaktor@bakurier.sk, E-mail: redakcia@bakurier.sk, tel. č.: 0917 282 203 Inzercia: inzercia@bakurier.sk. Tlač zabezpeč. CROMWELL a.s. Registrované MK SR: EV3820/09. ISSN 1338 - 1830. Najbližšie číslo vychádza 11. 10. 2017

Dúbravské hody
DESMOD PETER CMORIK
STARMANIA GLADIATOR
MEDIAL BANANA MARCELA LAIFEROVÁ
BONEY M REVIVAL EMMA DROBNÁ
Od piatka do nedele - stánky s občerstvením, kolotoče, hudba, bohatý kultúrny program a sprievodné podujatia
22. - 24. SEPTEMBER 2017

Karloveské HODY 2017
29. 9. - 1. 10.
MARIAN ČEKOVSKÝ
BILLY BARMAN
SWING STARS
BABY BAND
od FIHA traja

Račianske Vinobranie 2017
www.raca.sk
15.-17. septembra
piatok - nedeľa

PIATOK 15.9.2017	SOBOTA 16.9.2017	NEDEĽA 17.9.2017
PÓDIUM NEMECKÝ KULTÚRNY DOM - Barónka 3 17.00 Dychová hudba Račianka 19.00 M - Club 21.00 Záver	PÓDIUM NEMECKÝ KULTÚRNY DOM - Barónka 3 14.30 Základná umelecká škola Vrbského 15.30 Dychová hudba Vičovanka 17.30 Gizka Oňová a Miro Svábo 19.00 Hudobná skupina Aspero 22.00 Záver	PÓDIUM NEMECKÝ KULTÚRNY DOM - Barónka 3 14.00 Dychová hudba Castovanka 16.00 Duo Lapaj - Milan Perný, Marek Dragúň a strýc Lajoš 17.30 Manželia Osičkoví z Lanžhotu 19.00 KORA Band 21.00 Záver
HLAVNÁ SCÉNA, AMFITEÁTER - Knižkova dolina 18.00 The Minority (Green Day Tribute) 19.00 Tanečný show „Drill“ to Dance 20.00 INEKAPE 21.00 Rača Party - DJFlexx 23.00 Záver	HLAVNÁ SCÉNA, AMFITEÁTER - Knižkova dolina 13.00 Dychová hudba Vinosadka 14.30 Alegorický sprievod od Družstevného domu Račan do amfiteátra - Knižkova dolina 15.00 Slávnostné otvorenie Vinobrania a požehnanie úrody 15.30 Vyhodnotenie súťaží Račianskeho vinohradníckeho spolku 1. Súťaž o najkrajší a najväčší stavec muštových a stolových odrôd hrozna 2. Súťaž o najlepších burčiak 15.45 Ukážky lisovania hrozna s RVS 16.00 Folklórny súbor ZOBOŘ - Gdo ste vino slopat, mosi vinicu kopat 17.30 CIGÁNSKI DIABLI 18.30 Súťaž 19.00 ARZEN 20.30 DESMOD 21.30 DISCO OLDIES 80' - 90' 24.00 Záver	HLAVNÁ SCÉNA, AMFITEÁTER - Knižkova dolina 14.30 „11“ z hanky 15.30 Folklórny súbor KUMŠT 17.00 Ľudová hudba Miroslava Dudíka a Petra Zaujecová 18.30 „Lina Mayer“ live 20.00 KING SHAOLIN 21.00 Záver
PÓDIUM KAUFAND - Kruhový objazd 15.30 Warm up DJ KUKOOO 18.00 Andrea Bláhová a Peter Vida 19.30 Video oldies party & Latino dance night 22.00 Záver	PÓDIUM KAUFAND - Kruhový objazd 14.00 Detské divadlo 15.00 Detské divadlo 16.00 STRONGMAN SHOW S KALIM A PETROM PANNOM 22.00 Záver	PÓDIUM KAUFAND - Kruhový objazd 14.00 Divadlo Jaja 15.00 Detské vystúpenie / kúzelník 16.00 Tanečný klub Spektrum 18.00 JOZEFOVEKONE 20.00 BON JOVI revival 21.30 Záver
SPRIEVODNÉ PODUJATIA SOBOTA 16.9.2017 AMFITEÁTER - Knižkova dolina 15.45 Lisovanie hrozna a ochutnávka muštu/RVS SOBOTA - NEDEĽA 16.-17.9.2017 PAMÄTNÁ SIEN SV. DETVANSKA 12 14.00 - 18.00 Stála expozícia Pamätnej siene gen. M. R. Štefánika RAČIANSKA IZBA MOMS, OBEČNÝ DOM, ALSTROVA 249 14.00 - 18.00 Stála expozícia Račianskej izby PARTY STAN VILLA VINO RAČA, DETVANSKA UL. Ochutnávka ocenených fľašových vín / Hudobná produkcia Piatok 14.00 - 24.00 h Sobota 12.00 - 24.00 h Nedeľa 12.00 - 21.00 h	RAČIANSKY CHOTÁR Prezentácia MC Rača, Jurkovičova ul. PIATOK - NEDEĽA 15.-17.9.2017 12.00 - 22.00 Ochutnávky vynikajúcich račianskych vín Ivan Holík, Miloš Mářuš, Rudolf Rakytka, Juraj Vládar, Dušan Žiny SOBOTA - NEDEĽA 16.-17.9.2017 14.00 - 20.00 Prezentácia Rače a partnerských miest (PL, CZ) 14.00 - 20.00 Razba pamätných mincí na motívy Márie Terézie PIATOK 15.9.2017 15.00 Moravica 15.30 ZUŠ Vrbského 17.00 HS SHINE 20.00 Andrea Bláhová a Peter Vida 22.00 Záver SOBOTA 16.9.2017 15.00 Ján Greguš 22.00 Záver NEDEĽA 17.9.2017 14.00 HS MISTRAL 21.00 Záver ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!!!	STÁNKOVÝ PREDÁJ KOLOTOČE PIATOK - SOBOTA 15.-16.9.2017 8.00 - 24.00 NEDEĽA 17.9.2017 8.00 - 22.00 ŠPORTOVÉ PODUJATIA PIATOK 15.9.2017 ŠTADIÓN FK RAČA - Jurkovičova 2 9.00 - 17.00 Memoriál Miloša Sedrámača - medzinárodný turnaj predprípraviek vo futbale SOBOTA 16.9.2017 TELOCVIČNA ZŠ TBLISKA 9.00 - 15.00 Račiansky stavec - súťaž v karate AREÁL - SKLABINSKÁ UL. 9.00 - 14.00 Vinobranec pohár - Rendez Cup - futb. turnaj KS KRASNÁNSKÁ BESEDA 10.00 - 13.00 Družobný šachový turnaj BIKROSOVÁ DRÁHA - Športový areál Čermackého 13.00 - 17.00 Račiansky pohár BMX - pretek v BMX ŠPORTOVÝ AREÁL POZEMNÉHO HOKEJA - Jurkovič. ul. 11.00 - 15.00 Račania v pohybe - 1. ročník prezentácie račianskych športových klubov NEDEĽA 17.9.2017 TELOCVIČNA ZŠ TBLISKA 9.00 - 15.00 XVI. ročník Vinobranec pohár dievčat a chlapcov prípravky ŠTADIÓN FK RAČA - Čermackého 2 10.30 FK Rača - Lokomotiva Devínska Nová Ves - futbalové stretnutie 3. ligy BIKROSOVÁ DRÁHA - Športový areál Čermackého 10.00 - 17.00 Slovenský pohár BMX - pretek v BMX

September je mesiac, keď sa už končí leto a začína jeseň. Kvitne už menej kvetov. Avšak stále sú ešte rozkvitnuté hortenzie, ibišteky, niektoré ruže a trvalky. Koncom leta môžeme zakladať skalku. Správny výber a kombinácia druhov nás odmení rozkvitnutou skalou od jari až do jesene. Zberáme semená odkvitnutých letničiek a uskladníme ich, aby sme ich mohli na jar opäť vysiť. Od polovice septembra vysádzame do pôdy okrasné cibuloviny, ako sú ľalie, tulipány, hyacinty, kosatec, narcisy a iné. Prihnojíme okrasné dreminy, ktoré sú citlivé na mráz. Po odkvitnutí kvetín rastliny rozdeľujeme a presádzujeme. Na množenie sú najvhodnejšie

staršie, aspoň 3 - ročné rastliny. Poslednýkrát striháme levanduľu. Je taktiež vhodný čas na výsadbu stálezelených kríkov a tiež ihličnanov. Striháme živé ploty, aby ihličnaté ako i listnaté, aby ešte stihli do prvých mrazov dozrieť a zosilnieť. Množíme ihličnany z koncových vetvičiek ako sú tuje, tis, y. V úžitkovej záhrade zberáme väčšinu úrody zeleniny-paradajok, uhorky, papriky, cibule, cesnak, ale aj ovocie - marhule, broskyne, neskoré hrušky alebo jablká. Po zbere zeleniny ešte môžeme na ich mieste vysadiť neskorú zeleninu, ako je reďkovka, zimný pór, kapusta, špenát alebo šaláty. Ako dopostovali viac ako dokážeme spot-

rebovať v čerstvom stave, tak prichádza na rad skladovanie a spracovanie úrody. Na skladovanie sú vhodné len zdravé a nepoškodené plody. Pred skladovaním je potrebné ich očistiť do sucha. Zásadne nemývať. Najvhodnejšie na skladovanie je suchá a tmavá miestnosť so stálou teplotou 6 až 8°C. V zime môže klesnúť na 2 až 4°C. Predtým však je potrebné miestnosť dôkladne vyčistiť a vyvetrať. Najmenej vhodné na skladovanie je plodová zelenina (paradajky a uhorky), ktorú je lepšie spracovať na rôzne zavaraniny, pretlak, lečo, kečup a iné. U ovocných stromov po zbere úrody odstránime poškodené, choré a napadnuté koná-

re, ako aj tie, ktoré zahusťujú korunu. Hrozná viniča v čase dozrievania chránime sieťovinou alebo papierovými sádkami pred osami a vtákmi. Je vhodné obdobie na zakladanie trávnikov. Okrasný trávnik ešte pravidelne kosíme, ale už nehnojíme. Obmedzíme intenzitu polievania. Dosievame prázdne miesta v trávniku. Ak sme nevysiali nový trávnik na jar, tak môžeme teraz, keď sú na to ideálne podmienky. Dôležitá je poctivá príprava pôdy ako podkladu pre trávnik.

„Záhradkársky svet.“
Ing. Radovan Tomko
- Happygardens



Komplexná starostlivosť o Vašu záhradu. Pravidelná starostlivosť o malé záhrady i o veľké záhrady počas celého roka. Letná a zimná údržba aj pre bytové spoločenstvá.
Tel. 0917 539 527 Happygardens

Záhradkársky svet

Konvergenzie oslavujú plnoletosť, 18. septembra štartuje 18. ročník

Medzinárodný festival komornej hudby sa v septembri uskutoční už po osemnástykrát. Festival, ktorého zakladateľom a umeleckým riaditeľom je známy slovenský violončelista Jozef Lupták, ponúkne od 18. do 25. septembra bratislavskému publiku 11 atraktívnych koncertov.

„Odchod Mariána Vargu sa mňa osobne i nášho festivalu veľmi dotýka. Bol s Konvergenциami silne prepojený, nielen názvom, ale tiež hudbou a myšlienkami. Na narodeninovom koncerte, ktorý sme pre neho pripravovali, mala zaznieť hudba, ktorú mal rád. Nielen tá, ktorú napísal, ale hlavne tá, ktorú rád počúval. Aj preto zahráme skladby Šostakoviča, Bartóka, Pärta či Godára. Bude to rozlúčka i oslava. A Marián bude s nami cez svoju hudbu,“ povedal Jozef Lupták o legendárnom hudobníkovi, ktorého tvorba inšpirovala nielen názov, ale aj ideu festivalu.

Marián Varga na Konvergenциách vystúpil viackrát, naposledy v koncertnej podobe kultového albumu Zelená pošta, ktorú festival inicioval. Osobnosť a hudbu Mariána Vargu si bude možné pripomenúť komorným koncertom v Slovenskom rozhlase.

Na Konvergenциách si tento rok bude možné vypočuť jazz v podaní Bratislava Hot Serenaders s Milanom Lasicom a Petrom Lipom, taliansku barokovú divu Rominu Basso, ktorá sa v Dóme sv. Martina predstaví vo virtuózných duchovných skladbách z 18. storočia spolu so súborom Solamente naturali huslistu Miloša Valenta či fenomenálneho izraelského mandolinistu Aviho Avitala. Ten sa po úspešnej júnovej slovenskej premiére, na ktorej uviedol svoj nový jazzový album Avital meets Avital, do Bratislavy vráti s klasikou. V Slovenskom rozhlase zahrá spolu s festivalovým

orchestrom Convergence Players skladby Vivaldiho, s Bratislavou spätého maďarského skladateľa Bélu Bartóka, ale aj známeho klaviristu a skladateľa Petra Breinera, ktorý bude koncert dirigovať. Publikum sa tak môže tešiť aj na slovenskú premiéru unikátnej skladby InstaConcerto, „mikrokoncertu“ pre instagram, ktorá trvá len niečo vyše minúty či populárne Beatles Concerto Grosso.

Esenciou Konvergenциí sú komorné koncerty: v atraktívnych industriálnych priestoroch design factory si bude možné vypočuť recitály charizmatického huslistu Milana Paľu, klaviristu Ladislava Fančoviča, klarinetistu Ronalda Šebestu, klaviristky Nory Škutovej a ďalších vynikajúcich slovenských hudobníkov. Zaujímavosťou dramaturgie je Sláčikové sexteto Ernő Dohnányiho, ďalšej významnej postavy hudobných dejín Bratislavy. Už tradične ne-

bude chýbať koncert pre deti, ktorý si okrem sólového recitálu vzala za svoj brazílska klaviristka Sylvia Thereza, novinkou je tematické podujatie Hudba a jedlo, ktoré sa bude konať v bratislavskom hoteli Carlton. Vyvrcholením aktuálneho ročníka Konvergenциí bude vystúpenie špičkového švajčiarskeho orchestra Camerata Zürich, ktorý vedie vo Švajčiarsku pôsobiaci slovenský huslista Igor Karško. Ako sólista bude v skladbách Dvořáka v Moyzesovej sieni účinkovať svetoznámy violončelista Thomas Demenga. Koncert Po zarastenom chodníčku je nazvaný podľa známej skladby Leoša Janáčka, ktorej úprava pre sláčikový orchester v rámci večera zaznie. Ako rozprávač sa v texte vytvoreného špeciálne pre tento projekt spisovateľkou Maiou Brämi predstaví známy slovenský herec Boris Farkaš.

„Konvergenzie majú osemnásť. Nie som si istý, či sme sa stali „dospelým“



festivalom, no ak sme v niečom dospeli (alebo dokonca dozreli), určite v schopnosti komunikovať komornú hudbu širšiemu publiku než na začiatku. Nadšenie a radosť z tvorby si chceme ponechať detské, možno aj trochu tínedžerské,“ hovorí Jozef

Lupták o festivale, ktorý už roky patrí medzi najvýznamnejšie hudobné podujatia v hlavnom meste. Viac informácií o festivale nájdete na www.konvergenzie.sk

(foto, zdroj: redakcia festivalu)

Jeseň plná kultúry: Konvergenzie, komorná hudba a plno iných podujatí

Štart jesene sa aj tento rok nesie v znamení kvalitných kultúrnych akcií. 42. ročník Kultúrneho leta a Hradných slávností trvá aj v septembri a ponúka veľa možností ako tráviť voľné chvíle.

Najväčší mestský festival vo svojom 42. ročníku priniesol od júna do ulíc Bratislavy multizánrový

program, ktorý ani zďaleka nekončí. Aj v septembri si môžete užít mnohé z kultúrnych podujatí pod touto hlavičkou.

Tohto roku si môžete pozrieť 18. ročník medzinárodného festivalu **Konvergenzie**. Ten bude prebiehať **od 18. do 25. septembra**. Festival otvorí koncert **Milana Lasicu, Petra Lipu a Bratislava**

Hot Serenaders. Okrem toho sa môžete tešiť na **Akadémiiu komornej hudby**, Sylvia Thereza z Brazílie predvedie klavírny recitál a konať sa bude aj tradičný konvergenčný koncert pre deti tento krát výber zo známeho **Bartókovho klavírneho cyklu Mikrokozmos**.

Bratislava sa pomyslelne premiestni v čase do

20-tych až 40-tych rokov minulého storočia, do kolísky jazzu New Orleansu či legendárneho New Yorku, vďaka **GOLDEN AGE FESTIVALU**. Je to jediný medzinárodný festival na Slovensku, ktorý sa zameriava na autentickú a štýlovú interpretáciu hudby z počiatkov vzniku jazzu. Tento ročník bude výnimočný, po prvýkrát bude

festival dvojdný. Jazz nadšenci si prídu na svoje **od 23. do 24. septembra**.

Až do 30. októbra mestské hradby v Bratislave ponúkajú výstavu **Židovské osobnosti Bratislavy**. Výstava predstaví významných židovských rodákov, ktorí sa svojimi schopnosťami a prácou preslávili nielen v Európe, ale aj v

zámoří. Taktiež predstaví osobnosti, ktoré sa v Bratislave nenarodili, ale veľká časť ich života je spojená s našim hlavným mestom, kde pracovali a tvorili.

Viac informácií o programe sa dozviete na stránke www.bkis.sk alebo [facebook.com/VaseBKIS](https://www.facebook.com/VaseBKIS).

DPOH
MESTSKÉ DIVADLO

2017
september

MESTSKÉ DIVADLO P. O. HVIEZDOSLAVA UMELECKÁ SCÉNA BKIS



Batacchio

Cirk La Putyka, Praha

14.9. | štvrtok | 19.00



Job Interviews

Petr Zelenka

15.9. | piatok | 19.00



Veronikina izba

Ira Levin

25.9. | pondelok | 19.00

BKIS BRATISLAVSKÉ
KULTÚRNE
A INFORMAČNÉ
STREDISKO
BRATISLAVA

Ubytovanie
pre účinkujúcich
poskytuje

ibis

Mercure

Partner

SIEMENS

Mediálni partneri

kam do mesta

in.ba

KURIÉR

rtv:

:RÁDIO SLOVENSKO :RÁDIO REGINA

METROPOLA

slovenka

televízia

TV BRATISLAVA

Zmena programu vyhradená!

Marián Bilačič: Zlodejské gangy v centre pracujú tímovo a premyslene

Nielen o problémoch v cestovnom ruchu a výkone povolania, ktoré poznáme pod pojmom sprievodca v cestovnom ruchu, ale aj o turistoch v Bratislave, negatívach a pozitívach turistického ruchu v hlavnom meste, sme sa pohovárali s predsedom Slovenskej spoločnosti sprievodcov cestovného ruchu (SSSCR) Marianom Bilačičom. Ako sprievodca pôsobí už tridsať rokov.

Určite je rozdiel v tom, cez ktoré vstupné brány do nášho mesta turisti vojdú, aby potom postupovali do centra mesta. V čom spočívajú?

Pokiaľ ide budovu osobného prístaviska, ktorý je už tiež hanbou Bratislavy, tak tú využívajú iba pasažieri spoločnosti LOD. Twin City Liner sa presunul do priestoru Mostu SNP a úprimne neviem kto im to dovolil skolaudovať, pretože tam nie je zázemie pre pasažierov, nie je tam čakareň, len menšia kaviarnička, nie sú tam žiadne toalety, ktoré by zodpovedali technickým a hygienickým normám.

Ľudia, ktorí prídu do Bratislavy lietadlom nedokážu pochopiť jednu vec – prečo neexistuje ani jedna priama autobusová linka, ktorá by spájala letisko s centrom mesta. Linka číslo 61 jazdí na hlavnú stanicu, číslo 96 do Petržalky... A toto turisti ne-

dokážu pochopiť, prečo nejde do centra autobus, alebo električka a prečo si nemôžu zakúpiť cestovný lístok priamo vo vozidle MHD.

Pokiaľ ide o samotné letisko, tak odletová a príletová hala sú na eu-

lím, že to robí v súčasnosti najlepšie za posledných 25 rokov. Ide o službu, ktorá nemôže mať masový charakter. Tu musia nastúpiť technológie.

Máte zrejme skúsenosti aj s príchodom turistov cez našu ne-sláv-



ropskej úrovni, o gastronomických službách v nich sa vedú polemiky. Osobne mám dobré aj zlé skúsenosti.

Ďalej, pokiaľ ide o informačné stánky, tak na našom letisku máme infostánok a funguje už roky. Treba povedať, že ani v Amsterdame a ani v Bruseli sa v takýchto informačných kioskoch nebavia s cestujúcimi jednotlivo. Sú tam informačné materiály a keď sa naozaj chce niekto osobne niečo spýtať, no tak sa postaví do radu a môže tam stať aj hodinu. A nikto to tam nerieši, prosto je to tak. Pokiaľ sa objavila aj kritika na informačnú kanceláriu na našom letisku, tak si mys-

ne slávnú hlavnú železničnú stanicu...

Robíme pravidelné bezplatné prehliadky hlavnej stanice. Drvivá väčšina ľudí ktorá do Bratislavy príde cez hlavnú stanicu, pozerá v nemom úžase a šoku. Jednak z toho, že stanica je pomerne morálne zastaraná a aj preto, lebo turisti nevedia pochopiť, prečo nemáme plošiny, resp. pneumatické výťahy na nástupištia. Stačí ťažší kufor, alebo horšie chodiaci človek a sú problémy. Mnohí aj vnímajú, že stanica bola trochu rekonštruovaná, ale spomínanú absenciu považujú za veľký dlh voči starším a slabším. Pýtajú sa, ako mamička s kočíkom vyjde po schodoch hore

na perón. Je sympatické, že bezdomovci v rámci socializačného programu pomáhajú s kuframi, ale čo v prípade keď tam nie sú? Stanica podľa nich nespĺňa charakter bezbariérovosti. No a samozrejme, hlavná „stanica“ – hlavná stanica, prešla už pred MS v hokeji určitým výtvarným opatrením a jej priestory sú také aké sú, nie sú najhoršie. Väčšina európskych metropol má kvalitné hlavné stanice, aj keď musím povedať môj nedávny zážitok z budapeštianskej Kelety pályaudvar (východná železničná stanica). Tamojšie verejné záchody mi pripomenuli snáď strednú Áziu osemdesiatych rokov v bývalom Sovietskom zväze. Ale samozrejme potom, keď človek nastúpi do metra U4, tak je to o inej kvalite.

Turistické atrakcie Bratislavy. Svojho času prvý ponovembrový župan Ľubo Roman navrhoval lanovú dráhu na Bratislavský hrad. Vtedy ho viacmenej vysmiali. Dnes by to bola úžasná atrakcia aké majú aj Budapešť, Praha či aj ostatné mestá Európy a sveta... Za posledných, možno osem rokov, nepribudla v centre mesta nijaká zaujímavá atrakcia v podobe Čumila, Paparazziho a pod. Turisti sa dnes fotia pred všetkým - aj pred sochou stojaceho prasiatka na ulici...

U nás v meste, na uliciach a námestiach, pútajú veľkú pozornosť najmä živé sochy a veľmi bodu-

jú. Tento rok ale ubudli, nevidno rytiera, alebo Schöne Náciho. Pokiaľ ide o atrakcie, tak novinkou je hrajúca farebná fontána pred Carltonom, ktoré sa turistom veľmi páči. Už je atraktívne chodiť aj po mestských hradbách, ktoré boli dlho zatvorené. Preto teraz vieme napríklad natiahnuť prehliadku tak, že prejdeme po Židovskej a mestskými hradbami sa vrátíme späť. Alebo keď ideme od Dómu sv. Martina na hrad a pod. Myslím si, že výstava portrétov panovníkov na mestskom opevnení priniesla nejaký ten efekt, takisto ako aj výstava významných tvárí židovských obyvateľov. Bratislava a jej centrum je geniálne aj v tom, že tu môžete nájsť rôzne skryté miesta. Snažím sa robiť aj prehliadky na tému skrytá Bratislava. Je to o tom, čo sa nezmestilo do bežnej prehliadky a čo v klasických turistických sprievodcoch nemáte.

A ktoré sú napríklad skvosty tej skrytej Bratislavy?

Niektoré zaujímavé zadné dvory. Alebo napríklad na Hlavnom námestí máme cikajúcich chlapcov - ale to nie sú tí praví. Praví sú niekde inde a bohužiaľ sú prístupní len počas pracovných dní do šiestnatej hodiny v zadnej časti Primaciálneho paláca. Prudérne prešporské dámičky v šestnástom storočí povedali, že takú ťažkú pornografiu v podobe „cikajúcich“ chlapcov, že to teda nie a musí to ísť preč. Aj preto nová časť fontány

má iba ryby. Väčšina sprievodcov o tom ani nevie a keď môžem, tak stiahnem turistov z Primaciálneho paláca do toho nádvorja. Alebo sú to nečakané pohľady, uličky, vnútrodvory, skryté fontány a pod. Ľudia sa tomu veľmi potešia. Napríklad jedným z najväčších komerčných úspechov v poslednej dobe je Obchod v múzeu, múzeum v obchode na Bielej ulici. Keď sme mali v Zichyho paláci pred rokmi stretnutie sprievodcov, prišiel tam neznámy chlapík s jednou pani a povedali nám, že otvárajú múzeum obchodu. Prvý rok im tam žiadny sprievodca, ako sa hovorí, ani nepáchol, ale keď sa rozšírilo, že majú aj bratislavské rožky, že tam majú klasický koloniál medzivojnového obdobia a že tam hrá dobrá hudba, najmä swing a že sú tam dobové artefakty – pokladnice, triedičky na mince, či najstaršia dochovaná coca-cola fľaša u nás a navyše vstup je zadarmo – tak to bola bomba! Návštevníci sa ocitnú v autentickom prostredí, môžu ochutnať ribezlák a iné dobroty - a to je tá pridaná hodnota. Ide o interaktivitu, zážitok rôzneho druhu – kulinársky či estetický. No a toto na ľudí pôsobí ako magnet. V súčasnosti je to pre kolegov sprievodcov pri spre-vádzaní hitom

Robert Lattacher
Foto: rl

celý rozhovor nájdete
na bakurier.sk

PRIPRAVENÍ BOJOVAŤ

#KOCKYSUHODENE

20. 09. 2017, 19:00

27. 09. 2017, 19:00

AK BARS KAZAŇ

VIŤAZ PODOĽSK

Vstupenky v sieti Ticketportal, viac info na www.hcslovan.sk

Bratislavskí zamestnávateľia sú v najťažšej situácii, zamestnanci majú naopak dôvod na úsmev

Podiel pracovných ponúk v Bratislavskom kraji oproti ostatným miestam na Slovensku dosahuje na najväčšom slovenskom jobportáli Profesia.sk až 51 percent. Počet nezamestnaných sa tu však neustále znižuje, preto firmám klesajú aj záujemcovia reagujúci na pracovné portáli. Kým firmy sa musia snažiť viac, zamestnanci môžu túto situáciu využiť vo svoj prospech.

Väčšie množstvo pracovných príležitostí a menej reakcií na pracovné ponuky. Tak by sa dala opísať situácia na Slovensku v posledných rokoch. Ukazuje sa, že najvyhrotenejšia situácia je najmä v Bratislavskom kraji. Portál Profesia.sk zverejnil za prvý polrok 2017 vyše 125-tisíc ponúk. Z toho vyše polovica bola práve v hlavnom meste a jeho okolí. Táto situácia stavia obyvateľov hlavného mesta do pozície, keď si môžu vyberať.

Desaťtisíce pracovných príležitostí

Vyše 64-tisíc. Toľko bolo za prvých šesť mesiacov tohto roka uverejnených voľných miest v Bratislavskom kraji na najväčšom pracovnom portáli na Slovensku. Firmy hľadali v hlavnom meste najčastejšie administratívnych pracovníkov, predavačov, účtovníkov, ale aj programátorov. Pravdou je, že inzerované pozície v hlavnom meste sú často iné ako na zvyšku Slovenska. Tam totiž prevládajú skôr povolania vo výrobe. Tých je veľké množstvo aj v Bratislave, avšak top odvetviami je tu najmä administratíva a obchod.

Záujem uchádzačov je inde aj dvakrát vyšší

Čo by dali zamestnávateľia v Bratislave za to, keby im na ponuku práce zareagovalo toľko ľudí ako napríklad v Banskej Bystrici. Kým v tomto kraji na strednom Slovensku dostane v priemere firma pri jednej pracovnej ponuke takmer 25 životopisov, v Bratislavskom kraji zareaguje necelých 13 uchádzačov. V hlavnom meste a okolí preto môžeme vnímať vôbec nižšiu odozvu ľudí na pracovné ponuky. Dôvodom je, logicky, nízka nezamestnanosť. Z tohto dôvodu preto platí, že firmy sa musia viac snažiť a ľudia si zas, naopak, môžu viac vyberať.

V súčasnosti tak môžeme vnímať obrat. Nie je to

predsa len tak dávno, keď sa ľudia počas ekonomickej krízy báli o svoje pracovné miesta a v každodennom spravodajstve sa stále častejšie rozprávalo o prepúšťaní ľudí z tradičných fabrík, ale i zahraničných zamestnávateľov. Momentálne môžeme vidieť namiesto toho stále nové a nové firemné praktiky, kedy sa spoločnosti snažia získať nových ľudí. Dnes už preto nie sú vôbec výnimočné zamestnanecké príplatky za to, že pracovník firme odporučí nového schopného zamestnanca.

Firmy nemôžu preceniť lojalnosť zamestnancov

Nová situácia na trhu práce, špeciálne v Bratislave a okolí, priniesla tiež príplatky pre nových zamestnancov. Mohli sme preto viackrát vidieť, že niektoré spoločnosti sa snažili motivovať ľudí v tom, aby nastúpili práve do ich firmy finančnými príplatkami pre nových zamestnancov. Firmy však v súčasnosti nemôžu preceňovať ani lojalitu svojich dlhoročných pracovníkov. Aj tí sa totiž môžu začať pozeráť po niečom novom. Aj z tohto dôvodu môžeme vidieť, že sa stále zvyšuje ponuka zamestnaneckých benefitov

Len pätina Bratislavčanov nemá žiaden zamestnanecký benefit

Podľa údajov mzdového portálu Platy.sk je iba necelých 20 percent zamestnancov v Bratislavskom kraji, ktorí nemajú k dispozícii žiaden pracovný benefit. Treba však dodať, že toto číslo sa každý rok znižuje. Firiem v hlavnom meste a okolí, ktoré ponúkajú svojim ľuďom extra výhody je tak stále viac. Najčastejšími benefitmi sú v hlavnom meste najmä firemné akcie, ktoré má k dispozícii až 40 percent zamestnancov. Ďalej nasledujú flexibilný pracovný čas, dovolenka navyše, nápoje zadarmo, mobil na súkromné účely, či notebook na súkromné účely. Stále častejšie si však môžeme všimnúť, že firmy sa snažia prispôsobiť najmä mladým ľuďom, inak povedané generácii Y, ktorej záleží najmä na voľnom čase. V posledných rokoch tak idú do popredia aj benefity ako narodeninové voľno, či niekoľkodňové voľno, prípadne finančná odmena pri svadbe, narodení dieťaťa, či narodeninovom jubileu.

(red, ilustrčné foto Profesia.sk)

Ľudí so zdravotným postihnutím do roku 1989 schovávali, teraz dobíhame, čo sme zanedbali

Bratislava je pomerne moderné mesto, aj keď nie všetky jeho časti sú bezbariérové a vhodné pre pohyb osôb na vozíkoch. Badať tu však progres a stále sa tu dá nájsť mnoho pozitívneho v tejto oblasti. Či už zlepšujúca sa verejná hromadná doprava, prístupné nové obchodné centrá a kultúrne inštitúcie. Osoby so zdravotným postihnutím tu majú lepšiu možnosť na uplatnenie sa aj v študijnej a pracovnej oblasti. Ako sa hlavné mesto dokáže postarať aj o osoby so svalovou dystrofiou sme sa porozprávali s koordinátorom Agentúry osobnej asistencie Jozefom Blažekom.

Svalová dystrofia – predstavte nám prosím bližšie základné údaje zastrešujúcej organizácie a najmä o chorobe, ako takej.

Sme jedinou špecifickou organizáciou na Slovensku, ktorá združuje deti aj dospelých a ich rodiny so svalovou dystrofiou a inými nervovosvalovými ochoreniami. Ako občianske združenie združujeme 450 členov s týmito ochoreniami. Na Slovensku chýba štatistika koľko osôb s nervovosvalovými ochoreniami tu žije. Odhaduje sa, že to môže byť približne 5000 osôb.

Naša činnosť je so širokým zameraním, ale najmä špecializovaná na sociálne poradenstvo, sprostredkovanie osobnej asistencie a požičiavanie pomôcok. V súlade s filozofiou nezávislého života sa snažíme presadzovať práva a potreby ľudí s ťažkým zdravotným postihnutím v spoločnosti, najmä v oblasti vzdelávania a zamestnávania, kompenzácií, zdravotnej starostlivosti a pomôcok, bývania a dopravy.



Sprostredkovanie osobnej asistencie a špecializované sociálne poradenstvo poskytujeme všetkým osobám s akýmkoľvek zdravotným postihnutím a ich rodinám. Tieto služby sú bezplatné a neviažu sa na členstvo v našej organizácii.

Bratislava a život človeka so zdravotným postihnutím. Môžete popísať, kde by mesto malo dbať viac na to, že aj osoby s týmto ochorením sú medzi nami?

Treba ale zlepšiť veľa vecí, ktoré sa do roku 1989 zanedbávali. Ľudí s akýmkoľvek zdravotným postihnutím vtedy schovávali v ústavoch, prípadne boli zavretí vo svojich bytoch bez možnosti vyjsť samostatne von.

Čiže, vylepšovať je stále čo, hlavne v oblasti odstraňovania architektonických bariér. Nie všetko, čo sa javí ako bezbariérové, také aj je z pohľadu človeka so zdravotným postihnutím. Preto by sa na prípravu a plánovaní výstavby budov a infraštruktúry mali podieľať práve ľudia so zdravotným postihnutím.

Predovšetkým nám chýba dobrý zákon, ktorý by jednoznačne žiadal od stavebníkov, aby dodržiava-

vali podmienky prístupnosti pre osoby so zdravotným postihnutím a v prípade, že tak neurobia, neboli by budovy a stavby skolaudované, kým sa neupraví. Inak sa nepohneme z miesta. Taktiež je nutné, aby sa bezbariérovosť riešila komplexne a v prípade, že sa síce zakúpi nízkopodlažná električka, aby k tomu následne boli vybudované aj bezbariérové nájazdy, pretože inak sa tam osoba na vozíku nedostane. A toto sa v Bratislave napríklad na niektorých nástupištiach stalo.

Hľadáte aktívne osobných asistentov. Je ich akútny nedostatok?

OSOBNÝ/Á ASISTENT/KA je človek, ktorý dobrovoľne na základe písomnej dohody dáva svoju fyzickú silu a čas do služieb človeka s postihnutím na základe jeho individuálnych požiadaviek a potrieb. Osobných asistentov je neustále málo a my ich neustále aktívne hľadáme. Možno je to spôsobené nízkym povedomím o tejto činnosti, svoj podiel na tom má aj nízka finančná odmena, ktorú štát poskytuje pre osobných asistentov, momentálne je to **2,78 €/hod.** Z našej dlhoročnej praxe však vyplýva,

že mnohí osobní asistenti, svoju skúsenosť s touto činnosťou hodnotia veľmi pozitívne, tvrdia, že počas vykonávania asistencie nielen „dávali“, ale mnohé aj „dostávali“, minimálne získali iný pohľad na svet, vedia sa už pozeráť na svet očami ľudí, s ktorými spolupracovali a získali empatiu k problémom iných.

Kto sa môže stať osobným asistentom?

Osobným asistentom môže byť ktokoľvek, kto je plnoletý a spôsobilý na právne úkony.

Človeku so zdravotným postihnutím umožňuje viesť relatívne nezávislý samostatný život, študovať, pracovať, môže sa rozhodnúť založiť si rodinu bez toho, že by hrozilo, že by sa jeho partner musel vzdať svojej kariéry, asistencia tiež umožňuje zúčastňovať sa kultúrnych a spoločenských podujatí, umožňuje venovať sa športu a rôznym záľubám.

Čas, ktorý asistent pomáha človeku so zdravotným postihnutím, je flexibilný, záleží od toho, koľko času je asistent ochotný venovať asistencii a koľko pomoci človek s postihnutím potrebuje. V praxi funguje skôr model, že človek s postihnutím má viac osobných asistentov, ktorí sa u neho striedajú a takýmto spôsobom si môže vykryť celú potrebu pomoci.

Momentálne máme veľký nedostatok osobných asistentov, takže ak má niekto čas, či len na chvíľu, nech nás kontaktuje. My vysvetlíme všetko, čo je potrebné, aby osobný asistent vedel a pokúsime sa sprostredkovať niekoho, komu by osobná asistencia pomohla.

(red, foto Lenka Brosková)

HĽADÁME OSOBNÝCH ASISTENTOV!

Hľadáme osoby na pomoc ľuďom so zdravotným postihnutím formou asistencie. Tá sa vykonáva podľa potrieb a pokynov človeka so ZŤP, čas a miesto výkonu sa dohoduje priamo s človekom so ZŤP. Táto práca si vyžaduje vek nad 18 rokov a spôsobilosť na právne úkony.

Štátom stanovená odmena je 2,78 eur/hod, individuálne prípadná dohoda možná. Naše služby a zápis v agentúre sú bezplatné.

Tiež poskytujeme aj bezplatné sociálne poradenstvo pre ľudí so zdravotným postihnutím a ich rodiny.

Ak Vás táto ponuka zaujala, ozvite sa na asistencia@omdvsr.sk alebo na tel. 0948/529 976.

Kontakty: Organizácia muskulárnych dystrofií v SR - Agentúra osobnej asistencie, Vrútocká 8, 821 04 Bratislava, tel. čísla: 02/4341 0474, 0948 529 976, mail: asistencia@omdvsr.sk.

Veronika Hatala: Moderovanie vinobraní a hodov je pre mňa špeciálna dávka adrenalínu a zábavy

Kto ešte nevidel pri návšteve hodov alebo vinobraní moderovať a spievať temperamentnú energiu s mikrofónom v ruke, zrejme nemusí dlho čakať. Mestské časti a ich hody, jarmoky, či iné slávnosti, to je jednoducho Veronikin „revír“. Reč je o talentovanej muzikálovej herečke, speváčke a v poslednom čase veľmi obľúbenej moderátorky Veronike Hatala.

Veroniku možno stretnúť v týchto dňoch týždenne aj na dvoch troch podujatiach v rôznych častiach mesta, a tak sme sa rozhodli ju trochu vyspovedať a predstaviť. Keď sa vám nabudúce prihovori z pódia...

Čas vinobraní a hodov práve prebieha, niektoré už sú dokonca za nami. Tieto bratislavské „chuťovky“ v rôznych mestských častiach sú už pravidelne vo Vašom kalendári. Tento rok ste moderujete a spievate vo Vrakuni, Starom Meste. Častokrát zvyknete moderovať hody v Dúbravke, v Rači, vo Vajnorochoch, v Záhorске Bystrici... Sú tieto podujatia niečím zvláštne alebo ich beriete ako každé iné?

Mám rada tento druh podujatia. Je to pre mňa istá dávka adrenalínu, spontánnosti, zábavy a hlavne voľnosti. Stáva sa, že na takýchto slávnostiach strávim na javisku



alebo za ním 6 až 8 hodín. Za ten čas zistíte aké je publikum, dá sa s ním lepšie pracovať, zistíte, že čo si k nemu môžete „dovoliť“. Mojou úlohou je dať programu jednoduchosť, akúsi chrbtovú kosť. Snažím sa ľudí zabávať počas nazvučovania hudobných skupín, preferujem interaktivitu, vymýšľam pre nich rôzne súťaže, kvízy, keď už si dali tú námahu a v pestrej ponuke možností, ktorá v Bratislave je, si prišli pozrieť nejaký program. Je predsa nedôstojné voči nim, aby tam len tak sedeli a pozerali sa na zvukovú skúšku, ktorá trvá naozaj niekedy dosť dlho.

Ak je to dramaturgicky vhodné pridám aj spev, keďže mám k nemu naozaj blízko. Úžasné je, keď sledujem, že tí ľudia tam častokrát pobudnú so mnou niekoľko hodín a zaujímajú ich, čo sa tam deje. Z tohto pohľadu je teda tento druh umeleckého

výkonu zvláštny, keďže sa niekedy online stávam okrem moderátorky aj pomocnou režisérkou, dramaturgičkou, scenáristkou, speváčkou či herečkou.

Hoci nie ste rodená Bratislavčanka, možno cez rôzne podujatia poznáte národu ľudí v rôznych mestských častiach lepšie ako mnoho iných. Dá sa povedať, aké je bratislavské publikum? Je povedzme iná atmosféra v malej mestskej časti, ako napríklad v Starom Meste?

Atmosféra je vždy o ľuďoch. Už dávno neplatí to, že na hody, prípadne vinobranie príde iba obyvatelia danej mestskej časti. Práve naopak, ľudia sú zvedaví, majú radi zábavu a hudobné formácie, ktoré ich dokážu pritiahnuť kamkoľvek. A tak sa mi častokrát stáva, že je to obrovský mix ľudí z rôznych

kútov Bratislavy a vlastne z celého Slovenska. Preto je osadenstvo v publiku skôr odrazom druhu podujatia a samotného programu, ako miesta, kde sa koná. Napríklad počas hodov sa publikum v priebehu dňa aj vymení, keďže program je väčšinou vystavaný tak, aby uspokojil všetky vekové kategórie. Počas dňa sa publikum vlastne omladzuje.

Mohla by som povedať, že ľudia v Bratislave sú rôzni ako Bratislava samotná. Špecifická je možno len hrdosť rodených Bratislavčanov, pretože sú hrdí každý na to, čím je ich mestská časť unikátna, či račianskym vínom, vajnorškými dožinkami, záhoráckym nárečím alebo staromestskou gráciou a podobne. Samozrejme, čím je pôvod mestskej časti menej vidiecky, tým sú aj obyvatelia viac kultúrne rozhladení, nároční a tým sa aj ťažšie nechajú ovplyvniť emóciami prúdiacimi z javiska. Ak sa rozdával temperament, tak určite moji rodičia pre mňa obdržali dvojité dávky, preto verím, že pomáham počiatočné ťady v priebehu podujatia roztaviť aj svojím vlastným vkladom do programu.

Zrejme zo všetkých podujatí, čo moderujete, na týchto je najväčší výskyt podgurážených ľudí. Neprekáža Vám to?

Ani nie, ja sa tam väčšinou vyskytujem v poobed-

nom čase a odchádzam okolo 21. - 22. hodiny, a to sa ešte celkom držia. Niekedy to však využijem a takýchto „osmelených zabávačov“ zavolám na pódium, dám im priestor vyhrať nejakú cenu a spolu vytvoríme niečo zábavné a milé. Samozrejme, že to má zmysel, len keď sa neprekročí určitá miera. Potom mi totiž zvieria riadne hrdlo, keď sa zamyslím nad tým, ako môže človek takto skončiť.

Radšej moderujete vo dvojici alebo sólo?

Som zvyknutá moderovať zväčša sama, 90 % akcií moderujem ako sám vojak v poli. Hoci je to niekedy príjemnejšie a najmä zábavnejšie moderovať vo dvojici, je to zároveň náročnejšie. Vyžaduje si to väčšiu empatiu, prípravu, kontrolu a vzájomný rešpekt. Častokrát zvyknem moderovať plesy, tam sa to niekedy priam žiada, aby bol moderátorský pár. No žiaľ, nie vždy sa na to nájdu prostriedky a tak som odkázaná iba sama na seba. Často sa to snažím kompenzovať tým, že zapájam do deja pána starostu, župana, aktuálneho umelca, či ako som spomínala miestneho „osmeleného zabávača“.

Viac sa cítite ako moderátorka alebo speváčka? Môže sa raz stať, že na takomto podujatí budete v úlohe hlavnej speváckej hviezdy večera?

No hlavná speváčka hviezda večera zo mňa už asi nebude, ale ktovie ... Napriek tomu nemám o spev núdzu. To, čo robím, je častokrát vyhľadávané práve preto, že som „produkt 2v1“, tak ma niekedy nazývajú. Kedysi dávno som začínala ako speváčka a herečka, k moderovaniu som sa dostala omnoho neskôr. Vtedy som ešte netušila, že to raz takto využijem. Som za to vďačná ľuďom, ktorí ma k tomu priviedli, dali mi priestor učiť sa a ďakujem hlavne Bohu, že ma týmto smerom v mojom živote nasmeroval.

Pochádzate zo Spišskej Novej Vsi, žijete v Ivanke pri Dunaji. Cítite sa ešte srdcom "Východniarka"?

No jasné, že áno. My máme v sebe veľký temperament, energiu a tú zužitkovávam v mojej práci, ktorá ma veľmi naplňuje. To krásne bezstarostné obdobie prežiť v rodnom meste je na nezaplatenie, na to sa nedá zabudnúť. Na svoj pôvod som patrične hrdá tak, ako by mal byť každý hrdý na svoje korene. Nech už je z akéhokoľvek kúta Slovenska, Európy či sveta. Srdcom Východniarkou teda ostaneť už asi navždy, to je prosto diagnóza, ktorú iní ľudia buď majú radi ... alebo sa s ňou musia zmieriť (smiech).

(bak, foto archív VH)

Usmejme sa, urobíme lepší kraj

Rudolf Kusý

Slúžim ľuďom

BOTTEGA

SUMMER TIME



v predajniach

